

مرحماره فول نظام الوس عمور مراعه عمور العطام العراء

> Dethi Arabic 1640. Arabic III



## مدير ميم الدالص الع وع بالخيز

من الحريد الاحراد الاخرى والصادة عيام معاني المرد الحق وظا فرم الوران المسلم المرد المرد المسلم المرد المرد

كان كت ادب من صوعر عبنى ومعدره دب دديد على وان للومرا لم المقر اللور من العرب عن العبدد الى مع العبل: المرت الارفال الصراع والعربان أب إلا على والكا كتب اولف المرت المب فلي فيا مجالالف زارة وعذما وليا وعيا القدرين معا الى الحرائي معدد الاصل من دهل المن المساك في الله والمن المالي المدكر روما قبل الطعنة والعد الطسية اللهاس أورود وساحت بطبي وى كرة وع ذيك بقي م عفروساد سنالهاى الافل دين الاكونكر مورسي المرجع على مكت محولا امنى البينية ادوخل بغراد ن اد دخ كذافي الفاع مالوس الوس المعدولط مودف كون ذا دورا ودوس نفرك. دورول كامريس الارى ل روى از كان في مض تنديدي منى الدينوميدا ما بالبيرة لا مريدع العشرة امريعين مزماران مكيث الرماح ما لمين اليمن الفلام المطبع فلكت والحدارصة فيان فوم نعب كمياء الرماجة وله بالدوم الما ده الدود التوة العظمة والمادة سلامن ما دراع الاماداد إسورة من ما دامر وروى ورى فيها المارد كيل ال عون بع اليم والمار الموحدة وتشد بالدال الميد وسوان كرف كالن ن سام كي صفور ورادمها العامة ادالسفاة والمال الدوه الاسخ الباقية ومواسيس ميدالعظ وز العدري التفارنا الم وموجوم الرمن الوسية. التادالقالعب النامال المال المادي عاان الدساحة إمنياله ذيسن في الدساحة بو ع انهاك مة فيف انه ملحفة فبال عندار ولكواده في تعتب اللي إم ومولان ما ح المولف كرية فظ وسين التج المعدمة فا مقرنا عا المست ولا ولم الحب النظ المعدد والمالذى لوصر منوالفنون النكنة الاول ورومن في كن بالبائل العرالك الموضي اعمن الموصوف ت وسوالع الاعلم ل موضوع الموثود المط فالعن الذي كن لقوده ال

دي وزنام الذي فن تعده اعن بطبي ع دِي موفعه الحرس المنفذ الحروناني عان معيد كوس والم توسيدان واعن الحالي وذين حيث كوز بوفردا في الرين فانبينالاعبارلا محيشعه محسفين فن بزاور عناد العيد الافرع فارد الردين العصرت المطنسة المراث رة الدال ما واحرف في عرب فات بسيل مذو ذلك المراث ال الأل تعرف ومنامطل الترو الطبعة مياد التوديا وسُبِرَان الوحوع الحرين ورالاً. الل الحرب المعرفان الادمة مي العداد كليدح الذاوكة المافزة في في المعدة عي الحراب الماف مُلاحَدِيم لطسية عليم اللم الاان تما العرب المعارفة وح منجل الوقوع في المعرب الم والفول عب الالف من الاطام المواني لاعلم الى مروا لال الديم عن من الروا حوالحية الدادة في الموعات والمن فأراب حث ويودي كالموع من ب كسيانطي لاطرم محدوران فبراكمة ادلمن اكله فيات الموعد إحرى مزه الحافية الاصفارعيا واحدة سؤاكا فاكز الكهذا لحالفات وموجعدب دة الحالاضلاف الخياج وسيا بنكال كاز مرغ ان المحبث في بدائل عن سرالات ن دفوا لا في بالسيدوعا والحالي الاعما دراجواك الحف عن الى فالذي مولوح من الموصوع من حبة ال دس ذات وى لامن المت وموار للاجيز الى ترك ولنالادلى كاحد وترطي في الدارليط فبداله أسغرود كد وكذاكل مسركول طبي معناه الكاحب يوطي طلعه فراعم طبعدا كان واهد سنر عديطب والاسطار بالحركة وكقيد وسولا عن فومن العلق فالاوس ال معقط على المعيدة ولعدال الجهات الاجرابي لازر به وحد ولى بها من في المعية وف مدواروا على وذيك يرت وك إن العضال اووجها فاجم ولريم اللواص الوام وللر صعداع المخير المالي والووم المعرى كذب الوص الذائي مواعل والحاه لان الاوا

الا ده صرفها العربة والداريدة والحصول الوص الوص عنفى في الاده والمعورة وا مع المصر المدوري العام الوات م العودة الحبية والما فيل العلي للا ب العدم الو والت وراسته ووسع على عدال الن الديلي موف فالتويد كذر الحريان الديل في موف فالتويد كذر الحريان الديل في موف عَامِ هِ إِن الا عدم العَمْ مِعْ المالات دوع في الداع بي تحمد الم والحيي مه دمكن ال اده ال المحرمين فسين السين عدد ال وسقف فالحرس المسود وال الاما دسوالصوره والعودة مسادالعقل منا كون الكسط منا كون الجوم مؤما ودكون محل ما ارْمَارِي مِه واللهود في عهان لم بوالذي في حرم ما ب لا ما من ال العورة من فام ومبداه ان احد الامتادات الله الدولان الويني الالله العربي الله ما محصً الحرب ره الم صن العرض العرض المراري من ال العراد والم كاسفان الجورالمستبطلعا محصفا الحبيان الطوح الجورة من المي ولك بعدالم وعذ مالا ممناب وليري الطوي العين بنارة الى رمعنا ذاره النع العنوان الرسط لان الحب مساروا ولا فروال وكر الوح التي وحاصران المعقم سنرالع وم العلى المستية ان تقلان ها مره فاسده دان العيد ما من ومل ولك غرظ مع فان ملا العيارة من كادر المالعن في ذلك ورد لقط الا محلال الم عدم لقط لحسبة ما لامدّ ادت المع درجة من مرالا والمعدم وها بالموردة فا عادر كستطواما ووفيهما وبراكات فالودان المعما المارة الفون المنائ الاستددات دب مفط فمناط الحسرة الامتدادات المفروض ودالاستادا ولك والالفاطاطان الفرض الذكو فيدور من الخان الاستدادات المروعليال المر الامتدادات لمطلقة دائ مؤي المخرصة دامرون برولا بفرنع ومياا متفرد الركوم ومتدرد عالهن فاندركوم اغ بي موفات لا بي مناهات تحق الركومات لعيان دركوم فدنكوث الح

الخار

والحوال السام ما ليقع قفية الحسة ماللوارم لحقة والحواره الفارة الفتح مونات فا وُعِنُ الاستادا سَكَا تَعَنَّانُ وهذ و طلان فعين المعن العلى العرب العقل في العقل في العقل المعنى الم مدًا دات اورفوص وفا معدان برى ان فحسة مو موت بغريا لان المنق عن بعص مالها موالا إوموال الى الذين دوكم كون بالارع عذ المنافزين فوالعي مافل الذي لا لوي ف إلهم ف المعلم فاف اواكر والله في والله في الله كان وموض عنوالعف والكان المانس فيدكال وأردا تأبيض مكي ال كون لا في وعزم فان وفعا ع كفي ال متراود في كود وتعلب ولجبة فالنعام محبه وكالمن في الاساداللة والجدال طعل الم محوالذى على الاس دول بيد في الدلاه على والذي موس الراد الحدود ولا لان الا مكان إلوط ده يا داد داد دان لميان البالذي موا كار بالف كالمحروقي و الما والمكان كالحكم الذي كذاد الفلاص وللم فالفاع لل لعنوع من ولد و ما لمحقة من مذه الحبية الم فلا ما فكوالعدار وصورت والمقالها طب والعصة في ون لك بالموعات الم وو لل لل علام عاجل الذالمورة تقريحم وى لمعرنة الا الوزع الله بالكالا دوالارمي ولاحق الملط ولود المحفة وعالحسة فكول المرموز عالى وكدوان المح فيصورك الوصل حبة بسنة إل كون من الطبعة اوموعزعا ووما دوات والع ذكره ومن عنى الاك في الما وهي ولنن فال بطعة عداد لنفر فالعورة منحث ونوعها في المقرمها معدا المعرف م الاستراكة بعن بالعقط معيدة بالأواغ تم ا ذا رمنى ولا ومعين ألوهد منا بوهود ا لعبى المعدود منافها ف طعية الا السيسعلية ما علية تطعية الاس بل موه كالب ولان ومناولا مفاحة بشروداع المبيغي في العوالاعيام العقومة الأكل وطبي مبدا وسيقوالهم ب بط ملا كون به مب دمل إهم أن الا مورطبيد: لا بم عن ما دوسيا و ومكان كولاه

فانطب الدولامقيال الحادة والبيوسة عاى وادة وموسيميل وولاك الطلب منظا الطبعة الجرئية للكعة مراها بطع الصلب وطعها والعروره حاكمان لمعتفى في الأمور السؤاددة مواشرك ومفوصات معناه مالاست رعبالنزل ولوكانت بخصامعفوه عالدات بمالاي محيل ال ملون فاصوه تعقيم في المنوح عالات بعدارى فلاسفيص الطبعة الكلية معن وداومها واعامقص لوندت بالكلية وعنفتها الما الماريد النوعبت لاف د اللمون د النوعب لومك وفت ال المعظم والعز المسترك الأني ال بزامة والمعمود صح فا ق الطبعة ال ومن لا يخوالا الى الكرى والمخرص ملعاه واعاطارت من فسوالمحل والزمان وغرما اولحضوط الطبيعة النجفي كاموا العامن طام والعصرم وموابط المسدني الابراعيات فالم لامعن الارطبعة فلاكس الحصة الأ من تحقيد والمحل المحق ولان الحقوم علماه في المعقى المحت المالم دوه لكانا ت ملايا في فيه دك فيترمتر الالمقارد تفك فكران لها وردا ذالعقل لاردك التحصات مح وفارس استراك بوة مع سنة الى سانة قال الني الاال ليزلانوه الحاسة في الباطن و ولاك القود العاقلة المحروة لا مرمنها في ادراك لعليات فع وددا لاسدك لعبات الجروح فانحفات المبري فقيها بالحسانات وإفاق الجروة إلى سر إبعق المورض مريكا إدصفانها فادراكها مصورى لارم لوجوده والكاف إصفات مبعة مددالا فلوعد في فيلول الاصفرالعقل البيّة و وفات غرع فالطراء لان الم وانكان خرالحار وغره العفادة ذكان فالالادراك الزي لا مولمورة وموالدى مقيمة المحد والعديب على الله كس والحصور ولاحوز بالسنة إلا الاستادان بنعاديد اعلم ولدواه ما فند متحص سنزاد المتحق المسنز كالجزئات عيسب الدل وال كان

ثلف دار والبخد الذين كالاف يحق لعرف في الني العنى العامي ورفان المحق المسر رهاني عيدمين م و فعلوال سرارى في بوالمعام من ان بستني المعارف ليسترو المعالم لوصره مبهمة وسوالني الاول واللوح من تعرمن من مرا العبل وحاصله الذابيت كطين اطلاقا بشتراكيا عامعين والرادمينا المعنى الثاني وبعدلا كالمعام عن دعوعدات اللج من معيدن كالات الني مود ماست اليمت مرة ماعن مديد وعد كا مبتدي من المصافح فكون موال وف وموضات ولين الحددى فان العفران الاستدار مكون فاسور يالعام و لاعتبار كمون الاحشة بذا العدد مع مسبق مكبة في تعتب التجييع بعام قول معلمان الحجيم للت اعتراللة القاملية وعرع من إشرابط واعوام المواح في المناعل لان العاعل ف عل الابدوم بهج الدائن يذ فانها عله الفاعلية الفاعل كام ومنتب دفاعت رع من متدافعان وون إن من من و حقيل لعام تقتي مل موحد في من إطرة والمد موكر و إما الهجيان لذي في الم مواكل نبال فدونت سن معتم ال السجلي و الصورة الذي مميدال للحرمن غرافا طامني ألا علبه فكونان مسيدائين وس ويوعه في التغيرا وسوكان أوسكل والقلام في اويرن الملطية فلأبرن التغيم فالاننخ فليرف للطبي الالحبام الوصب مبدار برمهاي ومبدار مولهورة التست حبية مطلف اوسيت عررة نوعيش عوران علية عورة وعية ادا افر الحبيل. موكالامي اذالعنى دالعج دسية بولائج زنيابغوة فالمة لذلك العالعا والبيء وتنودال دمن اب إعظاع الرطن وسنيه الاواب لهمية العالم برادم ي صطفات موحوث كم مرا بل الرّصر الدين المروود بلكية ولاكبية ولم نفر ن بيني لم من ما ة الحدث لمات. العفة واعرصت باللواص فخرشعة إمام وكروام إلا دة منا مها في المصل الزماد إلى علمة ال نى العا رسن مية رام مسترك مع در الما و فالمنه و د و فلينه ولا موان مين ما الذال ده في الماكم كالمرك

برج فيدرس الارعب بين العم رح المعم مان وحرب بية رسعًا رئ مان الا دة الرام ده إ كالسى والان تشديد كالوال الانفال قديطين الانفال من لمشي عرى الانفعال و الطبة دب رك إلى الاستعاق الدادلس كالمساك والعن الذي عبت مولدو والسولى مدالمعن الاحص الم لاموع مدالب المالولي ادلا في وسيت من السول بالمن الاول ب فان كوئيا صبًا إمرواصي ومعفر في العقام فاميًا معداد تعجد والسبولي الدولي والمعقر مس ان بذا اطلاق دى مناسبها ورواما قولها معدر الركمات الم يعمد ان تولها عور رب ط الزوت مكون عالم في الحب الذي سوالسولى النصورة بالعورة الحسية اوم لحبسة ومواله منيه والاول الاكرس فلا مدس النا ومل في اعدالموصب والما سيا ان المقصود ال نشولها لصور الركاب بوساطية لعرده العدد الم كلات مبوس مسية اورلنوعنه بسيط وقاب عده وله ولكان اللي المسيط المناساح ا دة معيدة كان وبل كاسي والدوع وكه فا دا دنس الي عنول واحدا كا دون ا الى ان ما في إشف وس بولدوس منى الموصوع منها منى الموصوع الذى افراً ما في المطن خردسم الحومرنات السيلال متون موصوعا مذمك للعنى السنة الوص مذالك ع معالية اليمفنول واحد من طن ال السولي الأول الدم يحصله في منها لامون اللاوامن مطنه عرصادق و وجه عرصي الدول بطريسة ا وحود في الواقع وذلك لان الادة دي شعل معتولها بني مفرمة بالودد والمحص لا لتحص للحال الحل و در کانت مباسیه عنه ملامرس دن کون محلاله مان دحوده رنگان حاد تا مکون مرم الم بود در مان مدى ملك المالي مكون سرط الودده الدمل مكون ما دة لدك ما من ما المذكة وتماك است دامدوم وقدواما الغرسة فني الدن لمستن عيا الاعصاري و لوديك

البولى

بَهُ اليالَ الدِن فِي مِستداد ودهود العس ملون ما عليها اي ما وحود ومود العس ملون ما عليها اي ما وحود والمحص مه اس دالجدال كون الحال السوى الادلى المعودة المحمة فالون علم و العن وتخضر واست من حسف الطبعة المطلقة علم لم وبوجر تطران واساليون وي العلول المراحب المستن مع العوى دا لادل اده وله داما النطوت المارة محف وبر في بسعة مالى الم لام منهرى إن إحورة الحبية سلاست مورم الما دة وسوفلات عبد في كبينة اللارم من الا دة والصدرة وسعرة العصراح في ولا الحسن العرب لا والعم ال فى المقوم مى حرالي المعية العرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعربي المكن الادل الذي الم على الود على من العدم فالمال لع د ي الط صحيفان ال سيت مور سيس الاول وموطولاطبعة العس منحيث ي من دون اعدادهم مغردماوم كون وروس لا دة الاولى ادة العرف المحال في معرو بواط المند ان المود الادل ما وق وسنه الله المسبطولس م الامان مكون المصو مالنوعة عارفها مغرشيهن توه سينع تبدا منوع بتعدن العود الركع يتدم عولمان البوا الاولى ومسيت معود سوعية للفاسا سوعه للفاسا تحصاني المتكونات دلا فورستركا مالزع فابنا بعالان رستر كلهنه النوعة غرمعقول لالماحق بي مياميذ سحالغه عالوا ورسترا للحسبة غرمور ففق الاده مالفنول مل الداخ فدر السي مل الموام مؤراما العنول فلاست كالولكين لا معول النابعة مدا لنوعة مبا العصول من النا العضول ماعنا روالعفعل ماسات سيط مكاسقة تم ما لافياس منه ومقعله بتعام آخروال شرك فى الوحى غربًا مع لمان ولا لعرضي إن أم محينج المربيطود ان رضيَّ المدعزُ العبول المدت د الوعد عابى ي غرسعوم اللادة اللالى دال كانت وصالى موح بري المالي

ولاسيدان عم امرالعقم مع النالع بروالعبول كت لامكون مها علاقة التقدم الله محورتى الواقع كارست بست رة دب كالواقع المنعدَّم مُ معدَّم إلادة عي محالعنول ا سه في كن بل ومعيول ملسطرف م اخرى وي احت ص الملعبة المعيول س ب اوا مكرميع مذا بصعوبدا لغام وان مني وعدعه في فا بنر السيولي الاولي للطوار مورن في است والعن ومومطاب الريان موان المجتم البها الدن إصلا لا من وم كاعنع أي ستعت والاده عن بصورة يوحوده لا في مصوع مان السراب برصوعا السي الماحدة في ماطعبونياس في حرى الجوم والعرض ومعل دليا افر والداع وله داما ا مكون العنول محاما وموالاستريك فيسرح الاستارات ان منحف سالاكا رىم وكرف مورا لدى دام ولا تكسيط العين الن فرف إن رلعوده ا دري مع موم وداداً ا مدة وكل منا ستعبة بغواع من الافرى من حيد مشالب بخياف الإواه فالمايم اعتبى عة العودم كك للاده فا كاصل الده أن رف حب في العيدل وي مستعبه العوام عن حصوص وه وطعبة المطلقة فأ المعبول مي مستعبة العوال عن حصوا ا مسبى وصا ما محص المحبص ورد من الادة محام اصلا ادمون محام في الحص معط وطعنها المت حزفي الودام مطلق طبية الصال وزكوا داوس بطوسو واصح الك الصورة الرعبة قاعمة مابسولي والادلى وادافات محسمالادلى اوة بعبدالسط والأ توسيعيم وسومى عن دارسة الى الركيك لا عفي لان نعزان المقودان الارهاكوا كافسنة اوغركانية بولامين احتاع المواد ولارسبع إن النوعية ان مستطيعاً التي مي يسيت وزيدار أن من عقار د حياع المواد والدع من والا بعورة مني به مترونت بان المكام في ما وي اللهم من حيث وتوعم في التعبر فلا مدن بغيم الصورة ومذيرتم

س والمران المقص محصها زامداله وسلم من من ما من ما دون عرائد بصورة مقيدا لحسد اونقام وسنه تخلاف العودالنوعب مله مدد دمونعصور للفارد: الماهوالوعي للملوا ف مورادى كان صورم و ذعن الواد الحسية و قدون ان الاطلاق إلى سواعل و النمال دمومروف المعرمال والعدد الذب ابنة اليلوا شكظ باصورها محرده من الود د تجلده في من من من من صورت ريد وعيد مندال طلاق اطلاق رشتي والمن ل مواده مطاب ما موشخ د كا مواداى العدمل وغيدها نفيه كا براه الادن عن لوود الذمي ول فاست الحالرك كرم من عن المعلة الداعل قرسة وعبدا كارج بعنده وموغرط فالمعل مبع فانفعل دسما من عامل الذات ملا نوسط ام دنوفاعل و العمرك مالعراصل ولف على مكر و العقوال على الدوص من ملقة وقودم الميث عن ومتعنف عن بعا عل ما وسمال في منه منا فنف رع الى الداعل عياهاله وسي مند الحوارة ورواسة المادة الم بني الا كاراسك المن معدست من ال المعقدم شي مني عب الافري ولا مطرام معود ا ونكرت الما دة منفود الصورة المنكرت الصورة منفومة مها والراد للمورة عام الدالوف فأفكور ما دولصورة الم لامذعليك لابعن دموالعم اللى داندىلامدىندلاسكال مكرة وسوالدم أن فكرن بعدم عدمه ان بن لاف دا ظامرس محوس العارفر إدما معن مرامع وموكاترى فان الكرن موالخرد فيد العدم سيطونا اورد دما بعدم اع س اللاى ول بن والكندكا ل و كوه لا مدارس سي تقدمت أوم العدم ألعام وسويعد كالالحفى د الاستيال العدم ا دسي خطاب الد فى السن طلكون لهم السرب بن ان فرص كوم موجودا منو تديم ملك كون دم الما والماعمود الكون درامن رما بوص بن معقاد معلى العورة وكو سادم والحج ذاد زوال لحورة

وبع ف فذالعدم منه وع والدرملم ولانفر ان عوم العدم بسير الوحود وان وزعلب عاعة ملا مُدِن مُ و دلعدم عمولون لصورة لان لحق ان بعدم او موام عما رى لا في السن طاكون وطاف دوا ما له الم بوص كون لصورة ولهف والم والمع والم ادان معى كون الم منى ال معنى ال مولاه من صنيدال لا تقل مدل العود ومعف مخلامة ملا كون موں ما محدثان الارائ مل سبوح مبني ل الله على معكوت لامول مترب عيعم التعا برفي البيولا من الحاردان عرب مي العادد الراسلا سخالفني واددكان صورة دلادئ ال روسولال عاسولي برالا دمخره ومراي المنفور العفتى وكان سيرع ال سولات العل واحدة بالعدد وكرما ف عوم استراك في عورة واصف بالعروه مزورة ال الصورة الحسبة للذاعب والمرالزمة والفرون وث رة ولي في من دي موالعام محية الرلاكية ن الدواما يسلطي مدارصوره مسترك المحذولاول فليس بوه بهاس المعررا سوم المركك الحسبة فالخال الا في الكون ديم واي مكون فيا دار لصورة الحب وكرن مثل الصورة الحب الي ى المادر وسيال موار ما قسم معنياني الما زمكون الاساع معط وصورى على مراصة سنرك بعدد دسيه دحديهما وهور كمنق كل واحوسا واكان الارسك ادا فرت الائن فرت الحب الى البولاى ف دورالائد دورالدى بالعود مور وفقة ما بوع فلا مكون اللب مثل مرالسداد العودي المشترك منظريك الحى تنالارن فى وصد مله فان الى م طلاكترك ) ديدال مزوك الهما فى الموص ا در المن عن ن برى الا فلاكد المحصفة منى نفي ما للات البولى المناس وكذا بوست الافلاك في بعبها فلا بوجيس دا ورسم علما بها ما فا فالمن.

الاستراكي فالاستروك معنوم الهوب وستراعض وانكان الهر ن الحور فالاستردك في احسن ورام الاستردك الصوري نعبوم الصورة في ما وعي فان العورسات العلاسقة ما لحن والعصول وورسوس الله وه الدوالاستراك إستراك الى فان العرا لانعدد الصص ري محدة ما موع وله واما إلى عل في الامور الطبعة لدود ووف الله الفاس الامور الطسعة دلاسبة في ال فاعلى سوموحود مواد فامعتوه والمصوره فلامع ال من سومبرا را وكر لان طب اللهم الما ي من حد وقوع في الم فالفاعل للطباف الى ي الله من ملك في دما عجف مك لامكون لاميرا المروع من إهوة الحالفين مؤد الأعن حرد صاربها ول كفي على ال المعواد السوط لعنول العورة الكان عنية الاكان الذاني كالازمة واحجة وسويعبيك بن العدين لقط الاعداد ورك ن العرالالمن وركان على طا بره ما من ما ن ورد الحادث لا كواك ليسعة رستعاده معليمنا ه على كملون من ول لاحرد شال لبن مست دما دى فوله وسو الفاعل الحصية الله عوالا ال فاعلها ما الحقيقة سوموحد موادة معطاللصورة فينا فالرادان فاعلها من ى لمبيد ما مم ود عن العاعل ليسترك الم عاجدان الطبي لي حيث عليا لا من مالواصر ما معدد فا زيس فاعلى للك و دلخان فاعلا للطب سن فاطر فلا لل سنا خلامح يشيع مراصل فلانعقبه والسبة والكان الم موي سفا واحدما لعد دولا عي اد واصم معرد بها الى الطسوان كليا و ملى عيد مورس الطب وفيل سيوح في للف المعنى إسعالان بطيبى البحث عن الناعل ملطبط سمام

المادودت فاعل ومون الزاحنا ومنهب مرفي لوس العله فأنه عليا لمعرف دكن لاسترالا موفة الاسا وكلام سس وطيفة المالادللان ذكر كا عوارضا رنی حة مبا ظامکون وص دار تا درمارت فی ملان عله در عدد عاصة مل سوك المدعوب عوب وبها الفياطلا سيوت من علها الى صد برا و در بطرفاك المعرض النرائى لامليغ ال كون فاصا ما ندسي لاه موص الني لذار والدري وى لامكون واسطة فى الووص وشوكود ان مكون وع وجه مكون ذوات فاعل لذا الزاصة الندانية ودبع ال إعدر الذي لاردين في خفاص المحدوث محص العيس ما مصل منع ما معلى الله من والدفن العلا إلى من من العلى ور عن بطسي واذا تو الطبيعاش عللها أمامة فلائ وزوالجواعن الادل أن احض الذاني والحال مادر مكن مع ولا محدال لا عاور الموصوع دعن التاني ال المعم المالي الطبي جة العلولات من موب الخاصة ومولامًا في الإسفال من حبة الزي عاله عرفال العلا إلى مذواورة بالعدول ميون في الملف الادل مل الخاست من ويا المات معظ والسيس اعالهم لسن موم الاسما اليوصة دسى سنطم الطعية لا عز فلا بدلاطبي في مرو الطبيات من إساب الى عدد والداعل ولدواما المال الواحد ما لعموم الم دفيها عاد الحال وحدة الفاعل وحدة عام والعلام إلى ال كان عاسب الوص مرا وكعل ال مكون العجال إسفا ووحد تالعددام ود ولم فارد والعصل المعام الانعل لاسمن ولائم عن مي معد كالاعفى فول والعاعل و علىم النحوال وموالا مردى محالف للحرح بوالمحقى في شرح الات دات سُانُ رَئِي مَا عَدِمِ عَدِي مِعِ الله وَلا وَلا وَلا الله وَلا الله وَلا الله وَلا الله وَلا الله وَلا الله والمسترافقي المن تنالى وسرا

العري كورة ما عداركورة من الروابط و الوس مع وردى عن الشيخ ال لمصدر العل الحسباني بوزم دوجوده ما بحسرولا كورزان معيرعسة من مل من رك وص منه ومن عد فاذاكات الحوى النظعة في ألك م لا لعدرعم معلى ما در وص وسن العدرعة ما فاكان العوى المسطعة في الله ولاتعدومها على المطة دود مه وابطيقة فرة حسائة بلا بصدر عنها معلى الأنواسط حسب والعلى ودمط وسياسروني الما دا فالعين سنادها رجه عن مسال في تسطيم يعيم معنه في الحسر وسرط كونها فاعد كون سبها واسطة ولا يُكِن ال مكون م درسطه مین طبعة رائي منيه دمين داره فا دن بعنها في اساله بل مع دن إل الطبعة سدارتنك الاسادنس لؤكن والحادة وغرد للسوان الحراسط الطبعة المالستيد كارد في الطب في دانم استعداد ع افاصل وسيلعو عليانا و فالعدهات وره اغاكان وجود رطبعة في الل مسرطالعبول ذيك الوحومين ان دسب وسدار دراک دمندانی غربرا دان درسر با نفاع داشتن مشل مراكمها رودستية الامرفي صرع الروى من العالا ول صواف من معتص ما الداوي وى ن الى تودىت ندكورة نى للحرفى والا وسعى استدر فدرولدو صالع الادل المنبانا مسيى ال كون عدم العكمة لاصد عوكة كا فن دقدرت بال رة المدين من في سان معنى الاسكى ل دورمور في الفعف إلا ولى ال عدم المعدا عالسالى عدم علم فالكون عد عدم الحركة لا عز فالسكون في الحرابطي لا سفيدا لحركم من الطبعة الملفوفة كالنه غرطامة ما نفلت فال درك والعم المحص لاني عدم الملك فال وحفار من النوت ملت سي ديك لعدم الارتفاع من رسي د وديفاه ومقالها

وصوح المحل وسوداني لا ومعمن العرديمن المنخلطان بن ال العلم المقاها وموالندام الحالم- التاح ومومعا صليطسعة فسنت الديّرانها وله ملوادم لمساء الامنى إذ ارم ولك الم كلية و نوى لقت كالمسر الحسن ول افاع النعا من روكة وسكون والمحكل والسكانف منا من مؤكرة لطيعين ما ن الحادام كيت على مقدار مطلوب ما نكان بعض محلح لوافكان سيكاسف فله فان مثرة ساسعين وكاست ده ومي الموسلا وكدد الرادم الحكة شطان الوكه وكالم المالية الوكة بي الحكة المتيارفة وماسي مل عيان وكه مطلق الخوق ومذمك الاعتبار مقال سطيعة فالملفكون الطبعة مدارالطلى الخوخ فعلى نيا نياسيان لا كحص ما بمعارف و بعدرا ٥ حرافان ريفاعل في الطسيات موميرا والحدر المطلى ودوامل ال الطعية اوداد اره وغريما فاعلة اربداندمداد الخوص ولامرم منذان مكون الماحوة في حرا لطبعة مومغرا لحرف لها لا يفي فا لا حُدف الله الن رف وروا في الحور وكاست ف الا التي المراء الطعن عرورة انطعة الاراميخ لانفض الفاعرصيلانعدا مهاالمها لامامرص والوا القق معض الورد معنى لامن حب كوبن امرا بطبعة لا إن عن فقد لع منظم الم فالاسنيه ان العيم ان اكرت ان محليث في الجرفي اللون الذي في الوافظير مدارب ب الطاديقال عيد ولالبعد رشوطعة إعتورفان ميار اول مخلاف غاما ع موروخها له فرست دمل مها المندامها من عزا مفار لها ما ولدفا بعنت ١٥ العنومن كلام اللهم في مرالهام ال الراد التي الاول وغي كلام المحقى عبا م شرط الحاكم الني التأني فاستنفل ما موندكور مالا فرسط مله

1/ 306613

(مال طن إه فاعدا لي عب رائن الاول والرأم ال وطعة في الحوال ي ا الادل مركات الدمات مت والمن الماع وتقلعها عليها والطاعي مان التح الرئس امرض وقدرى ما لحد فلا تقع الجواب ف قلب ام دعوى للروان علما الرازان مامعنى فلاد مراورا ما ذكره النيجة والطاله فالعبرم من فحوى كلا المصف ام غرراص مراام سبالى النيخ مقط دامغل في اعتق معا دفيظم م معاددة الما كات ما الى ارترام على فرعد معنى بدات م إن مول بطعية المتوروكات وكرا فسبها طاعة للقاله ولكأ ذسعنفا بعنفا لعارد الحل الناد تطعية وذبه معنضى كالعب كماطفيها ماست بنوكظ العوق الذابي الله محدث اساد معفى اساوى درسى ذه دان مال مان تعلم الله الماله الني درد الاعلاد كلدف يعتب بسس عامر عان والدرعلم ورود لاحب اىلاغرفان الاسكالسل الال فلهذان وعزالس المعمة امزان وعزوكا نى دوكات الادراب ولحسيدان دلامعتر في دوكات بطعة طولسارعان م المعزود ف كان د كوسفي مذك بالوك لانسان وعزم كافنيا فاسفادا درنبدالدس عن غرضا رم سوالنا ف مكست ليعمث ما بحاطها اللفرا دس العقراني سان في استفار الادلية ملاسع في صلح الحدم ور ال لامكون الحدها ومًا عِلى اخراد ع فلمرا غالاست و في متر إنعائد أه العقطان النزكر لاترمذ المحدود عن عرف بل عني الاستناه لاالكستعام فالنان مقى درع لا مطالب الريال ولا من كلام المعق ال الطبعة سدا مع اللفلكية فلا رسنية و فونع تقرن و التي لكرن و الطبعة المدودة مي اليسل

المعلياعلى سنح واحدلا ما را ده فأنه معرما فألدان الحكم وها وره لاعن اداده ركون عي بيخوا حد موسنة يمن قلنام لاهاجة الى بداكم كان مودم تدرك دان حرارد ساسى ادردة ركع على مسترح في الله المعامال وعن ي والمعان الشح اخرح المتربقيد الدولية من غريقتره فالمطاسة فروز الس الفلكة امع دي صلان الفلكة ونكانت من المبدادالاول مؤرة حما مأمعض الحديها والكاست لبعث للمطبعة نبي المبدارالاول المقض مها وحل المعسامة بى الطبعة الفلكية فلا استفاص فاساس وردد الطبعة المحددة إما عيزان و لطبعة قديمة الادادة والتعورو إس المنطبعة الع مي ملك لفوة واسلواده ملا مرن ي وفيري وفيري فان ملك لفوة حباية كالي لفن سيت مدرك الا الادراكط بدار صينفن فل مكون فاعله مها لارادة ولدية وغا الارادة للنفرالوا ال العصارة عدت فاعلة مؤسط الارادة إلى وكاشك لارازة لمعسى للا الم طسعة فانت من في التي كم عدم الدرارة واها المائم ما نعسّا لفلان وك حسيها كم يحدم الطبعة والفلكة بي ورتها النوعية المتعدر ما كنيم السياد الادل وي در فله محت الطبعة واستن فارج فلدر تبت و مل المانع ما ارع ك د إوا دىللى دىكى دىكى دارستى ودىك تعصل بالطبع ولغلية بى بهراية أمكانت غرائع المحردة كامولم تنبور وسيطبق مطام لمع في امنات اصورة أملانث غراس المؤدة ل والما ومكون إسف المددالا ول فلا بصرة توب الطبية بط بطبعة إفلكية فالماميت ميدار الني من وكات بي في وان فيوال الني المدارالاول كوكمة المحانث مدامة وبسامكون ادلعة كوزج النوسي إلى الوام

النور

الالدين وال كن عزي لالعبر من كلام محتى زم وت العيم الما ومن وجرم مر فالمعنا ع ماله في لأس ماستر وسدوله و قوله وما ف احر ارعن الع وي العاعلى و على الهاكم كان درى رفان مبدر ن الوكة الالات در لبادى الفاعدة لا يونيا من المرفعكون جفهن الما دى القرمنة ور دوالحركة والحفية أة و تع ما مع ال المادى الون وربعاعد ما وفلت في السيار فلاكن ما معده وطاموان الله ما بسطوال فا برا لا برمذم والدولي العامة ور فوض مذبك است وبطبعة عن البادى الخارمة وفرائع وبالراقل من مورع الرائ وحميص مرم علم كليم مكر بمنفح امت ذا لطبعة الفلبة الني الصورة النوعة فا خطر لوه النا وه و که زوست و که تو عدم و شیا فی سروسوض تو می فاداد عا به واحدا وعي الناح والذارمة مامن شائد التي مك لاعن اراده عي بناصر بعظ محف الامنار ولسيل لام حدالو وفي لطبعة ما مرحوس عال فالحيوا التعورصالح المدسة واكرته العازمة والنه واحدة فيكو العكوت المام المبلك كوري سياميك تشكا فتنكرت يعقدن معن العظور النااد النبكوت بيت كلك العادبالهاع لامة لاعن زدمة فال الحوالات العج لاردية بهاعندرواي الصجيرون وائالعنون الطسعية الواصدة الوفون ال الواحدة لا لعدرمة منه الماريزة محيالة لا لعدد من الطحة وتوصورت ما ما مانصدرمالي سيحتف واغالممزع صدورع عن الواحدا لي ومذرها إن الواد ما لمدئنة الناعل الزالة وصدور الكر عن الواحدالة ما لف علي لوحدة على فالمرد ين منها بنت سرال التاشر عسداه ما أل المني في العن التأني في الطبي ف في اوله الما

كدران ليون طعية والون لسط العدر عنا بالمي عورة توة منلية لاطف الادارد الحوس ومكون عسم من جبة ما دمنها ونها فرق اخرى إعدما ب كاللهاى الطرة وكوزان كوك مدهم عنها كريان الحب وة تمنة وكست الحب وة سخة الكافرة فالرودة الرابطيعة الماشراذي فرة معنية فبالعاس المالان من حران روا كاصل ان در هي ما مى عدد معر كا معر دمها معدد عهاما ما الديّ مذ والبّ سَرُو الطرمة فرة العقال وكدّ للرائر من من سيت الانعمال ومسقد عينالادة فكرن بالغيس الى معقل في شكل الرد دموا لاده وال ويالور عيصية رسم الفاعل فالام العباط مرة لمعنى الدادط مد معياما لعابسال بويتر في وبرالي مرون عدد الحاصل فيه الاستعال و تدكون كالجراس الفراق اه المعررة من جيد الهاسداء النظر سيطعية من جه تندمها اي وقد ونالسني صورة ولاسنية في الركب الما مقرم معور محلف كالمعنى الما فعنه والنائدة والحيوانغة والطبعة مست الانعض منهوى التي صورت عسر الافاعيل ملامر وارارة عيد بني واحدداي مال كالجرزس بصورة دس كانها صورع بحيي الملا استنبه لا لكان المنافع كا يوجح النفا دميان الكلام لال العرى الطبعة ال كالناصورة محيح القالمات استنبه لايكان الشاحدة كابوع النا وسياق العكام لان إلعرى الطعية صورة ولذبت للانواع إسبط ومي ادا ركبت بالامرز وعقدت وتعرست باستراسة ووزاصل لحالان محصل بدستاح من المحرم والاعصاب وعزع منا معنفان وي مستل فيوالم والحباكا صل منها ا داحصات الرواع اعدل فاع عليت والماطعة معورة بالداس

فالمراكعة والا دى العقاصة الا قال الشيخ للن المان فلغية كلية من بذالحسن الله مكون عيد انواطبعة بل دنها ام معقول مخذالد بل د الما دى الى معاهف مدّرالكل ا وعيد العاطبية حرم اول من الارام إس ويتر الني سوّسطه إسحفظ العطام ولا مكون البيه طبيعة واحدالسبة مارية في ألك م الافرى بلوز كال متم والطبعة المكترة د الحربية رمنى ومنظر فالرما وراه المع والما نقل عن معص الادا تاراه المام لالعني الرفط عام فان لا وحور للطبعة العلية الانعيبا وحدد الاستخاص وي معددة الود فلا مكون طبعة واحدة سارية دنيا دلاستها بغث م العلافان ربطاع اتحفية موجو بوفيدات مقردة واذا تطبعة العلبة بوفودة سين دفوده فلامكون دافدة معسر مانت العوامل ودما ما ذكره من حريث شاع استرفاع مال الشيج آن اسرفاع عل عنى سنى معدم واحدالاصبم ولا وص بل ان كيد ت شفاعها في الفابل و كدت كل قاب احر ما بعدد دسس بولاك فاع دحور في عزا بقا ب ولاسي من علم سماع جرم السنس من كذرمه الى المواد منيتي مع معلى خلف القا من وكان واحد الحال الاسر واحدالكان الديروا ورحينه وامااتنا وس مقدمال عقرم في الاستان الادل الارالان الماراطية العلبة محالسف مفرنى شفاع النوع والمارطية العكة عد الاطلاق مطرفي العل ورائ في ال الله المعروالعوال كال العابض إمدار وام ا د امرا في د ار فك مندور معزا مل مندوالعنبي عيد الكل في من الت بالحالال الى قىق واحددا ئالىندد ماسطوالى القوابلى النفيك جوين دلك العاله امنى واشت معم ان لا وحود لا للطعة الجزئمة لا حط للتكدية وال من المعور فلا الما ب تفری الاسخاص فام نون را لاسط من الخزند کای الل سالد در ان درا دل ما موسنروط ولاياس في الاعادة فيفول ال ربطيع: مي اعتبار التي ولا كلام مهاوا

كهتيه الفرعمة بحبين الخواص اى دان الحل ملم واعلم اله فد تحليب الحالية ومن الناء. العكة لا وحودب الاني المصور ظا جلى الحرى الطبعي لا فارت عدم بالعباس عليها وائ دياري المحرى طبي والحازج عنابسنة الى انطب الحزيمة العلية الي تول الى الجزئمة فالرادما بطبيعة الفلية المعقل مليه ى العالية من النفى م الا يمل الا ترانى ن الليندلاسم الا تحليص المن الله الى طعنت لا عبها و ذلك الرست مبود وال في اسطن الاكل ولاحارها عن محرده وديفياس لامر بوجوره عكن الوجودس الانتا سبوباحف بابعد من مؤلار الوحودين مردام الوحد والما مكون ها والعن وي الك الطبعة وسوارد وح وعكن الني الالطبعة الجزئسة الى مي المسلال عابها العادة الوت لارم ما منوعات بالرص للطبعة الوركة فعود اطل الى الطسعية الجرئدة وول كان فارها بالسلالي بطسعة الوكل البرك الى يى مياءالؤكه الاادة ومتعدد الفران الاستخصالي بسيافعا والعما الواع عًا منيا الرصول كالانها عالا وما يموت مالالامريها من موت الموجودين وموفاته ما بوص مؤلار مهوفارن عن الوى بطبي مؤلاد موارد شيدلى الطبعة الموكات درسف إلات سنبه المحردة مدار سطرس العراما سطرس الال مكل النا الدت ورقع الت مؤورط في النفام الاكل فاسلا الكل عاموالوا مع فيكون لابرم طلا كيون فارهاعن المح كالطبي مراسع المعقل والذي تقيم من فابرعبارة الك فعير شي لان دي ما المرى الطسى ما بعيقيا الطبعة الالردى مرفيس وعيا مزا بوكان الوت فارماع الجي الطبي سال العبد العلية ي السوع الما معنفة بذانها ولا كبطسعية كذاكم في ودعد نانا علا انتفادتها الموسة الذاك

عَامِيمًا مَا يَا إِسْ وَ لَا مُن لِعَبِينَ الموت بِمِنَّا إِنْ عَلَى الْمُن الموت بِمِنَّا إِنْ اللَّهِ الْمُن الموت بِمِنَّا إِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّالِي الللَّالِيلَا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلّا الفي و الاسكى سالا ساك في اللو قوا سوال قالمان بعاده نوكات الوقعت المرافي وسنور لوال فالمرافع و المال المادة و المحلف مارى كان عابة الطعية المرسم واللوع الى العدارالابن والمحلف الفط اوسيرة الرودة ادسوسة الارص تقله الارشان مارض عن الوصول المرودة ليون العامة الرعبة في الموع عاصله فعل ود والحست كيون الموس في فعيروكم اى العاما عالى الورط الى المعلمة الى تقديم مولار متم الى لموت بما مع مع المرو كرع ولدوامن سر الحقيق الحري لاطبط من الطورة في المادة عال الشي وموالحرا فالنام كركب معدر عن الفاعل لابالوص مل بالذات فانروم منام وفر بالعاس البرفر عاكان بالحقيقة وإعاكاد بالطن فالمان كمين تكدوهن في فلهلون المع قوله فامكانت عابة كؤمك كاستفاره عن بطبعة فلاستينول على المحب عنها ولاحدان تقيل الأرب ف الذي معت في السيار الفاعي لا يح يمن فال فرائ والله كلوكان بعطبيات فاعل واحد كان فارجا عنها والازمران لمون فاعلامت بال ومايطسى الفروص الفاعلية لم العرفاعل وقد فرص ال لافاعل لا ولك يمرا ومذاكلاف العابة فاندلام ال كون لعل عابة عائة حق موم من اب وعاية الطبي ال كون فارحة عنها فعيلى الطنبيا شدالي مها فاسة سنه الامكون غائد والدوس مكل واحبى ولامنا فسأمل حوا قوله بعاط بالسلب لسنتون عين محلفة بها ماطلة لها ف المادي وبغ والفر فلافستو الطبي ما بحيث عنها أل من متل وداي على الناب الما مة المراج بالعدد وسوورج ولوكات الماحب الطبيء عنها دائانفع وصفال في الواحدة ما

معوم وا ماط ل على ال مذه المعقد من سيد واحذ من الحاسر ال مون فا رحد وا علية مخصة ريكن النافية النكاء معلى وة الى المحاركة وكارات المع ولمون المنور داصخة عدة ورم الناعل دائ به كالنا الكارة الحال عدم فرمها كخلى دالاما تعاعل عدة رسيد ورسطة فالنالاحية و في سوالمية لا محاره المورم ادفي الوحود لما يرا النادن وعيالسقديرين فالعاعل كهلها بلاوركمة ومرول الوحود والفر والمدالع لاسنى محص فاحت ح المعدال بالذات بالعداص وعيامًا فرلمام وروان على على: الله عن من الوحود في الاعبان مرود سنان عاب الحراط والمعدد المعردة في الما دة دم والكال لا ين من المتارور مل در الخرف ملا بطرطور الما ال فال الحسبالطاع صورم في المادمة موفاعل دمك على ل من فاعلم الطبعة طابرمن البيان مل كل معتب سنه دالت من غرالوحداى غرالوحد في العبدال مالسنية سا دفر عده ود در المشهودان الفائز من حيث وحوده في الدين الفاعل علة وسنفردان دمناة للطسيات ولالمقردان ولا كون العلمة بذيك الاعتاد فالعلت من حيث الشية فرام فدسقني ال مكون الناعل الا فاصله ال العالل دان في وراصورة معركون متعقد المهية كالعدرة الاك سنة الى فالام فاعليها دى في الدمن وى دواحث المام الامن ا دمادة كرن صور ن و الا فلا فى المهدِّ فا برا ديول فالصورة الاك نبرٌ المعورة إلاك نبرُ الى في الوم وفي التفادي الابدوي المن الابوس دوله ومرة الصورة العابية وورا الى ان الصورة ولكانب في بنطف التي صل منه الدين عان ويداو النوعة ال الحان الصورة النوعية فاجة ما بسيعلى الادلى تعارش الحربيج النيخ مالمح. والحيم

المدع وردوس والاستيرا فأعلى الذات فان الشج ناحدت الا عبقاء الج عاية الأ وخفاية بالقرص فوله فالعن الكات في فوة عاد إلى الاس أه لاسفي الوسنة ماللا فانهاسطوالي سي الهوط السيون الوقوع كيرًا لكن السوط في منا لم معداد الله عن المعادة الله وان فنل الف على الحقيم الميادى العام عوالف على العورة الاوى من الدار في المان من الدوس ما على البراط منوفاعل ما منى مان العلام في الميدا را الطال كما لا كفي وله و إن يدًا لذات ا و وعا علم إمنوا وال ل على معقط محيث لا معقد د أخرد النابة ما لعرص معالمي فرالع والدود عامة بالوص فان المقطمن المؤليف فني السما الموكروي الفائه بالناف ولك الم تحفي العائم الجوع الارع للاث لا بورسط ومرالعدوا للدون الك عمر كالعودال المعجمة وكشرسالواد وبعيده مهدا ماسان بالعاط الاصادا كاجران نيزي ال فيله ماعلية ولائلة وملاغات وملاغات والماعات والماعات الماعات وال الانفاق لرمعيان ما لاول كون الطبعا بالمطلقة التاني توما ملاعات والمعار ى السنة المنكرين اللي اسات النائر كالرزع معظى من الى العناع المعنا والمشب سبنها معنى الام الرسة عيالي كزي يركان بالارامة صي معم سما وسو في عامدًا لدماد عن كل ماكرس وس من مد كالحي من كذه وه فيه ومن على عالى وزلن ترص وهوك التقريالعي والعادوالمعلم كفقل وحزب والنفركا مرناه كاسى توله دىكن لاملىغ من دىك لى لامكون ده معدمن وتنه العظية ما ف معقود ال معناه الذي يخيل وكصل في الدين لسول حظمن الوا تغيية مان الصدرالي محل في

المحبث والانعاق فهاميادى محمود فرج المامحيول العددوم لامكون لاسقى العلميت الا تعان مل موكر تعب وسوسي صحيح وسولى لعظ عفى إشارة الدولم مرمدوا، تعظ معلى لا معقبل لدمعني انما لم محل علب معبارة الشف رفقود اكرسة النكون التحديدال معض في العل على اكرف ال كون لم منى في الوحود إلى والدينة والدين إلى المعقود الشيران والعين والمادي بل مامادي الرواس مهامن محققاتي الوحود النة كيد يصفى الديم عنى الذي يخيل المصدان لونى الواقع ما الرائح مات الم من كالان كتمال سياد إسا ماموجودة وف مدا فعول عنها ولويها ال ملون علام مودس الحي والاها ف اه دالارسين والدكد و معراط في النفاذام بردت ان مبادی الکلی اج امعارا مح ی اصلامتی و غرمشا مه و موب فی الملاد مخلف رلانك ل درمة الحركة فنقى ال سقادم سباحله وكون سهاما وفي الوفود موالم مل منا ما مل في في القطن لعنه ال والمعلان العزورة بال السيم عروره المادة وموست الفات وتقرعم أناعات في الحفيفة الانفاق ملا مخرى عباعا سناجى معدس عاصا در في مورالا المنددن المسن الذي س والوسى ع بصاور معية اللودالي كميعَن عاب را لموحدة والدالياة والوال المها موصع موس فبالطعام والراد وبطعام والتاباج منتها لناراللذ والمول ا دالها دالتًا والمستدوال الذي من أعنى والعرب ما لصادر ليجه والمكورة إلى في وفاهم في اللحية والطمن ما لمهلني ومنت والروحمية ودراله والحراع ومقا فه دستساردة اى فكرونغ وترم بع التنوسات الادامان ع وزوان العث لان العائد ولتصورة معطعة ت فيدف ما منه ي إصاع الرعية وفي المو

ورطحن

المالية مولدوران الزرع فاع أوع درا اوع في مالك ومنوم ودوع را خدعه والمعم السطة عيرال حد ال معذ اي عامد (الي مفت معملة وسلون الفاسي سطلاای موقعة الطاع ارساف مفروک رسوا ذب علاو بربرا كتقرر موادر موسنت وإلفلوا وسفدوها في الارعلاقدة ور ملاح اللك الطبعة لفرورة المادة س تنب عي فلا فلا مون عن لمفت و إنكان الما والعنع والان ست استهادة الوحدان متهادة الاتقال العادرة العق الى اب مفتقة مفصورة بعطا بع وكدل لمنافئين ستولواك العذر المساعد علم موان الطبية موكة وسريت على الركات وأعدوه المامن على ما مدما لحقيقة فكا من من معرر السبية اه أوالسبية الادى وبراكيد من رسان حديث نقرم الله والافالنسقان مناسرتان ولذمك في ح كلاسها الى واسع بوه البهدة في منى الناست سنومة مع منومة والنابات الطبعة منافرة في الوفود الافي ولاوفرد وبالهاول معوده فاوكات مان للطعة معرما منعا كاف التوهدك مخط عنوالغه العكرور اروية وادراك العلى ف دارادة مل لعدّ لاستورا الالعام ومدار المستة للطبعة عمل المان المنة المستة للطبعة عمل المن عي الحديث ون الاحتاج الهالم سلكطيف سلكستونيان وفروانا لادى ذنك مرامفا لاصوبم اما كغوبم إن الطبعة عدمة البغوروال انس لمحبوا منة والأ اى المونى الرداكة ما مية المراح واحتسال دها عدة وعاصد المرورة فالادة المالت فبذالوه وعلن ومعزمة الوحرداى رى الرشيع لؤكا متعلول وتحقيقه ال اطون في الحرابط ي تلا ما وراكد و ويورود في الا دنال المعلى منه ادال سرمة

وموس من المصورة الخصة عم ومن حب المركان الخرسوم للط مع على كا وبداغر صحيح واضح فيف واغاد حرى عديد لاسابت العامة ول دلاموره مكامة معادرة كن معاب فالدفى مقام السع لان مفام الاشات والمعام الا بنا الم الكت مستدن ولذبك فال ومكر وسعدوا لكفتى الامون في الملقالادلى الديما فالحواسيان والتوسيات وه فاحد من العادمة فا ف العابة لا كالتصل مل رعامحص في رشا وركي الماسي عمقيمن بمبوع والطوال الفائر من وأسب ومي في زنا دة الحلف مقصورة وعامة وعنه صارت مقودة لووص عارض من كالطبعة إلى وق العها ما للازمة م منك ولال اعوام الملكات إه توسيقا حقر معل مي سير بوكان معطية في مد دلان معدم و مداهية مان برودك مان منرى النامة لم معلى المارسيم روم النامة الاعدام وفرن لوالف من الزول المع منامة وه مقيمة ون رسي الزول موالطور والزارة عامدًا كقرا الطورة وط العبان ولاب عده وقر مكون ولكسسا بالعرض سنل الزمول فالصاصله ان معنه أكلل والحفظ وازمها الزنول مكون السنة له ما بوص السبية بواسطة المحل والحفظ مل مول الله وسفيم الضامن ولدوار ولمن حسامة مني اه الموسقة الكلية وي الموسة غامة به ومرومة ال وصلحة ولكان لا وحود الما على علون الريول منها والنااط بها السقام ولكالي المعفول للسا دى دلغائية مسطم عبر كلات في وسر الزيول مندم الحرور د افل فيدولسُ سَل مُعْمِرًا إِن الدِّيلِ وَلَهُ في الزَّاعِ لمدين عَا عَدَة عَن فَارَح اللَّاعِ سنان كون بها فاية ومي العداد معدد أفيدات ن المع الن الرول وكرة عاله عن الطبعة مكن لاعن سنها من فضاراً من المحكة ما يوص ماك الوارة التي

طسين في الدن فاسيم كليل الافراد الرطبة والطبعة الموكان الذات والحا الحصف الكن ع بدا ولعبرا مداد وكل لاحق اقل من إسالتي ما لاستدا دا مل ملن الزيول الم بعزورة مركون سببة مطسعة ملزيول المحية المامن وع بوص ولا تنع سن ان كون بطبية غامنيا ما منبدع ا دام كن السية الا مي عان د ما لذريعيا و والنامين ما معالمطيعة الموكلة مالدن لكن ما مع الطبعة الكلية التمامي الما الكي ما دا ما سظر دو الدالك نست الذي للحق دوام إحدم ما زيل في استخذالف والدب والأمكن فلالطبية البرن بالذات نبرطان ملكالحب فالطعن الكلامان سروس بعن لغي العدالان الناس مراس مة معنى د معنية ولذ مك فال مكرو وحب في طام العل مُكُون عَارَ بَهَا مِنِي ا مِنَا لَو رَحِب في رَسَطَا مِدودُ لَكُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الطبعية المناسات عاما بناو ال سرياز ول غريس على لجهذ ا وتقال ويت وفعاسي ان اسطام العلى لبين حليفه على فريس المشل وكيل طبعة مرية معلى من حب موطل فكون الزيول المحذ الي من دغاز ما الطعية المتحية والعقران لامرم ال مكون العامة ما منة تعدن مل مكون ما معه للمل بماسوكل دمكن نقائي ال نعيل ال المنواع بسب من بذباند شده مواعبا الطبية النائ متدمه اللاش فان الحوامة ولطبيعة في الدن من عامة التحليل وغائة الطعنة الحفظ بالعدد الأفرخ المؤ العقى اليعتد دلان ما لوص مالا م عاموص وا وزام العلى الماراكر معي زما ماعيا ولا المعماروكي الحداسيان المزوكة إلطب بالداست الامنال الطبية سخية العظابات

ودار ونبران بوس د م معلى من ب محلاف المعتدد اللامن و موعر مقع لا مل جست فعالى دىكن العذال الطبائع اليونئية العالها وزئيات محضوصة نسطعه زنع معلى الاناوزمدوه عديم ومعلى اناره وعي ندومعش ما بطعة ظيدا ي الطعدالات نبة ملامل سرط سنى كالرمدن منس مطلى الاى في المومطوعة فيه والإدال بول العن وفي العص كون عامة لهاما لوض عالم اله لازم العاند برا في دمن مديرين ع رعف د الحوان الا حاصل ال المصف لاسرتا بمرواج في منه دما ذكره منيدوا لا فللدين قبلهم الن مقولوا ال العالمة معنى مريب على القعل محققة المامرة تبين عن العست ورما دنيات ولفنية وسي الاطلافعل المعدم على العدل الالكالونال موقوفا عليهن صيّارة لان معوم في ما منا عكولام معجي المهار ومع الك وردى كل سنى وركت والارج و رساب و رساب ان بقول ال بعر لان مستو الاربط ودكان ما والليت منوس او المطعة البدنية منوع فودما وليك عبالغذ ادبت عي مال من دان رسنة في الكابن بات دي ور مغال مبداندر بقن الفاقا وكان في الحيث والانفاق ادمية وتدسيره كيون فإ والمشائي ان مكبي بالامقا ف والمحبث ما غالميون في الامورالا خلب المو عن رسامها والدى يسم برالبني المشيرة ونك ل ما كون دا يا دالار ا ودئ دعاد لمناخ من المان صلوا دمة في معلق بالامودالا ملية ودالسناوم صورة الحال في الامور الدرا دية فان سؤل والمنافرين فيقولون الاكل دونا دالمتى دا داراتى در رئىدىكى مى الاسرابات در العدد رسوما

رة إو إسى ما من إو اكل اطل ما را دمة لم عنى المه زيفن ذيك اما كن فلا عوب زمادة بشراطيع استرط معلم وستي اطلان قولات في المرسوان التي الداحد متدن نفاس واعتا بالزما بل واصا ونعياس افر واعتارا فر ست وما مل الا مل المن استرط ف بسترا مع واعترت الوال وصل في عقل رة فاذ كان ال مرع بدا مغرسهان كون طعة واحدة ما تفاس ال سنم اكزيب ومانعاس الىشى افرست ومزمخ الاكواد اسب ا الدرادة ومُصنت الدرادة طاعد خطاعن حرال مكان اس وي الى رندزی در در در ط من دیک است ان بق اینا دسفار دی نا کیجیت ودما ودوم بعيا خادى الدوروة وتطروى بعنها في وتستسب دى كون الأكل ولاكوية معني دنان وفلت علب فالقنى انكان ماكل و مك يقي الحال الرحول الدال الدرادة دنك مول الفاعل وقد والعن الخان ميسى لقت العل الكان ما عما مان مردكام معارت معنول و عادلك عجير رما جحلة اوأكان الامراك ب غرمطلع ولامتو مع ا درسرا با درالاكر ا وف كي ال نقال للسبة الودى إذانفا ف اولحت وديك إذراكان ساران تد البيسس مود ما البياور ما ولا الراما و امار و الم من مود ما إسالية ولاموصاله سل معود ملان عد كروف الو تلاحد ان معود ملان بقى الجال سي كود العروصي ان مقال معنى انكان مرفكون الفقود لاسبالكون بن سيعين ملكون مع الكوف عيد والكون مع الكوف موالكوف انتهاست سروك الدروع في كفي الانفاق في ت عي مطلاي فان مترط بتعاليودا)

ادال كرزية فلاستنبت في كون الانف في مية والاخلا فالحاصحة وجدة من بقولتن وون الاحر لا يخ عن سنى مع ان الالقاق المسقى في العرف سوالل بى ما لهوا العمالا ول مكاسقى ال سى وزعسة ملا عزورة على الب وسوسع وله فاداد محوم مراس به ده را ده الحال العان في استبقاد العلى الاحتام ما معان ووجه وفام مروك سطيري الا مدالادادة فا لات اه لي عدة حقيقة لكبك ومتب مقامها سبهامها مدار لاا دراكان فرامطلوا الم فدونت ان دمام فدتحد م المعورة ما لمهد لل من المصورة مكون سيم بعامرا الب ملودرسالصورة مطلقة عم در در الصورة في الم دان درسعنده ما بعج العرب مناسع دارخ وان دارس معنده ما ي العامة ما دُرت لصورة بل دفاية فذر وتصورة النصح ففال المائة وكرما واحر المحر معان براى تي است منوان الوال عن عامة الوادا والخشيع طامة واي مي عله فالمية مي الوصوع وكون على الماهورة مني رع من دموض وردادة رع من دلموصوع العوالمصف قرر الطلق الله الخشائع وراى الركين الخشية ولؤكة ولقرمت من ففا و د لحارد لاتية في الن ركائي وة تسوارك وركان من المورة ولا مليق الحرار بودودا لما وة معان الشال عكن ال مكون فرضا وكم واما ذكر كامع الاستفراد اهُ القُلت ان أموالكان عن العمود رسُد بنائة فلا كمون الاده عالم سغدادات فنسعل الكيقدا ومن عالما من فال اللموا دا ذا المردلا اسطار الطعية فعكين والمواف مذفاصله فان الاطهالاسقداد سنعورم

ولا إعال لا تحليد له ده المطلعة كلاف الامورالارادم مرموروا العيدالصورة ولعلم مراله لاين ال والورص الذامة ما ملحى المتى لذامة ودلاكم ب ويد علام والمحارعة إلى ومن والدادم الموق لذات المحرق وركعة في العروص فل يعينا لعلم ما لعددة ولعلم ما بلي وافي فامين الحام المالك منقولاللمرافزما منا (وعرمان لان الصورة تقندالعم تعدار لفوا الله تبهة وما لمجق من دارة معمالي بوسطاو بغروسط عاان الموره سى الطبعة اوسقنة به ومي في الأثر مقفة الوافي كلاف المادة مام لالعندالانوة الركب ماعجفه ككفاص فيه وموم من بطيبين قداسه وال موك للا يجيون من مودرص دراس م مليان موجة الطبي مذمرا تطبعة المي سي الصورة وموسيدكص ملعل مقصودم ال الفرض أي الطبعي إمّا العوال منا بغنع در بصورة مي دلي مطبور كم الانا رفين إحاط عع ما بصورة لا لحاج ولى الاستعفادي امراهادة مل مفي التطوفيها دحالا فا لاستعفار فيما ا مالاسماما لاستم مدا مام الصورة ومؤاكالعدم التعليب فاندون وفوالا بعجف عنها مسعف ووسونا وبل وان بعين كالم المنقول بك تروين ألا ورسف درك منداب البدنسام المرامني على ما عدا لنافرون من ال موصوع الهية الاسب مالعلونه ومقالها البية المحبة والمالعدقاه فرول الملفل تهب الركر بوعوعا وله دما زاد مولاء فوم اه ولا معدكل لعدان ما ولي معدي من العورة العلة الواه على الوارى لوار كانت عورا (وواها والمطور

ى فا سراليوموع موال دة لا لا تحقى مرما حصل منا سعى الا تحوارض عرمه والمال عرصه ون رسبه الاستاب ( ومان العورة لا ي الناسقي المعونها مل الله الله ى ل دعي مدّان فع العن والمستروات المعيدال مع مدّول في علك الجوارس فاسم عائم السبل النوع العدريض الصورة من حدكون المدوالمدمد لانكاصورة ومدروه تت ما لقاس على العام العلب لان الملها لا برفض الصورة من سب الدالما المالت المالة في العوامي المام ومناوا اللي. الاول بى من ى الله م ولائما ميها في الانعام والانتظام وفي يعلان والعقل الادل مى عدم مناى الما وحدده في الانفام ومنى فيهال الحم المودوله او المرز حفية ماكان منه رن بف والحاص ال المصور طلا الخرر وصف المحاسمة وك عوه ولما ورة ولوسة فان الكا المعنون لف من المستعات وكوع سقلي مام وسيستي ي ولاستعلق بالموحوف يعط معى من در موجعن ولم توقركر فا فله مناس لروم الفد الوحوف في م درالكراي حود مع الرمع موض كارتي ورات وربعال عيام موهما ع منل في العلوم المنطقة في محقب الانواد بعنوان الوفوع في القصاما المحصورة ولانعا رض منها عان مفتودنا إسعال الور ومفودم محقل معهوم المقصد واركان إصف الرسنيم متعلة في حقيف اومحانا المعمل وظيفي ان مطلان الناب من اللم أدالي لأي ي ومطلان اللجرادالي لامخى دا حرفل وح بحعله ما مياها مل دالا مونديمي فان مطلاب الجوزد لسيخ خرى ملايات بى خلام ئى ئادى دالى كىنى دھا در دوسى لازماس مطلان كا

عدم الناليف بالعفل من حب من الالبين علان الاكلال ولذ مك عالمع عن الو والخلل دنتن على حظ معدّمة والمحمة في فنها لازمن لاكثرة دى ال الاحرار الحلاية ال كون كست درون موحده فا العقل كصل منها ال الفي كالمسعود في عراب لمع تنانى دلالك فالكام ولام على وله عدم القالف ما لعمل من من المالم وي ان الا فرار المحلان كان مكون محت لوذهن موحودة بالعفل لحصر منهاات كاستقود شامدات رالبوس ولذ لك قال كامة للرم يكسن فلم منهاما ارد فا هلاما فالعنوان وموبور وسنن فيداف ل الحبم الفرد وبطلان الافرارالي لاي وي وفي المسي الاستريم ال عا بزماس سها بالقال صب وعدم امنا بري بعزو والانعت موعدم النامع ولأمرخ مد طلب ن الجرز في منسه واي مرم طلا م في ورا عدان الجزالاي المرياع في الجوم الودد المعظمة وصف الجزينة في ومالذمن الم طلان أن مندولا بكرا عن المسرح الرا دووج الربع فاعباقه والم مطلال عِيرِسْمَةِ بالذات لا عكن تبيه تسمة اله لا تقال ان لمسكمة الحرز عبوا عا كوكات را تعلم الاعيروان مركزتها عيسس الدرمة سواركان المطرفها مقرى بحمرا لوصااد وبطلان الجرني تفسير بعن معلى المدينة ما الم معلون ما يدعيه العلم الاعي والمعلون ال استاع التا بعيد و و معيد و مسل ما لا منوسم است عالما تعد ما دائد بلتي ال مذكرمنا سخفيق ماسة الموعن الذي موصب والم التعود من فا فالعلى المديدة والم التالف كالا كفي وقر لك لازم في رسم للقل أة وذلك عامة العلان دنوت شعة المنفل وموى الوحوى مينابة وكذ كم عبر الدنال فندم آل العال حبياً

وتونايسة ١٥ و ذيك لان محقى الكرزة مرون الودة غريفتول وصول بلاللام البيدسياق ال دائد من فرز العلى شائد الحصيان الرازلا بيرى وذاكم الم الرس انهمول ملك في مان الم مفع الاجراراني غريح من الملاق الكر والد الاحدة موكاترى فلاسرا ن منفيا دائم عرب شد رمران كون المالعن سب وي غريث بهد رئه اللين التالب سنه وي ع بد مارد و ووالعدة ومد كاست عروا معة على ان الالعال حومرى لحم ملك قالم وه واحد الاحقة الان الانعال الدى مودرى للحسر مونى الأمل الانعاد المناطعة ع تعدام وموغر الانفال ندى عن برس ومعوالنا في الانعمال الذى في الرئية وديك الها الركت المنظمة كالعادن والحودن والماصيم بالمتهدي مقلة كاسعره منابعدا كالشدا لحبرالاتقال العقل والدمن الدول معال ان الراد والمبق مها لمعتم الاماس رم كالمعتر في بعد اوما تعلى المعتم ومنول الاما وأعدكورة في فوق بنرالانف ل فلا كرن مطلوما ما زمان في سئ الله وسدلام الحراما ن سولها ال منوم الاستال المذكد كاسبة في منا برمة معلى الاسادم سرمنا وتكرف ولالعكال وتعوله لالعا دسود استهج وشايلا العلب عاريان ولكرسني عييم أ ال لا مقديد عرم ال لعب من فيام العردة وي وعدم الناسي في الم شلام ريان د لا معبق الأمرد للن تصفي لعقرم ذيك طالا نعمال ون الوات لا ب عدة على ما لجواب المراع المصور الحرام لوصوع ا وعرام المراد المان طول ما زيان ملا مين ان مين سند. من عم ولا بيون لمسند: ان ما كرف المحول في الم الغدشة والالانصلح ان مكر ب وعادًا منا فلا كمين مطلوما إصلا وزيد لاين الموص

الذاي الارزة الحول المواف شعيام مستبر او المحول الاستعان ما كا براه العورج سن من مرسى الان مكيتى في الوض الذا في وعد لذا الموضوع ا من حث كور معدل في كون عدوان مصوعات ب من دموا كمان ما من مقال كلابهم مكر لعجص بوجيه فاجترفا مردع بعدعن شئ اولمرم ان بعض لطوا بالرا للكرب كذ ومولاب عدة عندالك ب من تعرب كوالة الجاس في وكلوم س احرارارمة ومعقدان معمام حصواافل مريسة محب من اجراري ن رمية عاصورة اربع وارس فون دالافرون وتعواجعلاه ساريس نغه عا صورة صى سنت قام ال دمة والعوا في الرا دمة مكروح عارالطلب الطالم الة و دُمُكُ ن النفط عُمُلُف مِيدة ويَطْ سَدُ مَا صَلَافَ الْعُوان وَمُو الدنى للداست رئ مكون بدمها در المعقت كامي مى ولا مون بدمها وا معقلت بغيرد مرابع عي ما لا كلفي في أم الدام و كالبندل عليداة ا وروعليال الاستدلال الرفارح فن حقيقة العقية ملاامة ولما لعند شوت الحوالة المكن تا تبالمحي من تذبي من بالطبي فان عاسة ان منعلي المحب اسطى دى دۇلىك فغاكرىن من الطبى الىد والخواسى غردار دىمارى بىل. من قور منعلق مهذه من بطسي فائه لامر العالي من الدستلال و نكرين الطبي نان غاسبران سعلى ما معسبى وموسانى ما ن مكرن شاسماله لا بخون بعد حرا فا فقره في على الادلى والاستدلال ان رطبي الماست وعلى الم من المرادم ملااه تم الاست را كذكور لاب عروالبشع الم غراع لا دة استدى عاعة إليره برون الم لمسكة كيلعث عالمها بن كون بن عاص الكيتون ل

لاصلح ال وج على ما در م معن الما فرين وبعيرين الملعدى ال بود لم عود ع ميت ميوداله في مرتبة بخوالسبت لم بل بي صوراته في تظرا مع منا لما حست الم عيث عنه الطراال فلك لحيثة سواركال النظري ما البجرت عنه ومواهي في السامل وفي الجول وفي المعتملال عُكرن على تطره صين ملاحظ وفي الموت النوات الما بيا وملاحق بالوحدم ان فلنت المرم وي دليلين في الم النوات والمكان النف دستى اورافرسفىل قلما لامليق مام وحوالعبود الوصوع وادخل ساس عرد مد العامد ال اسطر في الم العيد الحرام الما اى منظرف في عن الحصوم منعرً الوالحورسة عان كلامناعي الوادوانوا ما مبل وامانا لعن مساور در الا مرى العام ال العام ال المال مسيعتد محقبق المخررود ماعطم الناهد فاغا بعندما رسا مر والرساناالا لعال موالذي يخورمنه موطرني كفي كميد وسوسًا إلى ما ما عدم الت معد منظر و في من سال من الديكم النوص دلاسطرى مددم في عدم النا بعض فا ن ظرفذ مكف معا مدالحصوم المتي فعرّر مد ام الحرم و كلا السبت كالدان سطرى الماسف البولي والمعررة ويأت منا مال المَّانِي وَ مِن إِن رِسَفِي إِنَّ لِعِنْ عِرْمِ وَعَيْنَ مِنْ إِلَى الْمِالْ الرَّا وَيَاطُ مؤالره واسطر سالحن المنى معط اسطرعن الادنة والعديد عن الرحود كانسان والم ين سان عدم الله تعلى المنوع الما وتفرع الم المنوع الله ومصري العدمامع فان مجوثنا موعدم النا معسادلان الماحست عي الماسف التفاود مط ذمة ربات كومون بطياب فا يسمعلى

الحسم وصف النواده ن إن المان من المحتمة المان سية منا المات الذا مات دموس كد نوا بان فل محان ال لحم مون مرفلة في الطعية ولان رسني المقارين في الحية المقم المان تعبقي عا اصراملوكا كالسلالاكا زوعلك النظ قولم ما ور وعلمام في عدم المالع معنى بدارى بدائع دعن الماحودي عدم اللك بن قالم المارعة لا المن بل العدول ( الا كالع مؤطعن عبارة الله قلافوا الى بى مفلوسترى رى موسى ئى بالى كون سىم عيما مقرعت داى اي مروف دعرعه فأن العدرم عدعله موان الوص الذالي اللاحي التي الورسط عرساوة في الووص لا تحسال كون محف ما للحون ما اللحف مى لاس على استظار الموص الذانى و تدعره مروس مالحسن العصل فان الحنب وعن م ما الم وعن ذائى ولم أن المسمور وفا ف وليستى العكام على ولكذب وللي ولذ عربين عنل تدالله الارن فالا الم الداني المحوضعة في اللهم وان حازر ن مكون اع من موصوع مكر خيال لا ي في الودام عن إخروره ولاسبدة في الم يحفى الحسبال إلحال لانتفائ موع العاوسوالي ملائ مراك ومعالات الانعولان مني سفائات دموسيدان بعن الله بلى ادى الهاي الظواليس مسومه كابن في عوم الووام عن الفرورة ولاسبهة في الم يحق عا الحيال الجودات الاسعال تامن الحوام النوى الذاست و عام السي وب مخرس المقلف فالاصلح ال بن في مرسعه ما قديرت رج في وسيا لا لعنال وسول .

دائسى مبردالزي مجاد كلام الشيخ تشور إى الحربي ل اور د كله والتفايا مان كلام الشيخ غرط صنب لام كالنبي ان معتم في الرمندي ان الله واحداما . الاعلى محقيق سطرفي من سها في الصفروالات م دفارة النفار فبالقصل من المعلى الما من المعلى الما من المعلى الما المعلى المعلى المعلى المعلى الما المعلى المعلى الما المعلى المع في الاسم ويب مهادد رم ولعديد والمعلى ملطول من الجمنعول احتف انس فارمزه الله بالحوسة فنم فاص ما مفاين ووزدلك ده مخن ان عجن معم مق الماليف ك لغور بقل الا فرو عون ما رو رعوم الله في له خود الات م عيار ومداسفاء النالفية عاد مك فاصطلام الواص ما داره العصرم ولام اللاما بى فى الامت م ا قر العصور مد تقفيل العلام في النام ا ميناس المقاصرا ومن والمادى كالالف ل وكوه داور على منا لوى مذسال فيا الحاذب إخاصر في مستحد بن فلروسر بسبق والعلام في الراه الحريد الما الاعراص اضلا فالعراص النقصة المخددة كالموركاة ما يونه سلالم فى كوم من في المركة والله منه لعل الما دي اختلاف وي عرفا د فيد الما منا والله ال سيت ان الوضوع صالح المواحد في الافتروف الف مل وإستعداده ما وكر والمادوعين جدالوم الماراد كلي ودامها ان في العالمات روا ان ميرالاعب رسم العير وبولده موله كا معن وذيك ما ما لاص في برالام المعل ولى توردني ومطال الاحب الانقراطين العقرى مزالمة م واللاعاد ونعت الوي درسنة اللاشم بي في لات مطعن دمولالك ما واي الم العقرالا مل والاولى ان ملوت الوامي عنى الفرض العقلى اعمن بعقلى الرساسي وكالمع شاسي ني العني لا مكون معلفا ما يطيى ما للاست بل فتهم الله

ومحمل ان مون معناه احتمال فاعتبر المفتوح بنه العل كال من بطعي وادا وعزم طلعا لامكون كذبك الاستجهة إسدال الدبيل وقول مكون اسط فعدما مدا والحاره وكون ب الكالنوكلام رشح نان اسطونه الع واق وود كاستطور دستية يول كاستطوراو انكان اسطرى الاعطاب رطبي ولودة ما فاعطس المركبة وى الاعطارة كالع واسمتنا دار دساس بالفرده ما لد كف قله لا تراه سعة فع والما يا ومومنم العرائى دنداللى فان العم من الاما فر رحصامم من اللي فلموالال مرى القال مرالف زة اه م ان الاي اولي العماد ولك ما حراى بطاع والحد وفدده في معدل الى م العسمة المال عامة والعنا بالعمل فعل من مومن مولال فلاحبيرول كالمر فيووه في الكام وسي عرفيا بديا لعدل في موسوع كالولع ميره الوعوى سخية إ دىقدسته والمقرظام كالديحة بم تقامل ال تعل توار من رسط بدن دار نف سها لا مكران معروا وكلاسه منبدان ارجداك العلام في المود العدهل في عالم الواص معزمًا مع لا ما مرم ال الوبعت منها لا مكون بعروا ولسر الود مخاع الماتواع دان ارميه يخل او القدر بعدم عدما بولا رس الامهاص لطا ا دلاحی سنت ان مد الا در اوغر سنون مند معمد الا دمان سنل مرا دای ال الديدة الع السبير طاله فلاعرة م ذكى م قبل الوح و الفردسرى وماسيط سند منه علم الله في عدم الحرى وللن ا دا وقع القول مستقوم الطي رافع المنا المسقالة والمراس وكالماس المعدد في القارد وكال الأولى النسانسس فان الات عام عموده ما بعدو مرز وحدالج المودوك منى براسام ومداراى مارع موتو رفائقى فى الله م الموحودة الال لعين الجام

عرسى بذيج معدر عموال هذا لا مطال من الا تعالى الله وكرة الله ادىغردە دىنى بالاھال دا لاصلان سى اللاھال الك مى كلىم كى شا دىغود منى لانعداد اع من ال مكون في مروالام الذي الاستور ما خلوا مكن كالله العاصل الماغيانها مذا وتقف وعيا بعالىقدر فبي عريخ مة ومنبطدالان فستباللا وعدم انها ديعسة لونشارهال التحليل البهاسطل الاولان تأ في الحال الاستيم كولف دفال مدوست وسكاى كون تك العجوا ومفوظ وال المن المرا أن ده المكن الله لعن مطرح دران بعين الخطوط والعفظ مال التي المالذين معولون ألك منى الى افراد لا يحرى فنم من كعل ملك المرزدم ماى العنها وسم من محدي فرط فرسعتمة وسم من معد عزا م ولا فرط ولا المعلى المعنى الما في المعنى المع توماسع فيهادو الواحدة لاوساط مواصط نفيام لان معلى إدما غرمابه الم في الا فرا وغرواف مقداط وعدا على الديسة ويجداك الذكوران عدل لحلاد فالاي طافواحسي للعزم اللف معيره وسي اللاما وى عطلام منى ح الى وند رابرة مذكر الكل بنها مغرى اللا يحب ي عن مؤلك لا كال الحال الناس مع من اللان سي على المال المناهد مرسة فلاعصل وعيرم وان الم تعبوا منعقل الالالالالالال الناريوه عدما كفاد إلوة ما معرود إلى المن في من واحرون ما وزواد بعردادار وادسن حزئب مقعلي متعقل ال ومق عرزي الني مك الحلارا ورا مل الما والم فالحرور محذور وي ذيك ويك ان على وذيك على مدين الاجراد مبعدل ال المحذوروم سبن



بطلال الشراص في مضر المنم معزاوب عدون علي للسعيدان ال معولواال لع ان المعد المحود الموجود كورود ولير ساالعن ما العالم الما من المحلام منها الحاسفا والحوالم كصراحهم في عالم الوابع وما تندم سقاله فان ما تعلي العدام الله نعول أمكات الاف ره ال عريد التهود الت على الطريب معاما ل نعبتم والامتراني الموص فيول المالسداص وادراكان من المطان الاطاف العالية على اناعلى امردادورس المحلول وبعن المنة لعليظام ووالع اندى لف لفر الحكم ملائن ان كاب من تعمر فلم يص مدوم نالجوا سياسوي لهجر والوا مامة وزودرك العوم الالوكير وسوالط وحدين اكر ومن رو اللهوي ولم علما درسة معما لحيما ي كلها ولورض تفتح المهلة ما لا فرواه وحعلها العن استاب د فرف خرصه بدان عرفا بط ام در عن ان سے ماوج دی ہ الفي تشدوي المولى ومقط والقع الجعبها ليس معب ولولودي الواعد ودوم ع زمون الاكرى المستبول لم وتون والمعا دفي المله وتون الاكرف في الاستاه في وظالما عقم المصدرة الحاطال اعقامها ا ذا كان الرحود من الرطال اه لومني من الاستبار وان الوكد والحافرة وعلى عرست اره درستالاه من مصوره دى غرسف و ال فيون باك وكا غرست شاسنة الالكن ورسترك عن الاطالم ووا ورحص نا ورستعة مها و مصيها البطوا في الرفال اخبر ذرك معرب ان غريطلان دام ما معلية فامعي الفال اللي ت ولم ك م توافر ع من فاحراد كالم الماست ولم ك م وروا ولو ما ن لما فر سننه بعثمة في الجوار واسماء كالذهب بود المعمادالهام في الموار

وموطف مكن رعم إن مذه لسبت ان ماسع وحدد الجوام العزوق بالعفل ول بالا كلال لا مراه الشهرت في و احراب و الى مدل عياصوح العقلية لورسارة بطال احرامالوكه وي غريمرة احلوال في وحوجا لاحرارالما ومرما معق وموغردام وكذا المحل اسفاط وحودني بساعيرا كحازة كانه لوحون هدبها ومطاسف واحقا ومعتبة كاموالصحي كالما لتعظى الحظواصرات حالى مان ملاسقي بنى متعلون سرون الارتماس والمحادرة والحل بخصى الوحود بالععل ورطو من ولاكمواب العص أو تعمد ال الوس العام عيا طلال الجوار الود. تلك للحزاريثل فيوغرسن فيهما معقدات غرضوع فالذان هوام النالوال التقاط درائ في مع عام من حرسة الإمان ورور " ما الازم تلان ما ذرى ولك الوس طيرني ات بي ملا مرسّة وا ذا رسف ما مل مردم منومعا مد من الديولوم امة الناديد با عام الان المام والم تدموراى الما ومن عيران الحر القطعة المعلة موجدة في الخارى والله والحديث في الخال وكذا الإنان والحادثي الخارج التؤسط والان إلسال وماع فرمعسن مترمن فان ادمد الوكرة التوسط ملائم ان منطبع على الما في ملى محفوظ لوحد من المنتجار الى الاستراد الاستراد ا ارمدالقطعة فلاغ الما موحودة فى الخارج ملاطف فى النفاد الحديد بالقلية وادا كان مراكوا معرصطاب ماصول لعلاسف المريق بني عقام وفع المبترس فيلم عامة عزمًا م لا الحفرورة طادق المؤربها كاذى لما فراستان فالوالله عص كابرة فان المنوك فيهال كون سي موافيا لما حوامين ب في وادا زلال كون دافاه وسر لموافاة الواجرة سرّة تل بوافاة تشين ما فه توزا

وحدث اخرى ولست الولعات الماصد والحان طريق حصول الانتراع المعمة منان الامنة بهادكذ المستعددة ما عاصله بي الماض الما وكوده تعليظ عندالنصف وواح عدس ما تعيث في منارز ارم من الزمان م والك مغول المرس لمعدد ملي السبة متوحد علها بال لدّن ال الحريم وحودة مل ب الماضة دالمسعد است موجود من فالوحد منااع بما للحافة جالاسفيم ستعانب الوحود وسبئت فالعظما فترسن عرسى الدوموا العادس ان الحاصر فسنه المن المن الماسة بترع مير الم العف المنعقل لك ان محص الجوال الموهومن المناف و الوكر عذ الم واحوا ال ذل الى الاسمِن الامتدار الى الاسم روامياف الني نبى الماصية ولمستقدة موحودة عياني وحود العاص ولمعا وسرفان ارمدستى وودع مفى بدالوحود بعدددم الان غاسة مارم اسفادع في الات المامرة مول سترم ذيك الاسفاء ملاستب المالوط صدم لا مرمعلم وميد البراك دالد تل فلاست التا في دانت راهسة ولاكون الى عرفتما من الراك داكركة والمصحصية اصلاداد أكان في مبدار السبيد كوز فيمام معدد فقى الارمده والمنت بذيك لين ما العقراد است جزئمة الحاط الذي موعزم عنده است المرى دكن في الخاره ماك معن عذ ماني دعود الزان در المكر عدر أن و درست الاحنال في النبهة فلات بد المغارفي الجاب فترروالصعن الواسي بذان باقبل اجذرا وكرا عامرة مربعت مح الحارج دان منت في الم والوص العفلى وعدم امن صاغرها رفصورا لوكه والحاجد الحالات حورم لكن النهومنان اخرغره كمبلان دالمناة وسكون اللامغني الثابي وبها الناخ المنت

المب في الح الم وموجد فن الاستعال بها الى لف عدما زعين بطال الالف ما وان ذكره ستريس السيريس الاستريسيندا وقد يني المدين من المعين المتاريس با نهروسه الى من من الأف ما يعفل عب اوما بعوة في كليد من المحث و وصن موحودة و منها الحي الذي كان من فنل و لاستبهة في ال غرالمن المن ل وحدث العنس لا يحص منها اللج غرمتًا ة فلا مكون تخلف السير ولا تعلية فعقع العسمة الوحودة والمحللة وسي أرائ فسرات رالدت الاعنفن وماما مِلان عِلِ العَدِ المُسْتِرَكُ فِي الْمُلْكِينِ الْمُلِيدِ الْمُلِيدِ الْمُلْكِلِيدِ الْمُلْكِلِيدِ الْمُلْكِلِ لمن لك كالوف خفر مامره الالإدا كاصل الناس المسين و لمت عدة وسىء العديم فيسترك فالسنية الادلى فان وحود العاط ويالها قدا فذال ملوسلمت مقدما بنابخيت التلف ما لععل عابر المران الماظ فيها لالسراك الماح ذكا ونت ودولواسك لانعق بوجود الاث المعجة البراك في الا المكنية مثابت دو ترمنا سيرد عيوات ي لابيع وزود لابار كان خروج الانسام البياس العوة الى العدل مح وعي الاول مع وشب الما العسمة فاندا والع ال ف بالى دىك كى دى دى كاستىدە كى الفوص تا بى الل المكنة لاسترونها سي نلوسده لم من ذلك الحقط ما في واحتف نؤد عرا مدرص عد دارت والمنه و المن النابي النارية النابى تحدلا معرى عد ملات من النائ النائ عورة عدم الوقود عيد عن التابي وم بي من من من من دو ما المان دو ح الدنت مدا فان غرات مي دو المان اعم منعم التاس بالععل وامكان الاع لائن في ومساع الاحص فان وهود الزيا

مكن ووجوده معدم العدم مثلا قمنع وإمثاله لاكفي وال ارمد مالشيق عدم الوتوف انم س بدلان لاست رسين من به شاه وانف عى صدلا ى وزى عا منداند مع ما فدور و عيما ذران في امنع فول الشهرسيا في فندم و مدالي م عن سي و تعفيد الن الزيال و الوكر - العلية الدس الاستيارول اسم لها مودوال ما لععل عبرتنا مين دسب للحراز إستعنة بالعوة والالمعن الزيان امر دا حديل ال وسوفلاست ارسى الأن والح كم عليه وسووا صح وافكان الزمال من سؤوندي من مانى الاستعن ل معبر بها ذمك الجلبات عزدمة كعبة النها في الزمومودي الخياردنسين ديوة واحمأ دالزمان مانعون ولمعتدح مذه انعوة في مغلبة الزمال معج سنه العوة في معلبة فالحوادث السفاحة الحالم الم يوحددة ما يعمل بوحود استاسكا تسة غرمن من وطون الاستال سنالوجود موالزنان الذي لاست دوا ذر كان حال لودون لك ما كان مودنها لك مورث و كان مغلبة عوم النهامة وا ذفي مدة الجبرات الله منهامة بمبنى عدم الوتوت وط عدالانف ما شالى لامن بى متى نتبه معى عود اسكال خردن الات م العدمة الشامة الحالعفل فا بران الالف ف ين الران العدم الم ا ميزم امكان صرورة التابي المعنا رغريا ة نبرتم الحان بدى الحبل د الخوانة المالف سيشنى البرولا كلحل طود معل منزه المعدمات واصحة عنداى ذف وربه الحادف وسعيدداني متدان دالدتية دلاكراب عبا براستر سالابا حدوصين الاول مع مطلان الذي فان عرفه مقالت بي غريسًا ه في الزمان العدم الميام: غرسخبل دسب سحى مان الفرورة غربووف شابرة كلاف ولاتعج إلى الخاليان كون الذراع دراعت صلاان كون غرية عوال في ال الازما يراكنا مي لا بوحب

عدم النيامي وموا لكشب دان فالف فيه بيرون دام ما يوا فيه الا مرعوي العرورة ويي ني مقام ات زع عرمقوله بي النادلعروره فاحد بان الاجل دا محلية و إعقابية و الاصلم في اظادة الجوداك رسوا فالعرار الخليلة والنام برودة ما هعل مكن معا المود مالعندة بال مودنات ما وكه مثلالقنين اذمه مثل فقاد وافاة إمناية بهاد كلس برالاحكام ولذ كم ترام معيدون الوكات الفلكية مالواح والوقائي والنفادت بالنفاوت ويهاوالعوام والخراص كلم بقيدون بالازمة ولاستبدة فى ال التحليدة لا يورت عن السّامي فطعا ولوكانت فن ومدّ اومنعاصد بورثة الب ككلفغلبة فالاحتاب فقول المتصاف لذراع العدمير النهام النوصت وجوه والحان محالا ما محصورت الالوراع در يوت في ما ذكوني العلال قبل بشهر سما إلى فأ من الى خان فاصد معلى لجرم الفوان لا تحصل منه المالية مرامه الحالم المرام السياص ودرك كان الحرال ودرة عكمال الاول وم كونهاان وحرست رسيا حسة اىلامين الحصل العماع فيحسبى والتانى لوفست مودورة للحصل منالاذمك لي ماسان في الوصوح فرد العقل ما بعن داودوش في مواطع مان كا عدم الناسي في العدد (الافضار العبى المعدد وفلاحراب شافي الاول مان ها الععلان سالمعتى ألحالانعنا والتواط المعتى الحاليفا والمحيد يحسبي معتبرالفغلية لاكعبل منه كمخ نك اذر وعدت اسرع المصل فلال لحوال ورستعم ان ي مائل ان الفريعين سنبان في عدم الما ده عدم الساسي وم رم في الحوالي عدم الناسي نى العدد ما معنى دالكان فى زمال عربيناه الله مكرمين بالأستام الله فلاعزم من الامكال العسمة الال نهامة عياطبي مام الامكان الممين بالعزولا حلف فيم

المعدم المحال م وُمد في كان عنوالمندت ملا مرم ن الامحان م وُمد في الحال عنوالم المعال المعال المعال المعالم ال الحبراكان في سيك في وم المعدالاول فلا محدود في الترام الحان عوم تنا بي المعملة ما منه الذي مرا سظرالي طاع او دانعوالي الحانث وي في الودو درالحل طردج فان القائد الردد معرس الف في الماله المعرسة الما يعرساه وسوفا ورائ ومعست است الكلبة ادد مكرن ال في السودين بل المرة العظمة والكلية معنى فارسيس الفطيسة لله المصفاع فيصفح لمنى وحركل سنى ويض فيد مزيا بعن العجة ودرود العد من ب ورح اى مناه فرا مل عقل عليها منيت رة الى انخصوص ا دې الا روخ غريمطور الدېلى غرم مشى ادى العلك الا ولى تدوالي . ان روم الحان فلك اسطراع و دلين من معلان الله ي مام اوهاع احسم لامان في وكندا فورنا تقاسم فلامعا بعبر بوص في محرالتغليد الأفا والني وإسلام عكر معوله سفلا مزغ صغدي اكم وطاصل كلام ال مطلاء عزواج ولا سرمن عله بلسبت ميعون البهة في ننه ولو فرض الاصول التي لا يحرى موددة و دمحله لا معين الطلب الفى سامعفل مخورع فلاسح سنراصلا دعوى البرسة في مطلا ل عيامة مرعم ال العسمة فللامدللين وتوضخ دبان دوعام البطلان ودهنص الماميم فلارديم ال مقويول ال كالصب صغرية من كال اكرين مراسة وع مقر مرالات ل ترم ولك وسي مكلام في في و وصوص الح ولد فالارص لد فا كان برانوا م استعمار كا داى مدناستى ازهن ادره ذرك موتدوس توكى عالم موجه الودلد إلا ول دام مدة كذا كمص رفعت الارص دسس تلك العدة في الح دوني ما به لانعت ملاستبراكم من احدما مناع النعنب وفي وفد تقدر الحرزت من فالالجرولا وز

له وادارسوة بالاعدار فامر الصامه الى متر تحصل لعدرج بل بنوات ن مراي المقدر فرا والحيور ب رنان نفول ال في الحسيالي بمرام المستعود ولا معدان نع على عاداً ٥ ماسبق ان الاجزار المحلية معددة ميامتيد ان الوصول الي إسعف من الوصول الي الم وردا كانت نده الاحكام صادمة في سوالا وبهاه مرسة في الحازج ع له ال مقبل رندى مقط الصف الا وتقطع الزب مدند الماسلة إصف كا ذكره سروها فالاصل النادنان وداس فترسناه وكاللاف تستام والاعتط اكزفا مطفونو سنداى النسلينه والقطوع مع منها لاتفيضى النكوت لا مزال سفاحي لاسلينه وكل لوقصة بان الاجراد موجودة ما تعقل الشامى المعداد وائم صورا لي الكيك ن الوجود بالفغل عندالحارمين المنافرين لورمشعوم شابي العنة د كالمحاشيان ها مقاق العفل سلقعدم الشائدة فارم ال اللجي السريع السطى ال فرع بساسة في زمان مناه غرص كالسي فلذ مك مني الجواس على نفي وردام مكن موحوده مَالِما فَهُ مَنَاسِةِ وَسَطَعِها واحدَمَعُتُم أَوْالُومِ وادْدُا مَظْمَا لِهِ وَإِسْطِي مُفَادُنَا مُسْرِح مَعْظِع مِنْ إِسِاحَةُ أَرُرُ الرَّمَا لِعِلْمَةُ السَّلِي فَيْزُنَا نَ وَاحدِمُلَامِ مِنْحِفَانَ في ومست نيرك اليه صلحة في فالحب عنهم مؤلعت بالعنوس احراد غرماكي العن وتلك للاوار باسترسند فاللانف مات كله حاصد: بالعنو لاالمام. والدف علهاج بالمعرح سنودساه معواله فالانتج الالان مالوالوحده اجراد غرت استعجم نعذ دب الادكات عركيالات من الاوانا بغرائج دسنانهم الغرالمي سنراللي سنوان والاسم الجافي المسما فدواف والما والألم معض العس في وورجيت المتيني ورنفون كان كاجرد مرا معصا وجرنا

من الحب وان الم سفي التربي الواصفي ال مكون اج أرائح بلا بنائر ورفيسي اكر رتف ما لاسبًا بى ووالات ما حمل الوضى او المعرفي ا كار دع الاحراز موحدة ني الحب ما ورد مرك ن اجرار الحرار الحرار المعنال الانف ما ن احترار غرضاه كان ذا اجاد غرمت من رمنى في وقع من المنافرين من استعوما كا الجوام الغرية الحالات مي أرعيان عدم ما بي الافراد عن ماى ملك الحوام فالقول مول بي مناك للاوزرا مؤدة ادموقة من المؤداس م بإن لسطلان ماسم والاورج مرك التشفيق والام فيبسب له والاورج مرك التشفيق والام فيبسب له والدوي من الد وودد العرد بالعن فانهن الحامز إن مذب العنال المام ما ما لعندل م رابع فلاستيض محبة عليم ولا محبى النطيع المعرح فان الكرة مردن الموة غيرمع فعلى مدبعة فببطل راميم ولكنه لاكهم كنف لاواد تعراد فعرا لفطنات الات البغشية لاب عدون السته على الاعوى الذسى في فوة امنا والم م بعدن منودن امن الصف لا بعن العسف ما اللائن في مرالها الاستعال بالبسيم العلية ولاسعيدان را دا في بذالتقدير الذه المالا اصلام متيافل ورسالي من العطلان إعاللازم من خدكات الماس مودن النداعل فأرمتن لي كال لا نفي ما ما معبد احدا لندا متى في الار ود مكاري و ادرستاى وعبالادل فاكان جوابر فندست وحودجو برغرضف وموفلات دام إنفق الكلم الى مكسروالى ال مبغة تعك لاجذاراى الجوام الغروة وتكا وصافعل الما كالمان المعت الاركاد مل المحلية وكذر المعت بصف الله وكذا وعيالثاني مناسبت في الدالاوانوودة واللوالئ ي عفد عن اللاس

سيت تصلح لامكون الرزع عنها فأنها لو القصلت فاللى كالرد الاجزارين فللوحد استرع عد ديسارة اخري النا المتحت الأفرني استعدم الله المراكم الماست وكذالصف العف المفروض الملاقات فاخرو ودما يعفل لويضافا كاد وكمندا فل موحد اللافي مانست اى ما دوسط في الورمن درسف رما لرص برون وطعفاد بالذاس غريعفول فلاسلاني المكن والتداحل ما مص رام وس ذرك روائد مفارا كم ان سباخل المعص دون المعص على فالم سداعل ماس ومعيد الحدورومول فيالسيان الوي من ذيك الذبور شدوى الرب في ما مورترد اعل الديوي دلام الاال مبت ديوي لذم العرد الدنف عالميان لا مرعوى الصرورة مترف ميامة ال صع عك الناسف مدوات الكرية ا درا و دست مجب استدسها وا ودلام بعلها من لسبط وواحره عقي والاامكن ما فرصاه صبيا حسيا ولا كيفي المنبروان بنم الا مرعوي طهر الكرالرعوى وما درمت وتقويدت ذكرونوه إفرغرسكة دائكات عذالعم غرالعمانة وكر ما كانت بعسمة المارد عي احرارمونودة ما نعف والالوريث وعلىصل الم ورف بالعفل ومونا مقرابهم فلاوردونها عبا فلك العرد المتقل عب المارة المتقل عب المارة المتقل عب المارة المتقل الموام النودة وى الخاست سنا بت فان أي تاهد من احراد غرمنوند إصلادي غرست ال فعصعة ومنيام مواعب مل من است وصلى السل المذاوروا كان ومشع الان الحارث الوافق محت الرب والالمحصل وفي ولامن الوامن الفريجا بداد تؤسف دالواضي المنعبالوزي ستناء فوله في وبعض النفادا لم فال م

المعنى اص سالوز عياس كادوا في مم اليستند العل والذرة والحفات احد سن اسی واصعور س معالوا ماسطوره واردا دل من است. ما صعور سن ادا استنع الادلانس الخاص المذكورين الطفرة الدروط فيرمان الناطرة بم سفاما وسس مفاحد فانهن الى شان كون العنى في المناسفية عوان ولالكا بدولا للط العن الا احدث ني القا موس الخذ بغير الا المهد وركون اللا ونع المهدة والعاروب لين عطوف الماراب وتفييل وسكون الاع دنى دالاسدون العاد وعليليس ونيخ اللاع وتحفيه المالية اللام وسكون الحارد العا دفي ال فادام موده فرع كانهن العجال حدارسى اصني ستمرة مووفه منبكي فالنحاد العورس ن الملاالة العنفرة دامكن ورصاعليه وعيسيقة كالمستع ونستدان الوأداد درادان وركات وزلانت عزيتنامة مكن المعنارساة فالاورش بقط في زمان الأزما مقطعه لمحفات فنقر يستشباف أسلحقا مالعرودة عابة الامراء تظران مشابت فاست افرارع يمتناس والمحدود نغمان درشي موماي الاجاريس ساسى المعذارس ساسى موسدر لازمان لم سايت ذرك لاندا فاطمي ادا نفع لصفها ولا معطد الالعد قيط بصفة وم وإ وملك القطوع لا مرن لا ذقط عوم النبان في زمان وموجے كرب فلا بفرع عن ان مب ومين الحفات فل محفيًا و كار مين كان كاردىن مس كالدونوسيد في الأنان والحركة عدم ما مها اجزار الالور النئ سخعضنا فزنيامن السبادالى المهى فاستلع كود غريضاسي العودميوم السطلال والفلا وزوج عن الانصاف فالما معلم المرادا احدَس مداران في أن وكذا

حين زص من ملك الاجرار من عدم التاي دا كاره كابره فاحته نلوك التحارود الما بطفرة واست بعقوال الرئال مثلا الكان مؤلفا من الانات ما الكابرة فاحت دكك لحسما والكان ونفاس الأجرار عربيخة فانفيل معمم مامها في كل حب مكارة كاسني اف دالدما ولوكان مولعاً من احراد مورة كاسا كامورات في حسر فل بطرنوك لدكارة لا في محسرول في المنودات كا زمان والم كالالتحاراتها درلا يوزف عن ذيك مع دل من ديك فتدرا دره في الما الذية معية الالالعي- وادعام الالدالمعلة صفا رانعل دما برمها وسرسوا وا بها وسي من معنى سروسها المعلى منع المول وسكون ولمهار ما وحبت بدالفنم س الارص دهاص العن موطاص ما وض س العزما دس موست عدم فرن الزي اسطلى لاا مزون مها عرفها عامنده ويدان لا فعلى لؤكه زموا ون معق على ما نام الم المعن عدم واع العد بن عالمون دراج مناه مقدم النات من متبعدم اللحوق ومشاه عا طمراساع فط مسافة غرمنام فأزان ومولستعى ال تعق مكانه و للجيل و المكر و اطب بطام من كلان المعرم والماطن لان إسطام في المنافرين مولم تسور بالعول مالا وا العدية النباية والفؤة مكر والوداتوعي زان زمان يفيمه وكسنداداد الني ملعنيت سالعي ف مندر و في وزكر و د ولوكان الجرما لذي الم دلوكا ف اداله الر مدفرجة المحينهم العدمالف سعالذى كتشغفوسانت مالعدما ودكك كالآلي مرفطها معطفأن السافة إسفة الواحد في العدر دم يحبطها فلالكن العدالية مع ان مظ كل بالاستدارة ودورالعظيد إصغرين دورة وسطف البروالجوا مطيع

كادان وم كان العظ معلك ومورودات وإدا ومعادم للفرورة والعلا الفط الا ومدود وده واحدة والحواسليان وكم إلعظ مع كترين اكتمامة والاستده فن كرك الاى مراس الدورة قطها لاستفاسة ادمين ومرابعد مساور الاصطعيد الزي ف ذك لين ما دوم الدورس وي مسافيها الله والرقشه انساف وزوال لتوك في الاسقامة محرق في العدد واذا لاستدار ملازة به ما كاذى منها لاستفاعة بكون ا قل فتدر مرد و وودوان كورد مقدة رؤفية بالمن النكورة معقلان الحرالاى ما لعول على الطون يوك وكالموكالذي تك عندالعظب وتلازم المكنان ولذلك ى شيك تولد اصطردا الما ان معيوا العلي الوره الم وطافوا ان اذه المولات المعيد الما الما المعيد العلم عند المعيد المولات المعيد المولدة المعيد المولدة المعيد المولدة المعيد المعيد المعيد المعيد المولدة المعيد المعيد المولدة المعيد المولدة المعيد ال متلاداد فالاال دلندالاله وست مان للريعي كونات كافيالان ولانعترعى العبن إسب إئتا لي معنوالانك العددس ال الانت إلى إن الترفكيرس الازمنة المركة فا ن لنبة الإمامن لنبة الاجالياك في فادا كالله الطرفى الطرف المنشن واجرأ والطوف العظى لأوفا لوزيعظى لأتج كالاعشرة وفراك مفض الماشيع العشرة وموسعون موالذى كيك عليا لطن وأي كفيعظى مُسكِنْ فَارِنْ الرَّكُ وَقُلِ مُؤْسِدُ وَمَانَ المَانَ الْمُونَ الْمَازَمَا نَ الْمُكَا مَنْ مِعْلَى الْمُ سافة وكذ المون على الأدم في الرزانعلى منى الذاكر ما وكريم عام كون معقط دلا افل من ال بجين مارة وافري المركز، وكو برنس بره المسيدين الاه ك عن وها م العزورة قطعاكال كفي ندوسطال منسب ولاد منام والجا

معلمان موسيم بالعدله عم بالعنوس اللجوار مي م غرشناب ملا مؤدعنوم ومع للسطل مبنالسان دائ سطل التالعيث من الجوابرالغودة عومة الشابة وا لعيراب ود غاسطل عامران مصادم في العقل العاني من وحوالغردة في واركة مطلعرم الن اى الذى فاقر واما ال وهوب العزدة فى الركسترى عرم مناسى الفردات وخال عدعليه ادامنى عدم التنابى على الت مع ذك الحروب وموغيرالارم ععيهم الاساعداعي وكدافكم منبى النبر صواعن عدم إلى ا المرة فانعوم المناج الماكان عدم مناسى الانعقامات إلى نصرالمان الجرم الفرومني ادتحلب دان البعدواعليه مكل دمك اللاالكات ماله ال ذيك لتركميد قدمط الم البرمية الذكود فان البروع عدم التي منول ما خادد الى الالف ل إد التاليف من الجوام العردة معديط ل راتم وان إستردا عدينول العدوات بي الحوام الفردة وسطل مله ومدم وسط العراس محفوصها تدكره ولاعترعب فرك لال مكت كلاف دان وافت كلاو معفا والتقض النا للخرا وكلا منذافك فلاحب فلانع معتدادة إصلالات بتدولا عِرْساننه فلاعزه به في دة الانف م وتدفال ما لانف م ورموم والعلا وال تدا فل معنها في معنى الخال منها فلامت عرب من فقد مطرواهم ما مكلية كالصبيعيم النبائة في لمنية لان المتدافلة لامغيم السام وسنة معتدرت معيدالي الماسر في الوص محصد لارديا والجو بالانضام ولوالما يراه فوجود الحعوبها ساقط الاعتباد في الحبيه ما لانعتب وكالمونعت ولاتكم وموت والاجراة كل صبحت ه اللحراد صفل روبهما لكلية واكان غرشاه

فالتذافله عياء را مطرالاعبّار فحص باجزاد مناسبة منها لحب في في ا العدمية النهائة في الاوار ومنظل رابع ما بكلية ال كوجب غرب الاوارا معظد ان معن الابم ومودك ي الني ما الني المن اجزاد من المراد الماداد واستست بميزالقدوس البان ان كاحبه منه والاجراد مرسطيل ماسها اللاء وردان فرع المياسطام سندس ما معادد الراد المعيد والعبن المهايسة والخاعاد بوز وصود او زمله وم سحسان فاندلوكان الابع فون الزادا كان الم عامل رما في دلاهم ال دورال اداكان الحالي إلاال العمران المع الكعبل عب من مكالولف سن من مرم الا المعلى العدم النباسة في الاجرادا خرمي ن الديو كلي النبط النالاد أوالي لأكل وج زيعة مارمة مزود دمارد كارخ المح الم وكل ان كون مناه الدانع عراكالم وكل ان كون مناه الدانع عراكالم وكل تسومته ي الحوام العزوة لائ حالب في شالوج لمسطى لعوم السابي الم فول سنالامترادا نعرمتهى الافاردان كمن مغردة ولامسة الهابطوالا متدادن فزدادما ندما دع المعداد والمح مسدال فعذا كاليهن الاستبداء रमेरिय रिक् हे प्रश्नित रिवार कर्मा के रिटिया के दिया है। سنبس وموائاتم اداشب العدم مسى الأفراد المنافعة معذعدم المعدار وموزس فاسترول مربع علب وفندس منل فيدو مدرواس منل طري بربهم الحالتدافل دمث رة الحارج ما الدبه مؤسن الاذ ما بدالي المرا النابي ائماهقني الحاعوم تماسي المقداد المعبداط كاندال تعدف معض الاواد معتامها لالعنبدالج البرفلانوداد ( المعدم النابي وطاعل كمعة مترون وفلام

الذالاوأرا لناسب كانت غرب سي معتصاع الرأم التداحل والكات مناب معتضع العرام عنى الاجارة كالمنت مفد منا لالادا ودك شنغير وفقدال إلى من مقع عليه ماسعيا دالتعليك بنوط دم لاكس عان الطاعاص وموسطلان عدم المناي في الاواد ومها لذى برورى ب تب وندامعفلاتاني ف رفاد زساني في اسط مد عيام حرام فى المفادمدا ومزاهص وروك الناسع النسيل وادم سخراد المال الداد ان السندين من و فعلى را وو و و مك لا في منا وف فيا من في المعالة وموالذي كشيره كلام الشيح فلانصق الاموعد في مرّ المعام فال الماستمامي في دُود سه الا ومن ع ملار ولاكن لا رفض فنه في عام العال المسرمط إلى ال مكون وي الك من عدا معاد الرعزية و لعقول ال الداد اللح ما عبدي إعلوم ماستدس فلانع من المعرم الحكم مدم جمان مدارع ن في الطبيات مال الداندا مع الرفان مرون بذالاره منى فانهن الفال دوع المبداء وكمذامعفل في الجودات كام أه المتأون عن أفرهم والجداراء المادالمنكا ودنوع ذى وص عيا حدا وسنه اى معول المامرشة وا 6 غير ذواست الرص ملامعقل المحادرة ولا عيمسيل المخيل وولاعتار وموغرنا مع في مزالعام فامة لاسين وكان الاسطيان واني سطول الم مان الميدا ومنها ما فالميدا ا عان البياء في عدد روسية ودلك ان البداء في النصة للديم من ال وكك فأدن في دملن ادمولاس الانتظاع ولا المن منطف داناهم الانفطاع لوصدرواده من المعار الماؤه الخان مع الطوسالار

دا كا كليت الى جرودكل فادار سفل مبدا كوذ الهمدا دا تعلى فعد ذب الرسة إلى

للكل من دىين مناميعتل استفال تأنية الى تأنية الكل لاان معران مبدا دان مندادا البدائبة واعت رائ سويت فاوا دسفل الميدادس حبث موسيدا دوسفل البرئ شيمن ان قصة الى خرالرتة الى نية من العالمة وموضرالا ولي من الما قصة مواطبيق لا يخف معد في السطيق المعمود في العلوم لتقطل شد الام في العلى من العلي معلى العلوم للعقول ان تعرب الريان عبى عامات سعول في الحلاددان الالعاد لودميت الماعدم النهائة لصدى مزه الغرطة لولطالعت الحعبان من ديا د طاعله اردما ديهم عبالك نت عليه اوا نسته در وط صدر شقاصها عبالما نماعد يمرداسفاس مل وتف منه و كل مخوران مسايلان ما دوالا شقاص و تعابيد العزدرة الالعن مجم البذب المنزلورة فان مجرد إسطا بن داركان محالا في مقد ملاعلا فيسند ومين الاستار وولت وي والاردما ودالا شفاص ديفا مل ن يول المرسق ال سَمَا مَنَا شِصْرُورَةُ وَهُمُ انْ مَطَالِعَمَةُ وَوَلَيْ أَنْ كَالَّا فِي سَرِ مِنْ الْفَالِي مِنْ الْمُعَالَ الاستبادد المث دي د الاروما د دالانتقاص و بفاي ان بقول ارمنعيق مانسولي صرورة انباان مطابقة دوله نعاله رسحالة مية فان مقامهما في زمان منا مسحيل برب ورصى النها درت وادالان مقاب في وي دي موالي وي ا ور زع حسرمدًا م صبئ وسوال نبت مفامصالعة في الأم عد الدبها ومعل كالبرلم كروا لوسل ولعل الحامير الخروالوس كك لذلك بل سؤاعيا النظيية العقى ومردقا العفل كلواحدس اعاد الناقصة بالدرواحدس العامدة ولاستبهة في الذاك الر ولجلين وبادا لاانتها وع محيالسدا فمصدا فذان إلىن في الحازح وتوحل محف لاسيدات وي دولائم في سن الام دوائكان دنيد دومال مورم والالتمانية

المرة ال معن في كاراست ال إسراك لطبع لانعرى و داه ولا نعوالا فنه تديب من بطا فالامنابيك في حدوا وره الما منظرت السااماوية من الجدالا خى الى ى دىسى منحى كى كىلات بى ھىدىن جەتىرىلا سان داخ ادىكى غنى وفرة وعن الدروات ولى لاهاده بالاسرى مكك لحبة فاذا المن طوف لعواسات الزالسًا سِن المحتمين الزادة دايعضان في حدة بسائ عياطوف الد الازى مفيق ديميا وزفيا انقلت الزيادة من الطوف ورجه الى فرالوكا دم فلاترال سردونفن وفي الاوساط مادام الفرص دالوس معفلا للنطب ولالكادم بيال حدىعب دورح بعبنها امرا ولاملغ القى الحدود اخر الدرطات ما فاما امرت عاد الويم دانحرم على لنطبق المرابعدر انترابعدر الأبدق مونك لرنة دما الحد والمعاقر الى حبية اللانهامة إما بل انهاما في حبية النامي الافي مدسطون والافي رضي من الحدود والاو انبنى تعبادية بالني تفادت ولا نزب عليك عرط برنستعتى فان ما ذره و فا ما في الكا التطبق تقصل تدري وانكان دعال فلامخ الدا ذره فلاوه مابرتنا ما فالجوال النطني العقلى في سياتي فندان العدر علي العدر الما دات وناك في الساوسين وبعق العادساني الافرى ك في النفادين و المصنى السُّبين ولاستبهة في النظبيري في السَّاري نفع لا وم اوني زيان شاه ان كُقِبَى لم كن مرمن امنعًال التفادت الى التفاوت الافريديمة ولادمم فى ان حمّ المجاح المعض لذنك لمجل واحرلاميّا دست فا دا فومها السطيس الاحال لمستوعة تى مفنى لن ترانى مزالا على من العفل اللاذا النفل النفاوسة الحصة الاخرى واعتراطي المنابى على تُله وكالتطبيق غابة الاران لاهلف فنركل في المنابي بما غاية العلام و المنافسة معدمال للقبال علي النبرنع النع المذكور فوم خان امتع ذيك ليعم خارج المافك

لان النظيمي كل عكت للمرتبة وكل علق على الانقراد والن شب يعلى العظم المعلومة ومواد ع سيل الاضاع ا فذا مكن العلى بها ولاسبك في المركاني فيالحن فذوا دره التح لاميل عي الامتناع الذائي ملكِل استاع وكذ غرالتناسي امتناعاً واحتياباً لعزوني مثله كونان تطبق لاكورلان ذكهم والن اع على جاعة فان وقوف كل عنة في حوث وكل ولاعكِن وتوع الاصفار الرامة عيا ولك الكري عندة ع انه لاشا في وللكن المن في من الما العبس دان دعا العزورة في الامكان عن مار سب سنا دلامياد إسرف النارك وعامي بى عزمها اطلاءالعام ومويام ومروا النابي فوكر غرالمنا بى مرومة بهت منبي و بالنابى وعدم وكك توع الاصغار حلبه نمار عاسوم ولمروم الات ع والاملاء وموني سير مست ولامحل منومرة مرقماع المنافيني فعاط جدا فل ومكيتي في مزافي ملافظ العقل ا المقم مذما بغ استبرائ وروده من ال التطبيق لا تبانى للاستصور الطبق وموغرمناه ط وسولا كجبل في العقل ولاني القوى فالسطيبي عمن دلذرك ما مكامة فاندر بفي ذرع التطور ولاني الغوي إسمانية المئناسة المقاديرال طأبروان متناع لان صواع أيا من المفادرة الاعداد المذكورة في المنامي المعقار بمن وفيمناف في فال الوجدالا مأبرالوعوداليارى في الاحكام وكذبك ليفرالعني دلا الذبن هاردة ومارده و لاج ولاستنبرول كون الحاصل ما يوحو د كلي من الات ن والفرالي ما وفرساحلا كبسكون طوس لفاستدركا ومتراها بالانزهب المعادة معامبر الحداعذ والم فوة نيك العدار فلامفاعة في حصول غراستابي في ديك المتابي في ديك الماني في ديك المتابي في ديك المتابي في تغض مرائم عبت في حيث الوقود لذين فا لا دورما مواستنبود من الن العوق إسبات لابعة رعيا دوراكات غرمنا متر ولعظ الكن سينة بان توله المنامة المعاديروصفاكا

عن طال العنى دم الرس كافي حارما في امناع حصوبها في العقل عامة لا بعير الضاعا مصورات غرمتنا من كالحكم الملفرورة ولكذا وأكال فيط ف أقر لحضدم وال الادمات لانفيل العقل واكنفي مرم اورد ونسبرعام وان ذكر في محافاص فيرومن المان الم النحق أة منيه عيان الحب ادي والمادي اسبعن الحصول في العقل الم دونما محكم عيادا ذى منب ركة من بعوة السياسة كان بعضا ما واستحصة المعقدة من الما دان منى عارن الاستفاص الى رحبة الاخطاب الوجودي الذبن كا وإه المنافرين دراكم المذكورس والبها فلامض فية منى الحام عيامالا كصل في العقل من ولا مكول فورم اللي أي حبيل وحبين الاول وسواسط في الفضية المذبورة الوص علا مكون أمحكوم عليه المفهوم العلى الرئت في العقل في الشيث لدا في موال سفا في وي ميث موجو فى العقل دى ما يْل ما وسنهر سن الناخر سن الله وي القصية المحصورة وفا موعي الطعية المفروضة الكلي وون الاوادغامة إلامراسا ماخوذة فها موصغرط احدثي المعلة و غرط والث في الن الاستي ص الحسمانية ذوات رض الذات و دُول النفيوم تجلافه مكا مكون سي سو ونسب في العقل الاذيك العيموم فلاحبة عقى في العقل ما الحكم ف رالبدوالادل موالاوج ولاستاني ماذار مان المعقوان در العقوم من ذاوص وستحرا باسوطاص فى الذبن وانكان بالموسطى عيالا و ادمنها ملك العنوم الاوصا وسط بواست ادما بغرض مل مكون ككوما عليه مهاالبذي ولك فوس باعتام و ما الا و روري لا منه و ملك الحن ونيفاية الا م ال ملك لا و د د مناط من الواحدة وما كن فيرسس كذ مك يورو منهم الريان عيد إسخالة الاساع ده استنبود ال المنعا فنات بين موجودة فا منا فنقف شيا فشيا و المولعي

العُمَة عَاتَ لاطُونَ مُوحُودًا فلَا مِنْ للسَّطِينَ وَالْفِرِيَّةِ الرَّالَ السَّفَارِ عِنْ السَّنَا الذي موعدم اللكية عيام موفي صدر العمل وسوتحيق بان بودر تني ماه و ما ن لا بوجد إصل و المعا منا ت ككفاسية صادفة من اسقامن ما بريان مها مناعمن ع الفلاحة وكوشه وشانان سبالود ومن الأله ووازمان سبع ودالا جرار عربيحه ومقرمن متر وسحبي سام لا تباني س طا سبالفلاسف والرور الافود في مام الرعان سورك العمل في الادسة العبد والاحفة في لواد من المحمد والرئ المعدة الازية الاست في مجوع ازمان والرمان في أهر مهى الموجود وللمرفغ وأب الواح واسفا واجرابها معادلات غرفام ومزا المؤس الوحود كافت الطبيق الأ وما ذكر من منيخ الرمان الم غرضج مان الفنفيات ادلها يوس الوحود فالربان مقى عدم شاميها شل عوم ساسي المحمد كى لا فيقد الند المعرام عالا برد عليه سي ونك وطاعدان التطبيق الذي سفع في بذالمقام موالر فني دالواض في زمال دالسفافت العدية الساية سيت موقوقة فى الذين دورًا وى زمان ساه بركيديك في الحارج أوموظام والسطبيق كذلك فلاسماني فيها فلا مجد الريال ف واد وعليام صححان اخذى الرفان امكان النطبيق في الخارج دقدم ما سوم وال احداطيين العفلي الاجالي كما وحشت ملا وحبار فان ولسيدعى الوحود إلا في إحفل احالا وتعليما لا بنا دنيد و الحواسان و لع رومن على الني الادل وبامرس مبل مواحده على الريا والمصنيا النفرة ببن المجتمة والمستعاقب للبرحة الران بان الران النام كالجحمة ولاكيل المنعافنة دنمالفزرصحيح فلاست عيالهم رح فرمحد عرمص الم المحقيق فالعالم ال مقبل امكم محلون عدم الناسي في المحموان مذالر لمان ويجربون معدم هاله الم

وسومحرو شفان امكان ليطسق العفاي الاهال معاسف ما لا تحقوار ما المال محلم فلا نعي النعر وز ولا محص الانوعوى مرمية ولالة المحال فيها ترور الريال المطن العفلى في المعطا منات في زمان من وافراع محص خال ما لا وحود له او المعروبينم لامكر ان بعير السطيسي العقيدي في الحدر حديث والدحال احاله فلا على القيا واما اسطى فى الزمن ما ماك برووده عرب الاسلامي العجل معلات المحم برسم لان السطبق ولعقلى في زمان من ه لي المالودو ونيم و ما تحلعت في الحيم والدار ال منى السطيس التقفي التى وتك في ذان ك عند الحلف دا مكان المذي كال مناه فان العرم منن عيوالنا فض غوالقي العلام في الن التطبيق الله حالى في وق العامة في زمان عن المعيد الوجود في من الام المن موجودا في ديد الاعان ا ولا كمعِد ولعظ الم مُعِيِّد والحرك لمي سناستي شامني في الماها وفا ف الطبي ا تأت دنسي كسطيني العرومان إو العددم مالموحود ونور ماييسًا وى إد العقادسية الحانب الا رعانها ى زال العظمى الواع بوف وفر منه وفي مورمنا وموما والعفل لابعض من الساى وغرالسّاى في دلك فرست في قررار إلى المام الله عليك إنه لا تفرقه عني المن وتبالماصوى والاستعناى في النا موهودان في اللا والغرق بان الماصرى مرد فل فهذا لعقبة كلاف للاستعتابي كالحد فك فا والداليا ادست وحودة الافرازمن كذك عاد ولاستعنال كعيت المال داروا ورمقل الافرارنسها بعدل مكبيت بصحال الماحي منهوجود وإستعبّل توقع وانا دمنوبغ ماسطرال الماض متك للاص مقتن ماسطواله وسيا بناؤكة فالران انطالك وعال الاستعال المعموما طل ما وله والواحة ومعنى عليهن الملك الحف لا مط من من در ولاين طف ومن من الل الملاحة عالى مال بي منط فعول على العقواما

لابيئه مخين محسب مل عَلَمَ العِنْ والعَمَا صَلَى مُا مِدِوْ لَ لَهُ طِيقُ المِمَكِّ فِيهِ الْمَالُ ولذلك عينف الزعادة مروف الابطام مؤل المااك الاستارد للمعانفة والاحال معرا سخين منادرث بنبادا فاموى ومنى وسنى في كلام المورم بمناره المعدو الداعلم ورد كنداني المحقة الغيرالترسة الخ وسوالل ما ذكره لمفن الدواني مان إسطيسي فالا بورث النفاوت فيطول فرمان إهباق اطردان معة عياد لعالمة لا مالك تسيا معنف ده معنا درنا دنها درسيمن مزود مات وحود لا في است عدم الشامي فاين الى براك كون الزمادة في الاوساط فا ذلا وسط وللطوت والحال معموده النالا كصوران تغظاع كافحالستغذى نباك مود التغاوسة دالتفاصل معنى تواس الحامرا لا كموت في است عدم السناسي تسعيم الا تفظاع فانه لا حواسب في و اما توم مستحالة وجود غيرالمن مت مطلق عن ال كون محقدة ومرسد مكون كالمسخيلا وطاعلم الناام. التطبي الرسي والعفلي تقصيل فبوغريكن في زمان مناه ولا يسرمودة غرالمناك من باعي ولد المعدروان ارسرا الانعني فلا منع كامرد ال ارسا الاهالي مولي المت ننة وغرالمرسة مح داعت رس المعقل المصداف له في طق الا والنادويم العقوا باسكان فلذنك والدادم بحوالح مان في العاملة ما تعادل من وهد ص زمادة مذلكه عكم السفاص ومولا بورث الأنعفاع والانتها روندمون فبل وقد تراضع المنعون اكمن والعين مان قوله وكذات م استحالة في الحارث ما وعيام العقل الأسقى استفسي العقل الاجالى فأبدوا والمكري فن لعقل عواما محص واما للانقيعي فعذير من تبوداما في وذولتطبق الومياد فا ميون مين استومرا الرسنة وة معناه العلوات المطلبة فى الذين كا تصور من صيف بى صور ذيب مان الكلام فى ري عدم النها من في الأيل ومنى مدالكلام عياما فرره من الامنياد عيا اسكا ن السطبق في الحارات والانصح العدالي

العنى كارشرنا المه في فديفن النارس الالعام ع في الوجوداة و الاهوا النغرالحمية فى الأمان محعند فى الدمرالدى موسر الواقع مان الواد شالمعًا قبة كليام وودة في الواقع الحن منا لى مل نفترم و مَا فرني المعقبة مغدو ورسره منوس البوان وسي ان دالسا مقالى فى محسب الزمال ما ستولق ما لدم رؤكل كسبى محمدة فى الحصور عسده نع فنا ن صصور مبعض مسرمعته معاهص واحروا فركات محقد عني من بدخ في المالي ما ووله المسعة إن مرة اليعم التي ي في الاذل واست منم ال الغرص من التطبيق أة لامدى توصيه فان المنطلات المتحددة والحوادث المعنا فندما معية ومرية إى موجودة في الحارات في طوف للوم الذي موالوا مع معاملا نعدّ م و فاجر فالتطيق الذي مسى علدا لانفق ع نسب من الحال من موامروا في من سنبة و التوحيداك النظيق العودى لاالى من في الحارج في دعا والوم ووزادة المبدأ سفل الماالا وسلط دا ما مزمول المافرداما فالمندار دالا يماط كالمعدر مروف غاز عادة الى طرف عوم النهائة مكن من السباء والا وساط والا وبوموت بالزمادة فى الترول طع عنه وا فالكف فى روم التابى دلالك طع عن التطسن التامي المتاذمين في الناف واحدا طاد الزمادة مفع علامادة عيا مزاملهم رج النامقيل الله عني سوات طبيق الواضع في زمان مشاة درما التطبق ني الدمر ما بعيس الى الوحور الدمرى المعقا منات فلا بورث الزمادة فحهة عدم النتاجي فاخين الحامر ال على الطباق أحاد العافضة عيا احاد الكا ع بنا درما برة بن الاول الى الدرسانى تقبيق النافعة والكالا تع الرونوالله

تعدولان قرنى الدمروم وقدى مع التطبيق التزري الأفي الى عدم المنامة وتدى التطبق الدمني اوالوابغ في زمان من ه فان ارمدامكان النظمين المناقبات في الد المياص الاول فاخلف فيه وال ارسرالهام الناني عناه فالتطبيق فى الهردنها كيب علبازوم الانعظاع غرالارم فاعتبهن المركان بنها فتدبرها وسوبنابته بالبرون بوا لمقام وسريني دعذعة دورم أذبوكقي الاشاع فالربراة عاصله النائولا لانظائي لفيدن غِيد للودي الفلاسفة ومف كليس لعدم شامي الانبل وموسكون الى احواف العالم توديم ان الحوادث المعاقبة في الماجي الماي متعارقي في الدهرما مع منطف الحراد ف الأمرية المتعاقبة إلى منها بيز فلونعي نبرالاهماع في منوص الراباكم معدم النها بيري الماصورة علق في الم مبعم شاسي المستنعبة بلاتفا وت بوجين الوحوه وموعدم الثبانة عذبؤلاد والجثن الذي نفرر علية ورسن فراعوا لله الحفذاك فره لا بايتهاث مبيت لاس برين ولا والع فنوكا بعران ظامف بفريم الفافواد الفل السن فم بريوا نفر الخالف باعوان بد ودهام المرة وروها والعقى عن ولك ي عن روم شامها في ها الله يعف وها المرة ال سين تعالى من مره الناس وفلا خرب عادم وعكل سن فراع على والن رصدولا لاحقين وكتمل الن مكون صفة مستهة عي وزن مسدد متعد اوكفف سنها والعني معض عاعد إن العامل ما عدات مني كا عال من المان وا وسيرجذ بالاغبد الاول من وتيد ترين لينفاء النا في ظاهر داما انتقا دا ترسيس فعرف برداغ الطابرانقا دالرست الني مساليعبد في الني المقتم الذي موالزمات والارتيدارى دربطبي في اخراران دا لواد شامكات فاسفار ماري بيرومنا وَ عَمُ اللَّهُ فِي الْمَا كِي فَهِا مُواهِ الرود وطاهلان المن منات المستقد سَّام الله

44

وريب بداليون معدومل مومرودين بهاية دنهاية المالانساسي في عواه الودور العقاب ك ملااسفام الرائ ا داسفال الماله الى الطول الأفر الذي موصرالت مي الع لافلعت والماعي ال ذمن غيرشاه معتدوده الودود بالعدل شيروا دالرا ن علب بسه بنوشاه فالماضي أرستعني سيان في الناسي ولاحرود واست عنم ما فيه طان الزان ا دسوام واحت حقى من إزاء الى مره مودو دفاالمفرفة من الماضي عي تقريم التسبي فيه والمستعبّل الالال عرض والوحود بالعنل دسوغيرمناه ددن الله في لا بؤل العلائل لأكذا ما فيربغارة من الحوادث مجيرات في مانذان اخذما لاغيارات في لم ستبعق الريان لفقتان مشرط وسوالا حماع نبيق رائة المناه في مورماحواه الوحود في الزمال واذ فذ قام الراف عاصلة ولما عنى وموغرمناه ما لاعترالادل منود المتعيل سين في السابي دنيد عذعة معرفات فعزادا بإن بالتطبيئ العفلى الاحلال السطسي الحارى وأنتقرفه مين الماحى واستعبل كوامة أبو بالعغل وعدمه غيرعتوا فبراسيان في منوص الركان مع على ما اخذه والمع السطيبي لامني الرمان منها صلادلان جذالى القرف ودقد من والندع م فود افل ولا كتف عدم حريان الران المواحد انه كبل عدم مناسي الماحي وون لمستقل معزار إلى الفرفاه الكان مناعبا الاعتبار الادل الا ترشيفي كالامرشي المستعل فلابنوض فلا وحبسان شارعلب والمان سناعي الاعتبر التأثير فلا احقاع الا سوص الفياط الأري م محول الاول وون الله في مور العرف العرق سها الم سي ا عدم الاخراع كا وفي الإدارع ل عن الانتباص د التقرفة المعنومة د فل لها في الما معرسول بنما إنبان المعي مومن بنواث رفاط ومومن الزع بالراسط بت الوا ما وكذا التشاوسي في المشهور وسكور في القاسوس ومعول وحرميم تواسل عاملا

واستنولش والنموش والمنوش كلهالحن و دم الجوبري والعواب المهرش والمهرش والتهون م بالج ال من فرد اعنى ركز الدائرة الطابي لوزول لصف نظر ودرا و دو والم ودا و برام وك الدائرة فنها واحدا دالراد الدائرة المقطعة والعطبة كرندولا يكس مرورداندا عائم لوداك مكين والا وصح ان تقبل ان ارميسات الحف تعظ مل نم انها ول فا نعل الحركة ولا اول به الأرك المذكورة النفطة ولانهاما بعفل جادنية واى الى ديمها تدميحط دسانه المفاط وبرغوسام لااول ب ولام انه كيدان كون بساول وداني في حادثت وذوك ن قود وكالسام المعلقة بهاسحنه عليان مه النفطة وتدويص انبقاع الحركة واندى والي فكون بهاول ان وطي نرانقدربا وجرافان الم مسر فقط انني كليم غرست مبري والت غرس المبر دمير مع اول ما سنبت و ندالود وصل و النفق ال الدسي ان م م مع اسفال الحظ إلى ع الماستندالها والغان الوالحرورة فان والنابي لهام وللط مقطران كورسداك مراش نبة الى ب ف مندسقول ال ماس معدالي كورسة فلام ال كون ١١ دل ك مكون فيسوف ميم ومولامفور فال دك أ الما كعل ا الراومة الى درنة مين دُمك فظ مين كان سالا ذينه مين بوقد مين بوقد من دى مغتسة العرالها فاولون ال مة بهذه الاوترمبود بها وسي معينا في معظ من سك فط مرد مكذ ا و اكل د الحل وكددان سنت مركان مفيل الم لا بدس فال المتبوران الحددث اني او تودي دلامية في ان حدث مسام سير تودي فام الح كك ل في من محاليت م إلوان ذار لا من ولات لا لعد ول من الحيط لا لعربين من الخطائ مة ولا تُعَبِّم لَعَمْ فَانْ مُعِنْ إلى مَ ادْرَبِ عِلَى مُ وَعِلَا لِمَا فَإِنْ الْمُؤرَّاهُ وَلا م من ويوسى معلان وعياه ول عطان المامة عاص بن من ولا بعن الفريدات

انياملا سردس دولان كالا كفي فوله وكل من الان والمواف اله وذيد لاك الرادس الحدوث اعمن ال مكن العفل محققا ال مكون اسر راعبا طوالمتما عن موحودان لفعل وسرت عليه الا تأر المظلود بعنه الحال معقف بالعقل والا سادالعدد ولكرم انها ومعنت عي عزائيال ملان المناسئ كزا وكالمحود الفاشة منى عيام والمعبودني مينم من ال العود مكون ولعب ولا توصر بالدرج وربكة محفاف على يعض المنا وُمِن من الحركة في العورقول مع باك النسونهامة زمان وضاه الادت او فرضاه في المادس كاوك وا فرار كعدرسين سارادم المال وقدان الزادم بي المطح الحاط بالحطين المتل منى عيان فلمستركة سنها الفاعن بديك هي ولارس في الناط المنطبي على ندالتوكيد مع شاسط وز لا كمون فاعا نديك بل طح از وم النؤكة فاداؤكة والحفرسة ومن ذكك الخوالسطين موعدا بسطي لمرك لراق مان الحف المركة مسي ندك لطيخ وت عليال وتر دني مي الب كاعليا لاناهق اولاان مراحظ التي معمل وكرن سطست عيا مط فنبدا كظ الحادث ما بمنالانطان عصر مع الحظ الناس زاوم ومانيا الناسطي المحصور من بذاله النؤكية والتأسيسسى زاومة لشبها دل شبحة في النصود في عيا يونا وووا وذرك للعلى الراوم المالا في مركان طلى الراور مودة الحان من مراك الاطاطونة وى النيات الوددة باسن كالشوركام النج البرومذ الطبب عالا كوم حواس مستبدد ذك لا نادكانت موحدة ومي مقد المات عيد درسين دسوط دست المروع المدى ت لان تقل الم الدوم الدور استباء

مكرسيت محدودا كدمين من الحدمدا وتعرف الدود وفي الحارج الما وال الى دسة مدرجة في الحدوسة وقدام وحودع في الان و وحود مطلق الرا ومر إمراعي مس حقالم العشل كاسرع من الاستخاص ودو المطوى موددة في ازمن مورة والمطلق ميزعي ولامضاعة في كخو بزالوجود في الم حام الوله ولا منظود ال التعطيمان المن دوالالا سأى الاستن مخص سنها استداد وتدشت عالارس بندعم شامى صغراران والوكر الماخ وعليث بنوالفام فاستمد في الجيان الين صود الحرسيث والعدم وكه والا مكرا ترزن الوحودا كال المعدم اللاص الدسس مغيا مئوزمان فمنداد مدارامال سودات لا مكون إحدم فيبرد لل مدمن ال كويث مومودود المب ومؤود زائ الوحود فاك في غرال والان سالى لاسى وله وقد لاح مبذات الى لحجد المفاهره ان تقريرا فرى درس العنوات وحراق لدومك فررابط ف الذكورمان الرادك مرسفظ ولاتهة فى استر نعقول ميرن مسودة مسامدورت في مطالم من محدث على موال ويدها مناة واللازم لوكان سبودى مراكان وتراب برشان بالا - الان دوني سنا دوت دسما لامن عقا والاكانت مت من ادل إساء واذاكان الساسة فرنسات كلصلت في زيان ع عوظ فرمين و الم د ما صلاختار المنى المناني على ورت اللع ما من والمناسة ووسال مراسا معوى الفرورة مانسام وطوط لا مكرن الا مسام لعظ منه وركاست لام ومسترخ الناست ان لامربها من الاول والد كهدشال ماست من وهد طامل حصربها في زمال من وعياه وكالنان مولان الرادس مر الحظ الحظ و مبرماله كن مولالمدبها من ادل معظام منها والاس من خطرم عرب اي

ئ ة أوسقران إس من مع الحظراى وشة لاسلهامن وول عظم سيامواره شد معارم عملان مذى زان كان فطواك سي فطيم وكي مناود كاميار ما وأس مدت دارامه كان الحط الوانى كط شا فواراست فرشاة في زمال شاة وم الصي تنقرياريان بسطور في الك للمسيافي سفاروم وتطويل والمطرفي الكامير ولك الن مقول اندين ال كون الم تعقيد إنه الم ومدمني ال الرور منوالمناسي لاعكن في زمان سن ، فلك لا بالله في السط شد وحره الاول الم قدم منوالت بي والمورس لاتياني الاي زيان غرب وحيرم الكوت زيال السامة الانعظ غرمشاه في عا بدلك فلا للون عا دنية سف و فرمك لان زمانها محدود في عاست لم منعبل معدم المناسي ى دى شالا دروائلى ال زمانها محدود من اوزمان الواراه دمن ان تكالمام وقدم وربع بذعربت سبرمكون وكالزيان المحدود بالطرمان عربت وفدة الممار غيرالت ومن الحاخرين والسّاسة إنه ولامدين الرور الى لفط من زمان غرضاه ميها لم الازمان مشاكه المافرزى السامة إلى العقل ومعدل حرفزى السامة ولى المعقية لا مكر الالا لرورمنرالمناس في زال شاه وسوى خالافن ع والتوالى مدانت وي الم ان المردرمنبرالمن مي في زنان من عسر مع عدالاطلاق فان الوكر اداكات غرصناسة في الندة في الرعة عبى ان طرونمن الفرص في والندم عن ما ولاسبى الرعز الي ويكل ان تقطيسا مغريت بديان بغط ندرا من بسافه في ود سن الزمان المحدود وفي عصبه عنا فالذمك لعدرس فبي مكيدا فاجرا والمال المصة واجرارك مستامة ولكرالفرورة الودائية ما نظري مان الروري في الديال مكن وسي عزالمن منه في مب عن مثل على ول بوجه لات زع الى مؤله الذمن والعل

رد ومداريان عفرا إسى ال محص با بطال الا ما والعرب السام ، كلا ف ريال المسوي ماندكيرى في الاعودد الطسعة الجز والمربع الاس دعها اي ودركان عدم شاميها في جة و دمين ا وجها ت مخلاف اللي ما - مختص ما بطيال عدم السّاسي في صريف ما كاستطراف والدمية موله والجواساك العفل محارفه الموراك ومكن معومة مال حطامها مقارسفا وساست ميها وافرزع من مك النعاط وكطود سوارب الاقر ومجدد المطوع الث وبزالا فدالحطب ستركذ في الاطراف ولاستبهة في ال الطوحة آلهائ عود إستدى عن سابى مقداد الحبلة وقيل عليه ما هامدس بطلاب السالي فال الأعبسس في عاب واحد محوران محض لمرابعديم النهامة والحاسبة لور وروافد كم اسطوح ومهوغ مععقول والن مشيب مقول وادمدار وما كحفادغ آكسابي في حد من جهات لحطين محيث ال فرح فطين احده مرال الاوما الما ذم موان ارام غردمك صطلان الساليم ديرد عاى دائ عبا تقريرالك بمار ارمدلانسامي الانقراح فيحب واحدمن عبت الحطبي كسي ودم العدم التابي فالاوم مورد على دات على مرائل باندارمدلاماى الانقراع في والعرفيل الحطبى كمبث ووسوم السامي فالمروم م ومهان الله و ولك صطلال الله ع در دع عا درت ع مورال بان ارسلاما مي الانوره في در دوام من صبى الحطبي كحبث عمد من معدم إلت بي فالروم عم وموان الميدار الميال عر النهامة عان فرد إدعا ما ازد ا دخر ساس المقاطع و مكنداني غراس بي منبي بذاله النباخ الحصاره كإسطلان الاكمار طلف وكالعبع من عادن ال الديسوم عياسطح في الحبني عوم عام : حيث مني في معاط الحظيم الذين ا

يت الحس العدم العامة على العوام اللام روم و وح الحطين المحطين مراومة الى غِيران بروان ارمد متل مان سالى منت الى غرانها و فهو جيح والدعزاء في كال عالب والدعب مأن في من فرونك في الكان اللام فلم تقبح في الم اللارم مهوعوم ماي الافراح الحصل اختر ضارفا خلاختي الاسكال في متر إلام بل عني معزمر ذل الحطبت الى عنيات من وسوطاص تأسه ما لامز معلد ال وسي احزاره مان مكون كل ورزمت بها بن وية وكاللطب الداس اليعم السامة وادار سناسها فقدامغ عدم ماسي الاما والورور صبا في مسل لام عياد لك المعتبر والم المقع وسوعدم شابي الانقراح فانه لارم بعيشاي الخطين المامه وتعسين لهامن عدم تناطيها ومسرولين مع مدا ما الفرسه ننامي الخطيق وري من الفعديم المها المشلم لعدم مناسي الالواح مؤثود غرالشناسي من الالعاد بسكرم لنقيضن و فيراسونان مروم النقيض مح فظما وانصل المادم والخفيق الى غراسة ك سيوم مؤله في مقرم الولس لوامكن وهو دسرغيت ه الم صوالي صحيح مان ما مي ال منب سامى د ما دمعنه ما ماج عدم شاميها عيد مقدر وحود معد غرصناه كار والنهم مرفاوح ني العم ف نرف شرال مكون وحودا غرالمت مي مرد ماللفعة دىنىدالىفلاب ئاك دىم درة قاصت بامكاك دىم بها الى غيالنها ير يى سدر عدم ننا بي العبد ومنه كماره حرى وشامها نيا مي الادمارالا زم الهالوحسان كونا متاسبن دورت مين دُل و درلوص رُا ومِ الانغزاع كنتي فار: المعلم إن من عك الزاومة ا ذا حدلات وستين محيك متباوى الزياد مان رهاك يهطها الوش احدم لها في الماموني من اب او أدسي المتى كذب ف عدو زراوي

سا فا ي دلت ومان سن ومان منون كل منها منى ما ينه لا ان الرد المنت معنولتان مقامير وازواحدة منهاعتًا قامة فيكيان درمية رطافات فاسبي وا وما مسّا وساب مسكون كل مني ما رنسكون الوترست وما بها لامذ لوكان اعتظم كم را وبرا لا نقراح الني نومزع رعنط ما في الا عول من الرا ويزالني نومر عصم طعل اعظمن الناوية المي لدرع الفلع الا فضيعة اورصوفيكون الراوية الى لورا المعلف اعطم من الراون التي لوسرة الانفرال ربعب صاف الناوم كلهامت وم سف فعكون الالواح معدرالامدار وان فض ارمين الامتداد والأوص كك مكيرت الادم اخرلات الامتداء من اذومها بالعقل الحاعدم النهاية والإداح سادى ادارند كورك وتدرمقفيد عاميم سل اهر داند فع افالها الحا س ال فرص م ورة المعداللارى المامتداد ولذرب الى غياس ية فصالال مان العدى صوراب من بقون الساودة وفي عدم ساسب ع المناسى ودمك لاك إلماواة الفروضة إناي ساواة الوردا وتباسنا بال وسوعك ملا منبة وادومها الى غيرالسامة ما تعنى لان ارداه موانيها وسافتدموا كل النابعوارص المسا واف مع الشيخ الرشب مع الشيخ الرشب ود متول علي شالرة ونا لاغراص المرى وتصعف فلنقل عبارية في مزولقام وومالذي لعدار كان توك عع الاستداده لكان دشكل تدروكان صف القطر مكيمالان رد فقط بالانهام دوكان العدين الحظ التوك العزوص فأرقا من الذكرو الحظال كن المستقل البيأ وعنه تصريبناه من ملينها ل تعظيم لاني زمال من و و ذلك م في ذلك علم المرحق العنم صي دوس لقعيد و ذيك الديم ين فيعظم ال كل من كسطي الكستدادة

محالف ملوت وسفل سندبروم مرين لى في تعليه النالان ما في والمعلى ما في المنوان النالا منابى لايفل الزيادة وموالة لايعيل الزيادة م استقراع الدابرة فقدان كالعواشططالاعن وسم كلهذفان الماستم الذكالعيل الزارة بكفن وغريحن الماسم الى يوسطوا الرهضت ويسضف فنيسن في تتصف بهطر وعي العيا الال مكون الطف والالحدود وكك للصعف والاحرس بعدما فرمس محيفى ان ذيك العدين الحفين معرابة بهنهامة كتب ومحيط بالحظال ا د لوضح ذرك السعت عن دار منع في زمان من الم كنت العم طفاعن فرسا وجوام غرمتاه وكبه فطال مفاسان داسي فنك ملاند سيل ذاكان السعيدا كالربير محان محص ماكس مغرمت والكون الأحدسا الى غراسه مذا لى افرام صل الك ب فال مان دستهى احدان مين الذلا مير كمعد غريث و مقع ملي طرق إسان ما مغيرون ما المحصل فنه عع وجه المحداث معولان كمذا المعرص معداما ين تعطين س الخطب الدومين اليخراس بر معاملة بم وتفعيل منها مخطبول و والراوم النقاطع فلان ذيا كفن في زماية العدسم اليغراليب مترفادان الزوامات عي وللك ورموده عرض مر مكن ال مؤخرت ومر لان الزوامات والي توحرع الحنت محدح ماسوفرق ملاان زمادة دمن في عيالا ول موتودة التألث لا رئادة اخرى منى ليكون الزيادات الغيرالث مهن موحودة ما تعفل ي معدس الا ودكه عان دارت بالعنل بإبرورة وكل نابة بالعند مي توجدلوا ودفل با ال مكون مور موجودة حذرنا دات غريسًا مهتر بالعن لاسًا ويَعْ فكيان وُلكِعِدٍ داموا عي المناسي الادل ما لامنا : د فكون سيراغرت ه لكنه في حص على مراكو

كان الحلف والسركة بع في الى الحرك وذلك ف مذالغير المسة مي لاعكن ال توحد الامن الحطيق منبون مت بها وغريسًا ٥ ومذام اسنى وي وعلد بنل ال ورده عيا بولادي ال الت وي لاستومف عليالعكام ورث رالصرالي دمز كان دامعة ان الامتدادس اذ وبها بايعن العدم النباية وارده والانورج محبب عرغرط وبالررودي مظهوا يحلفت وبورث فياكون ا زبدلان المش موجود في النا مدوا فالفاع علمولا ٤ ن دعواج ان كوك معت العظر محرد ولا بورت الملعث بمالا برلسيان والم حرسب التأسب ولمردان اللازمة بط بل درد وال دعاد اللا زم الح دعن السال سوحه البرالم فن الحال سورًا لسال فندم والمترالى الرسي لالمان س روعي بداعبى النب كواب لى الشيخ عالات دة الما ال ورم مكناوا اعم موكم وبنوالسيان كامرت الدك رة الم اودد عليدا ولا معيز مان العدلوكان مزيشاه فحة معظمك ال مفرض صطرور مناهدا لحف ولالعد غرمناس وانكان العروص الاول مخلاع طرين العروص استعدي الرما فاستعمل على كل مراسيح في إلك ع ت والاقت ري بران برجي السنا وال برساعي مًا تقنيه النابطلام الشيخ سنى عيالغرص والنالوما صن كرام سنون ولامليم معيا ذيك مكن ما وصروف النع ما ن فرادم ال الحلف لم مرم مراعفي المعنى معظما بقنام امرا خرمعز وضالب فرعا بكون سن داله عاد سوالامرا لما مد واحبًا عهن المغروصُ في الدعي منعِق ل مداد بنيا لا مودعيا ال ملك لمن ومرين سماً منتين الدي ستدم الحلعة والمهوره ورورس النقيمن الماسومف عياج والوال المغاكد واعتاره ولاسومق عيا تحقيمة وامكاء ولابنه عليك ن فيا تحن فداروم

اكلوز

من الاحماع ما ن كالكطوات لوكان عريث الا تقوي صفار فرمعا طعالحط سيا غرمتناه وابها الى غراله متر في العدم لا يورث كتروغراك بي ال كذوا ومحفا وانابرت مخدد غرالت اى الوامني مغيث مع عدم الت ي لا تك المعبداد العد وللا مووص والنعيا وسيراروم وكالمعدد تستس ولك المعدفقط والطهوا بالفرص ولاسعيدان كمون ورصى فتأم ومعد ووسا لا وصد والعدعم كالعبادة وتأنيا بان اندا دالانفراج منافقا مكن عيا تنتيران كون الانعادير سن به في حبة مان كون السعبدالاول متلاسنوان بي الامرزادان م في ارده والانقراح حنى كمون فيامداع الشريخ بحيان فياصدا ب ندجي كون والداعية ولك للزائد على فل فأراد عيد المعدال ول ومكذا وموا لفر غرواع ا ولالان الرّا بين ما يت مصّ ملامّان كاستعيم من ديندسية والى ن العكا وليا فى الحظود المستعمة واستعبر وتانبالان فى ابراث الازدما والمنطى عدم النابي كلاما وتاكنالان دخصاصهدم النابي محل مل ورعم النابي وعدمنى الحبن عبارة عن النفائع حفان على العدام فحفا طول واحر وص مناسن ا ومخلصين فنوا ب من سما طعين لاعجونا بمرالي فولساند لا بكون في الجبني مل حب واحدة وكندار عان ملا كون محتفا ما مطال اللا ا فيانون مهذوس ون والمدفان العقران عدم تاسى معدور العرس الاسطوان شلاسطى مبذاريان كاسطب المامة والناد فقراح دمن السامق ا و خرب الى عدم النهامة فلامرين ان مكون فظ موعود عي جرما ذابكالخيالنان وغانبالام ايسخبالانف ره ومولا حزاما ن معقودنال

ر ن می ککر معربث ان عوز منا بها رو عنرمناه العض لادل فی است امکان می سنولم مس تعقيق من الحصفة الموحودة في الحارج ولاسعيدا ل مقي عيا الملام وله واستبة اخرون التوسم الخ ما ن مست من درج مئت في التوسم ما ن الكان الخان موالسعيد الوقود في الحاراح كارام الاسترد منون فنوامر والحدين المحيط الى كى على وسندالى المحيط فا حرارة سخرى وكله اللهام وانكان مواسطح معتد كمدن بعض سطح من يسبعضا بن كان حسب اخرو الديما عن مسومة فف منران وود الابعاص في المعلانت مروحود كلها منسب سوما محف ككون المنا لمق والمداكز والى ورمتوسمة فالم زّل رئانيا ال استى الماسع رفوق والحلاح وفريحب كان فرونية المحروست عاملان فاندن مكان الرد والحردسان الكلام فياسة الكان فى الحله ونونبة معن الاب موكت ما لامكن كا دوية كا لا كمقن لو التي الانعرام محض عاموي الحدقور فان يوشي ان العدام والعزال سنره الوجود لامول عي الوجود رياري ومواجع مات المحان توكات ام موموط سُل مومومة النافي شكر مع الن لقدامة التعنى من كل ناكان دالي آخر مستبوق لرفان الانتراعيات مضعت الحدوث والعفا دعي بنراس توبه وعبرورة الن فوق وكت دميًا مزيك موارد ما ن فوق المقبق م المحط والمقل موالوسط مكني ف من وقد المرسول و المناس العوق كم ذيك الاو والونه فالها لاحدم وع رماعن الاو مرهدا لوسروالتعدوس والخان مريد ولهان ملولات وفلادني ذرك وتحقيق موالمعام سبي إث وبوك وكر فوق ولك الوص والرسب إلا للفراد وحبه الما الافار بالاسفال

الى واب افروح يم كلم النامن فأنسي مطح تطروا لا المنا فت في الكالوجود ومعطوب بالوما ومكن لالقرفال مفقر العقد البالكان ومجة وبدالوجوه سخوامه فلانبغغ كنزا لمناقث منها صانعاح بول الحالما موجع معتدالبوع فأمذا وأسنبت الزاكم اوالمقف ومقدميت ال المعلة منهاو البهما وعيا نيامس ولكن نظري فا لاستيه ال الوحود متوا بعروام ع وام عندالانفاف فان لوفن ونها منجواك في الانبان في مداورلا بجل صورا الاالتقديل ولاسسيل الحالئ ح فول كسب كوت الاسام الك اى محمد: قوله و مكون سنها ففا رسيخ الفاد والمدال فه وما النع من الارص دارا وسن السعيني الجهات توامل كوت المامودوالعيل وما بقوة في محل قابل ما بعد إن ذكك العصاء الروزح من الاسام ا دُم مَن ماسب ملا كون الاموجودا ما بعن ملا وجرات عنى فالادلال بقول ال ذيك لعف ران مفري الاصم بالمتداص فالمكان مودد ما بعض والافان حوالا ما بعلاص والناسي فيولا بعوة في ادة فالم عان تحدة صريخات كان لانظام بين التل دالنوسوسات إلك منب ما يعكمة ما كاص ام ودراصت تلك لاحكام الحات فلا مرا اخراعها ظه يون الوحود لا ا فل من ان مكون ما بعون كا سياص المعلات وعيا تعترس فا المع عاص م اور دانعلادة العقومنها انزمرم الوحود مانعفل تحقيقا للفام وسخرالسراك الوعوى الوحود في د فارخ بالعنل لا توجود المناطق د ولما مركار عدالي لعون ولا مرم ما دام

فان المناطئ في الاخلاك يحوها مقفة بالصغرو الكرو الاختلاف في ظلا حداث بمنع در و در الصعف العبي و داسعة مكون موجود ا ما لعنل عوف كعتوة المكان المفقر عباركة وال ميغ تولم ادام كمن ما دما فلولم كن مرحودا كان در شياعها وعليه اعماد المناخرين والواب او ا ذالمكن اللها سراكم في سنياست على النه ما لا وكام الذكورة فا محان موحودا فا إلى والا دنجيت انستراعبا ولاميس منثء لامتراعه بصحال كشيرع سوديه والفرورة قاضيا بالعبي لاالعين ملون موحودا وال سيسلطال لانهجان كمون الحب م الغسهانت دالانزوع والانهج لانزاع لوكا منت على عز ذك الوص والزيند وسويط لانزيزع تعبني ثمن اصغرواكر ولوكانت عياغمر ولك لترسب ملوكا سننت والكافرا كانت كاسترا الترت وسوس الدانواع عياص العرف الم وسبى الاكونس فارقل واكن منو بسطف الذات وموا كمرع سرالقد والكثرة دكالها لوك كت الصرالي وص الرطا كمون لاست في رى رى حلاف لان فان فان المرامز اعلى موسط الودو مع الحركة و درون مفدميت بالدوا كمن مردود اكان له منا محفادله واصخ ومعنع للصف فركدا ذالم كمن لها دة فا لدسناه النالاب لانصلى لان كون ما ده كل مروسس في الدِرَشِيُّ الرَّسوى ذلك لعفي فلا تكوت الاسنب محصا والبرب لشبه كملافرد لامحف بسولادولاه العجالحا كما ان ذيك الفقا موموم كالدين الفيف سنده الا وصاف والسعيم

المحص وبعدم لاكل معم توله و اما وي مرمع بالم معني انه لولم بمن فاعاب بكان باها بم باللات اومابوره و رمن ع بالعلية والناني مت مربه دالادل بط لا فرسفي معداسف ل لحب دلوكان في عامد لاسقى ما بنقاله ولوامكن إلا مسوده وكان وودا وسوالمني باست ادالمرادط معرطوا ومذعع زغم وتسس تعجيج وعوابع مل المقفر ال اسب واحمة صى زعرا بعوام ما زغوا مكم العام الله في الم القامان طبقيال ما بعلسفة الاولى فال الثابت الوجود وكفي المهايت عيا دقيما كمام بمنافق مها عياسيل البداية ولا كون مشركا لا فشاص حفيفهارك بفيح المعجة والمهلة إصوله العيدالتي مخال والعدوم سفيد للطود الاقيا من رفيقال من ينبق ما بفاق دامنون والمبهد وسوالطاج قريه وت رة عير ما مكون منيداى مليد وسوالواد تا معد موله وا ذاي ومك منها دمنالان دلي ومطعبه النادامكان الذي حدوم ولاركخ عن روم فادا درطال واحتبت الأفرد الاشبدال نداها العلوب مادرسم والأتأركونها سطى واحخ عزى أن الى السبان مَا ن الحك م محدة شلاصف على الادي كان بوسته فانهاج كباللوارم ومبولا سيني الناكون السعدالفي مكاناهي مكومان لحسفر منا منى سبنى نا بطالب قريد وعما در سبالا دىكان بقول ال الواصم ما العزورة موكون طي الى دى الى سكونها د ما لسكك العوارم كما ما اما كونه كك للأست إدما بنرص مفلا فمن الحامرات الدكون

ما تسكي فيه وستوك ابدا وعد موانسجد واذار فري الفل ادا امن الحلالا البعن مفتوع ننك الموارم بالرحق والعق انتاث ملك العروف بالذات ومن مسرند مك الوصوح بلابدمن الحشم الذى ذكر في الكتاب ومندش الوكة والمحان فانهريها الوكة الوصعة مع الماسبت وكة بالداست طاصل الكلام إنه لوادعي اولدات المكان الطيح والمعد فلام النعقل الأسية ملام حرفى الصطلاح ولناون الذي من بالذا وكذا مردمه فالمي تعون ال صطلع على صال البرين عليه لاملامل كمن والنادعب ال اسكان عبه ومك فنوم فانه استقرعليه الحراد لوه فلاسمن راسم محيث لاب ذيك فا دعنيا ان الزيان م كذا ولذا مرومه ما الخالفون الذي مرعوم مولي ا وصورة ا وعزم ان عودا مام ومروب وسط وقعا دان صطلحوا ملاسات معم فان مائن تعبرده مأم وستريت عليه الاحكام المنغلقة من طبعة الخروا وكدة البروعة ولخرما من وعي الاول كسيان مكون سوا عرا دى الم در فاسد كا مراعد فولمان قام ما دة الحرالشكن ال الادي ما نفادة فغرا لادي مالاهم بهم مع مع بل ان معزال المعبدالذي مضوران مكون مكانا قائم عنب كا لا معلى دا كارتيج المعقول فا فحقيقها موالسعدلاغيرفنكون مبد محبها في فوق من مبالعبدد الحسام الم تقولون عالا فتران والموا. النالمادة في مذالمقام مي الذي بم مقداد صودت الحوادث والحيم مادي مًا ن فيهم عدد دروكة وغراس الوادث فاحدامكان لاسرس الناسياع

ما وي اى لا مكرت مول كوادت محسبانية من الركة ولهكون وغرم والالحان ا د قا با باندات ا د بالورط فان سوهب المعكن ا وقا يا بالك قسام صورة حبسة اولوعية اوتنام معداران الرخول ادراهيم فالعبي معدما معرفاه من وحوب كور مسك فرايحيم ومفياعندو اليدا وحسا افراد فا عارات المسترط وماللحب الم عاية الامر ومركسي بمفوق تطبور بطلانه ويفيا عادره من وست القداعل سان عبرالادي سبندما لدي طاعل عاب الاران يجررن كالزوموان كون ما وداعن الاده كاليما عن فلا بعج من العقر فرع مذكود وتعك الاداب مار لاما وق مندم وكن لكم د من در سنى در الأخرول بل ان مقول لد نمرم من تدر طل الله باستعار إلكا مند من اى بدان مكون بعد كل من المتراخلين مكانا الارز ما الراح ان كيقي سطِلان مرًا طها حزورة والقافا ويكي السبن اللازمة ما يذبوكان المتدر فل مذبكا ما يو كان مكون كان تقليت فالماله ا دام من بن الندا على زان مدر على مراك سيدم المركات سيدم المردرة قواء ومندا بفي مبداد ن برى الى تومن الاداب الم غرا لموور كدعا مدعوما المهدة والرأد المعجة المدائرت الحافرت وطاحله الكان تفضودهم استأب الكانبة ولني وحدانا كانتبك ولان رصط ما لديهة طفا ملسقيت الدوال بصفلحا مزعيذ بغبم ولاش خرمهم كالمبعث البهماك للخف ووطرس بزوع العي وك لك دوالاس ورالاس ورالسل مي اللوع وله كاام لا كحيل الم ويد بسنى ما ن الاستواد عيه الحب لا دُلطي واى السلاصي

دان س مالذات - واس الكشغرار س الكر دمنها في الام ويوام س اطاطون دائ مال مك واسب الالعبن طازم لام نوى البراك موالهوى وبصورة ودكان مادل اولان داريخ في دب المنعا ماسكار السعدالمي دور وزنك مركب ان مكون ستا با دان دون عدك نا اب موانى مع انكاب الصعب كا دندك من رتك بالمعقوم ما وافا: سن اخر ونداها بي ما وازمها موقعده في كل فرزنوهم حوا رشكا من كان المح زما معلى فاكن كال وج زميف وص ان المعد امروا مدن وزونها بعنل وبقيقي الشكل موعدت التحقة سنسفلا ان كون الد فرار الوصل المستكل ولك عباج الاطاكر عامى واحدة مقصة منعل عند وسس لها اجزار بالعقل حقي منفل فولدواد الم كن الحدود من الم ما كفي عليه ال الفاعل مسعد عرور فال فالوا كا ول جد وزرى ن طبعة وللغيد العيام والإدة في كل ويدي عن اللاد الفاعة ودام كتي من ذارة ولوازد عادما منظوالب الستدل فانها منظوالب لا مكن زواله فان رسقار رسلة ما بسطران المعدلان قيل وال أدهل في اللوام ك مغيرين كل المعص في هام الطال ي و الصورة عن الما رة وي الفرال و الكال عا الحرز في إنكال حتى ستى الكليد و ركو نية وموط و راواب ان الفل بل مومود ما كاد افر في اسطى كاذات رسعيد مكن ال سفى موجود العالم وم و در اسكان له فرول ما منطول لادنه محوع الى الما دة وان دون وفي منا ب الفاعل دوا كان واحدا ملا كوردا نستل عاماً والحان فيهوبن ملكان

ان سول إن أنواجول تصدر عشر معلول فلا كور ال تكول فاعل لمعدم و إفاعل التفل محور المسرل ومعيدها بي ال مقول ال التقل محور ال مكون عق طسعه السعبدالشخصي ملاكوث العشدل الاستدب وح سيّدم فلاكورج ال مَا نَ المادة الْمَا عُرْم الالعَمَال مولالعَقِل اللَّهِ والمحل فِي المحل فِي المحل فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّ العدم على المادى فأن العدام سنى معدالوحود لا عكي الا يسعدا وماد ملت مام حواز العدم المطاري فائدمن الحابة ال مكون وكالم يعدمول القديم س والدرحب عندسم فلا كور العدم الطارى على الاموارا وأما ومح للبريث المادية والاسكان ألمعًا رفات مادية والعدر العدر لاحتراك العصل مدح موزان ترول مالسطوا ليطسعة التي اعل لنرط بن فانهاسيت معتضير واغالمفنض العيرا تحقى فلالحور السندل لا وتقا ومزالوا المادية م ما م موزان مون المستحق البائدة الطاع المعارات ورو مالحل السيال عدالا صورة صحبة ا وبعدارات م الطال العدعم معرار مرومًا بمقب والامعون كام ل علية وللوائن من المعدم واعنها ما فالمعداد لىس الان سقدر مب محدر فرى الكاسين العلد والحرية والزنادة والعض والماواة وعركا ولسب من عزوران الرصة النوع برمنفر لذانة مًا مِ عُرِيدِ مِ عَدُودِ لا فِي كَا مِواهِ وَالْتِحَ العَوْلِ فَ وَلا مِنْ الْكُورِ الْمُعْرِالْ فَي الحسي كالزديدين العدم مولجي الاحت لاستحق لا كوف الكلام مرساور وفر مًا ست الرامين عبالوم السعى ب دك رة الى ريان إمات السعى س ورث منون احراما نفاك باسطال الاصام الدنمفر اطب و انتوالسو

فانه غرمانون مبرصت ومراو وحدست معلب الكام وتوسّا على مول الا وصالفند غرصة الفنول مفا برس ترفى فدب ومطال امت ع ودلود عن رياده من رسانستفارواستفل من دان رودارم اوعزياكامود سرى السوط عي الفل وتعقب ولكن موصد فول وعياما وزما الركاب من در المار زن رسدل ان بطل الخانسسنا المادرة ولا رم ان كيون الاب م كله متنكدات في مناسترك معه في العدية ومودس دئين دي مندن مون نيا معدى ها بالمبت بلاماد لمسانية فالهاد لكانت اوراحا فالامط فانحوبروائلات جوابر فنغذ الحوم كرنان مكيان فالفالها فى المهبِّ مِن مينم الاستراك ولدوا وقد ورِّما ومريات ع خدميني ون لا مكون العدولات ويدام مكن سب السروله محرط وكحدا لممل عبي والمعنى الدادم مس على الم المتعبر مواكسوات المالئ وكادبورك والخون الاهادة اى ساله لعر سيك من منولى من منين ال لاحقى المها المامية المامين المحر من صفي صور وصعور وصفي صفى العنى مال اوس صفى البسيد وقر دميم الطعة العبدالخ فدين فاف المعدالحسبى وسوائط لحسبالتعليى عدام وهن ونواحوس وما ورده ركني في مفادي مان نومسة طبية العودة ولسبة النامي الممتد فالحاث لارند عبا دعوى العزورة وقد وتعلى مراتفي العاظروال الم المطر اقتعم ارضاه الجزع بفاوالمهد رسكة وذيك لانفول ادلاان كوالمسوم واحد ملى سوحة السعبدالا دى من السّاص وداسعدالمي دلاسعة لاداسعبالات العبل الركم والعما ومد والانور في مكافع في المداهل خلاف ما العدما مرا

ما في عن تلك للا حكام ولا كذراس الدّراط ولا لمفا وسي س الله على ما ساكم الى بالاسروال بالا ملافى الاباليامات فلا منياهل عيم بال ولكل الوز ت تحدل الحسبانات لافي موالعدف ولا كليد لا حزيد في الوصع ولذ لك العنبي لا الما بانى الهبيلي ودلصورة مثلا وأنا نبازات دسعيرس سطح المحيط الاعيال عقالي عالم الم واحديد فراد فنها بعدل فلا في ولا تدول ولا ما مع ولوكانت ام افراد مما سنه الحال ماذكر وحدد النظاات ندا لاطبعدله ولاحورة تقتي التحرو الكون والكذن البان فزح عدى سومة لسط استدادة الاقت رفي الماس دالي والريب ن الاون عنام صالح الكانة المكن ف علاقا فبالمكن ف الا ما للا في من ما مسرولا لا مقود الا ورا المفروف العفي لعفي ملا مضابقة في ال لاستداعل ومتداعل فسائمتن من ملا يكا ومزيع المعما علمة رُابِعُ بِالمعِينَ بِالرِدَانِينَ إِبِالرِينِ الرَّحِ النَّيِ ورَعَنِ الحَيْ عَلَيْ لُ سَرِيمُ سُعِيد عن المقام فرالا فلا فر ما تفاطيس الاتفاع في العلق ومو الانه عاج ولي وعن النائث وموصب الطراع اوردعلم ادلابا منكيث كر رالولس مان المكان لو كالنعوالطي لم النستل الأمكن تفط في الريح البدام الحط محظ والدين الم ى الله خد خلا منبقع منه روم ال مكون متولى فا راد إستدل ما بوكية متوليا لاملية سطا النج الذي مردالحاسيات البديه متم ولما تقي سنها وبي منطلات امت بيم ويمانيا ماندلاسنين في ال للطروال موسط من الا ين عمبي ارفي كل الن مؤمن فنونى ابن لامكون فنديك ولالعبروسو صدا المحركه كالساني والن ارمدام اخروس النكون مدار ذكك يتوسط موجودا في بشطل حضرم عزيا لفار في الحكم والزعان و

د الحدوث في الكول و دوكر و المفراء بحق ونم ال الزمان معدّد را لوكر في من ما زاده وي ما يزعي وزمان اخرم كمبة معطد غرقار لرج الن كون محد لك ومبريك والم منجران في درمن مان غرق مد غرادك منبع مها ودلود سان نشرا دراد درم حصه غرالف في الحركة والزمان كان محملاس من مال موردان مفل وادراد والعلولات التي فيها الوكه وفياعي التقديدات لا متون مي الحكاست ومعدمني عرقارات وست بركات دكنز حور لحردت فان الزكر ولتوسطنه وما لازما فى الحدوث بب كانية دف، ولا ترى فلا كمين لون وحركة فلامضاعة فالأ وهودهاله منرياره لائتون حركة ولاكونا والا اصلال وهديفيام الزمان مالوكة طعد غرسخة لان محل الزمان محسب للن مكوين وزلها والبرما وما بودات سب الالاكة الفللية ومعقبه في موصد ولا في عن احتاع في فان ادمي عاب من مال مبوك ومن ف خداد كه ولارستر في كون ما ملك دوكم الندل بميسادني التوك كالس سنام فلبها وحمن ان لا مكون العبسال ديسا ومكون مكن لا مكون سبر رونبه فركون الوقف في الريط البيرساك ملاستيدة ويداد ومكتب من المورس كن در نت معمران العلام في المركة زما منة الع بي الفلة ما كون مقاملها فالسندل بعنول لوكان الطيم والمكان مرم النكون الواهن فى الرئ الهام متح كاوكة مكانية واصب عن الملازمة فردان عيم الكون سان سكوناملا ما إما لواسب ما رادم اسكون ما ن اسكون فقط النسبة ف دمورس كشذفارن عن بعنام فان بذركون سوسكون في وص فولدا والذي توظي والا إ ولارب في ان سنين الأكسة في الور مقت في الربح الهم مال لملت

عالة عدالسنيل معزة في ما لمرادم كال الله في وميدا ومفي ما موحود في ال عيداد ان عربهان الوكة بي وسندل الكان ولم جواسا قرين طلان الله في النام المستوك وكهكانيه وسوالاوني تقواعدهم المذكورة من من ولكن متطره إن الوكة مخضرة في الارادمة و العنورة و الطبعة المصلح سنيا مها المعم صلود الم مظ داما عدم صلوحه الوسط فلام تدروسيا تي ال اعتسرت مبداد ماطعة المعتودي مبدادي ارسن العاحدا ولذاحرح مبتني ولاستبسرا لاعتدار الانخضي مان ووب سدائة طبية المعتور للوكرة العشرة في التي كمون السبي لا في التوكرة والاوج ال الوكة الذائة مطابق عيا امرين الاهل مكون مل موحود في التي ك وتأثر مط والدّل المندرج فى الإجود كى سطيق عيامط الحوزج من العودة فان ارمد فى الريس المني الادل مًا لملازمة ممنوعة ومرة إسكون عيامام و الحصرالذي مرسين وال ادمدال في في مطلات الثاني وملزم كالمصوصيدائية لمبعة المعنودا ذكرة العشرية في العني الاول ولاملي إستى من النقلفات ما منم مذا ولعلك نفيل ال المكان مواركان مو المادام فالحذورت فانالا سنبه في ال الواقف في الربي الهاسة فستل علياه الما بدوا استشرا الدمن فنل ال العبه الله على الدن الحان الحان الله الدي الحان الله المران صرورة انه منحك في الوعن او الملك اب قيروعن الرابع ومولود وكور المون إلى وال قباورد في وجبالهندى ل المنهور المون المحل في المند دق شون المجيد الدام فانسوك بابوص كأمس ل سعنه فا وردعله باب لما ورالمحقوب العراث من الار ومنارب سكورة ولا ف الدبية فالمعرب اورده في الاستدال وروا بي العلم عادة الا

شكال وعاصد ان رلفذرب في البديد موكونه وكا في فود والما عمها باوكونوالا فكلا فلبن متح كاف الوص والرائحول في العنون ط دلك كديسه ال الوكرة المونعية سيت طبعة واغ الطبيعة مي اللب ولاستبة في ال الحوف للعامس وكوه مد كول سنى كا وك طبعة كى ادا التى كرەمن ا رض محوف الى مفل ورا لورك العدر الفردرى النالاستدارة للمون طبعنه والملط الوصعية فليت كك الاستام ون المعنى عالي مى الطنيعية والأان الطبيعة مى الأثبة فليطا كيب منوا لاددادا ذما كرة الارص محقوف ومريس تلا ومفطت من علواليا ن تلفت وصفه اللابه فكن ما تطع ولاسكون ما تطع في الح الطبعي و الحاف سير وطعبا فلوكان سواسط لم الث لا مكون ذري كوت طبيعيا ا ومكون الخاصة كما ناطبيعيا لا ن معتقى الطبيعيا الكان والجد مني المكان سشيط الجد فمقتمي الارص سطح دل درشيط ال كين فحت العدار مثلا محتمكون ركره ركز الكل ومذعا فعاني عن محصول في ذاك الروابعي فن الجة وكوم بود طبى دبود مرى سالف لا في الطال كلا درولان الا منود المكان له بذا موليط مطلان الكان الخالى والمعبيك الخلائعني فف العلوب الحبها في عاوراء المحدود مع فالاصع النعم النذك للعضاء لك في عص اوسد مح ديوه و دالا ول طبعبول الزيارة و النفض فأنه فأ بالنعسسة وموماً مب رباط الاسة ولارب في ان الاولد وصون ولالمسوع ولذا ا ذوقي والم حب من الله عَبِنَ مَ وَمَا دِهِ وَمِعَادِمَا وَ المعدوم ما معلى من الاصكام ولا مرمن ال مؤل المول المولود المعدوم ما معلى من والاحكام ولا مرمن ال مؤلود المعدوم ما ومن في الكالم ولا معقل الله المعرف المع في ان ملك لاحكام دوائل منه ما تقاس الحالف كالقدم والتا فر عبو الناطي والحا

ما ناست دانست عهام الحبيه الري لوثود ونسب ن ذيد لفف و ذيد غاله بورمنسس المنبن منوعيه الوسدور صخعت الفاطرد النالم سعوعليلما مرو دف في الفي مطاد توفاه حسم فراح فكون سما و مطبع استداخل ما ارة وسوسري اسطلان كى مومداد العاطلان بالرة ك لا كفور د الحديث توريكيت كا الحلادالي الكنبت العرى والفعلبة مالجية والحجة الاولي كانت مكية لايغطه واصحة كان الب عدوا عليها وسنور مواملي مفائن من النكت بالم الموسينا ومنا الرامسة عامة وصغت عياسيم محضوم تخباف للادل وأشودان كفيّقة دم نوح البران المذيب كلارمخ لذارة ولانفيذه الحج لال مصارى ام كان وحود الخلائطرفم المولائة وسولالستعى الامتناع النات فانعدا لواللدل لمنوع عوم عليه المحل مذرة مع الذعكن العيثي الحواس الزام ال يخرم والحد مسر إلا الابنئاع البطور سندفع ما ذسيليدا لفا مكيون من الوحود ما بقعل والاماع باللا محفوصه مفض كحدادى ادمان من خاصة المكن الناكسترم كالامالات سعبس محقيقة والنامنزم كية اوى ملاصف ركى فاعرم الموالادل فالاستراد عومل من الفادان واحب بها وموربها حدم ما يوعدم ما البيرة مناس الم والحلادة مغيلية عى الهون منه ما مومروم ومكان الحكة منهم وان مع مد في مامسيا فا عنقرسيك كالسلط فرقه وتأخيان كادعا فالعداع وحاصدان الموعى بطلال مكاليلا ومى سبت الاود دلاما داست وموطاعل فان من المكر ويدوسيدا لكان فرا ملت مل فبرلان امكان المك عطا تعدر ووده الع عموع فليعتكون إسس بالألك لا بكن الاج العادف و فان المحدودة المرعة و إسفودولا بكن الحار الاج ودمها

ودرا لحلارملام ودة فعول لي ووجرا الحال الى بكلام لما مى وى العلام المعلى للهما انت كالمومنا وكرب ومن مق وم عيالنة محقومة الم ومقال في تلت ا وطالمادل ا تما عكب بواسة العوام في مراستبارخ الع لا بوام ارف منه لا زيوان فا دِان لا دم تلك كراب وواران عيا ملك سنة بل الذي عيا تلك سنة مومالا دوار مذرا حوادي الاستادم والنان الصامل للابران سوفف العادف عيا قدرس العوام لاتوم بدونه والتأستدن يوس عدم التوقيق فن الحارز ن لا مكون تلك لسبة في المعا ولت كانهام المسلط فقدارة ولسنة المعاونة عدومة وتدسرين عيا المحور الكول لموات منبة لا توصيفى الاعواد وما في دلك سبار ولمالان المقر ليسو وفي عليا كون العادوة بوا الملاومون وفي مليك سي أقرك ذكره الشيخ آك المعاوفة مديكون بالكرس فوة الموافقة متركب ملارى وه وقد مكون عزه كالرودة العارضة للحصف و الحارة إلعارض للمفل ومنتكون احداث كونات سابع كيرشين لمقام لالحبريا بقرادة والحسي كوفاي ال وُلك المراف المال المالية المسكين عرو خلير في مزالعام فال الزمال النعام زاب عروما المكذ وع تقرون محوع زمان وكر وى المعاوق ولمكن ع زمان كذر زابد عامان الوكة في عز الماوى تعزر زمان إسكنات وان ارمد زما ما وكبن مان زمن رك ع بنا الحادث وله كن مقط ملا صلف وال فرص مع معاون أفر فعبو الحدوالرعال وال دخل لذلك للما وق صل ويوصالفلام البربكذا وا ده الحقى الدوان وفي لا ماهوك ا ن زمان مذه الحركة و في الحلاء الم نققيد ال معنا معدد من الحركة في الحلاد و المعنا معدد من المعادد في الحلاد ما ومن الزنان زمان وكر تع موادف وكاست مودة دمي ما المقرمة الادلي من التكالمية كذا كل وروا في الخلادم وبترازمان ازمان المركم وما دويًا الوكان مودون ينولا

रक्षे के परिदे के विश्वानित में दिया है है जिस के किया موجودة سنة ما عن الحركة في الحلادكة في فلا رقال المعنى الدولي وزمال بإغراث كقى الملادول وفل في ذلك الموكمة والمواومة والمعاومة والمعاو ادع مندر بخادم الدس الاس الاس المام بتالة وبود العادق ع است المذكورة متم المعظ متلامع في يولحفق الحلادهان الوكرة فيساوم والم ريان مل المركة المستخد مكن ذيكيت وي في مزوغان التقرروالماعكات مفضوى عن ع مناسم الرفع اك ن اقول المن من ما منى النافع ولا الما عليه س ارزن اركز في الذب العلي سطره علدا لام الحلاف مع ال الول مفوص فان دركة وى معاودة الوكانت ف ويدار ان را فان الوكة في الحلاك بى دركة بع عدم معا دفة الوكانت والاست ففل النازما فإس وريال لك الحركة المستخدة في الوافع ولا أي ن الحادث عا معاود ما ماوية الران لوالله تاعم العادفة الكائن مح لا كان ولا ذى معادف الدر معادد بع وتفقيدان العادقة صعف المعاوف لندالي الافتي لنبذرنا ن وكذب عاموم وم بوطات بوجودة ولى دران وكرة دى ماددة الانوى ومال وكرة ومالهمي العاوف سادرنان ملك الوكر المستبة ومعافقة عادد المعان وكرا معادفة ماسا وبرازنان إنان وكان وكان عدم معادفة إصلالا فه العلى العالم ال معون كلوكة في عدم معادد منسب دية وكان معاددة عيات مادي. موقودة وذبك ا دولسني ادا مكن سادما لارتم لمن الارتسادمان त्यु शहा व में है कि कि

ما منست من وما وكد "فرومها وقد من المسنى من الوكد" في اللارمها وتدوكم فى عوم معا وقدة و معم الى بعضة القاملة الاالحكم في الملا والذي لنبذر الى الملادال عنظ ننة زمان وكر عديم المعاومة وأمكانت وسراؤله في عدم انطانت سع دال أن الحدة في الحلادي كم في الملا وسف الحل ان بنه العضا ما ونكانتها شهر اللعظ مني فالمع شرطات والعدم مح وح معبول ان طاص توله زمان الركم في الحلاد مس ولزمان ركة في منا دقة تا لوكانت موحودة إن لوكانت المعاومة المذكورة موجوده كان زمان دكة الحلامالذي موعدم العادفة وزمان وكد مطا مت وسنن وحاص فوك لاسنى من وكر عوم الما وقد زمانها ماونه لوا وكة في عاوفة مذكورة مع المعدمة الى فلدك لية بوكاست المعا وفيظ وسنت مرحودة كان زمان وكه الحلاد الذى سوعدم المعا وفزم من وما أرقا مصاحبا منع سيلدا فالانسالعا وفرزع بالمسترمودة كالمالعاوة عع رسسته موحودة والمعدمة الادلى ب عدعي صحبًا لان فرص المعاوم ع است موزمات وى الرئاسي لان ذه العادم الى كجسها الزمان مولنة الزمان ولاب عرع عي المقدم إلما منة ما لالعادم الى له خط من الواقعية ما ب وي زمانها زما ن عديم المعاوفة واما لمعاوم الفروصة التي سي بى فرة عدم العادمة فان الركة مها كالركم و لامعهاد ان كون منفرز ولت وي مل ليه مسترزه ك في المعترمة ولا ولي معالي م الادلى منمغ السنة دلسنير النصقة الحلة مهوسوت المحول موصوع في الوام

عَ ذِلِكَانِ مِفِدًا لِدَ مِينَ ان مَكُونِ الفِيْرِ الْعِلْمِ اللَّهِ فِي الْعِرِينَ وَمِلْمَ ع تعدرت معل ملد ولوكان عليهم مفرق طور المعقولين وطورا بل الوسة. مع ما منرى الهم محققا بل سياول فأذا فرص الذا لعادفة عع استعسق ملاحدة تلك لعضا ما حمل ن منطا ت معتصا في زن منت وي فلا بعرف السالبة رماسح في الوفت وبعل لت يحدث معدف كل ما لاسب ما مقران الملاء غربت في مرانب الصعف لا مني الرفية الحصولا مكون المعافية مناحد وكذا المناوفات الافروك شهدم الطرمدة والمنع المحادلة ولصفى لي مان كل مرتبة من العا وقد موض مكل لعادد وافل واداكان كالد زمان وكد في الحلا دومة عان حركة في الحلاد العنيظ على النعدس عدين وازمال مامع. ويكي شندان مرق ملادخلك سنة وع مزيت دى من شهد ولينتي و الاوجود الحلا دا الدنع موقوع الحارة منه مغ الن سن امكان الحركة فيوان ا مسرين من وحوده الوافع والمكن الوقوع لل من الحكة فيدالسفته فلامل امناع الخلاد وتدم ماستين مرتيه لافا تقول ما دارت وادكان المنغونون الشفاف من لمعين والعن المحر والفارعلات العند اوحبذاو موط وه تغفي مفخ العني الصابيناد فالحاص الذين مدمع الحوالي ا اى الونعون عا لحوال ولمتغوث لحنون الى ابغ صوبا لحوال حق فرج عن ا فطعوالطعة الحدال وله عما من العمائة التعرادين العامة العوام الولى مع كديها ما معزورة وإن لافع على على ما معنم ون العادف، وقوام واللاد كوز ان مكبان غريساه في الاستفاص مغرز ال نسبى الى رسته لا عكن موام ومعا وجرمعرة وانى معرع عدم الفؤام والعا وفة فاستوسم منبة الح المار العلمط

عينة زمان وكة في الحلادوا في زمان ولك في ولالله لا مكون الفوام وإما وي السبة وكارتبة تقص من بهؤام والمعارمة التية وكارتبة تقرض من الفوام و المعاوقة نسنية الي لفوام الغليظ والمعا وفة مرّمد عي نسنة درياملي اي كار ان كون كك يفرض ملادارى ونعاود كمكاف عرم معا وفرز مرا لى بوا كمنتان كجيت العا ومة عرمعا دفه ودلواكن اشقاصه العرم معا وفه كانت الوكه كا عدم موا دو ملك عدم معا وقد وسي صدفة ملامم اوز ص ما دارن ومعا دفي رضي تلك سنة وص العوام والمعاومة سعديم العوام والمعاوة وح فكذ الشط ومط مع مردة الن القوام والمعاوفة ادا زع عدم توا ومنا وفرما وكة ع تعك لعا وقد كمي لا معها عائمة الامرام من النكون الركة الع إلما وفي وبع والمعدورف ما ن المعلم وض بكذا وبذاك ان وَف عمّ زبد وصومة فا نه مكون موجوداً ومعروما فمغ لذك شرك سيط مواعد العفر من ولينال النظم مثل يوكان وطاكان وإصابالذت فالاستيه ما ومنسان مع إسما والمعاومة كك ع د بركل رسّب سن المعادقة متصور احق بنها وسى معاددة معبدات بقع عيرس الوابع العنوم لكان كل مرسة عالا مرد لدوالا تحاد أنكانت فالعيز لا عبد الله المع المعد المعوام والمعاوفة كا في منتب كل حباصر وحبالفلا مناوادا كان كك ما لمعرض ان إما د تقوله محارًا ل مكون المح سونذك للما دونه الحا ملا معنى إلى كالوف وان اراد الم الاع اوما ما معرفا لواسم عالى رسنج والمعود ومقول ان المركة في الكلامث ويترزونان رفان ولاستى معاوفة مكنة لا مرنم عنبنها ولاستى من وي الزيان زمان وكذي ما وقد يوك في عدم معا وفرا ي في ملاد ونسل لمندم شرطة شل ذر مل لما كاست كل رسب من الما و

امراعك منبغرص وقوع مرتبة عية ملاك نبة مل عياكل نبة موس مانهان أ مع شيع استوعن دىنى كى ومنها نلك لىن الني كلامها منها فا فا درصت والعنا وحدق ملك المدمة صرف الحلد من مرتة فالحادم فوجود اللادوالحارة الاغرولوالفي المؤرمات مشرطات محصل القالع ومكفرافعقول عياط لفي ولمنع و ومكنت كل منة من العادقة لا لمرغ منه من منادلانها مود مكعة ني نوتها ولووهدا كلار والحركة وندان من امكانه امكانا وتوعما بعن و مارشرطت العاملية لوامكسنة لامكون الحركة فياما وقذ كبي لامعها صارقه في مشطلام دلووحدا لحفا وتصيف نشافها فالخلاد يولمندلا غرواست متا ومنطولها مزورة ملحبة البيوالقلام على فلك ليتعدرتا م ملاكتم كله في منون التي خومن ولعد اطرو ايسكنه ما ستكا في ولامام في لافا ومرضي وتقصل مور واغرض عليه الوارن المعلى الحية وانما الحريفظ عالى نسُيا سرّوسم من اول الامران الاعراض عير مام عنقوسين صوت وفع الاعراض فالمقطان الاعراص معنى ستراجي الماكات محررة با درادسنى عب فى مرئا وطاعل الاولان من العدمة العالمة ال الزمان من وت محتقايت العاوف الناديسيان المعاوت معظ ولامرفل مغزه وي مكونان الزمامان ست ومي عذم والأ المقاوم الا الوكة في الحلاد ما يعين المدكود إى إلى دمسة والنادمداع فا لمندينات ان المعامة وا ذركان على بنبة كان الزامان من ومن ما فان وكة الالعادقة لصغية محدة ما وله والعادوة ولوكان و كان الم زمان وا در و السيا العاوق ا ودا ددا في الحركة في الحلالعاد

الاول مفط من ستاوم ن وفذي را ن الوكة الامعاوة عكمة اوم شروي دىد د منهم سيان الدس من الاصل النفيد الزافاما لامتاع والدس كان مًا بن عن وحود الحلام تلك الامود المكنة طروم المح وعي الاولى في ذا مستس كوكة معاودة زمان ومزودوما إما وقد فالاسفاص في صعف المعاوم اسفا ملاه وفة وما ما زا دا اي تعفيظ في الحكاليست من ست دما ن والمكا علبه ما شمتع في مشرك م مكن عيد التغرير وجود الحلاد في الزمان الكلا مواكن اووحدوما مكن الحركة ندواساني مطالي الرخافي التوسيدلاملرم الاوان على مناع عيوالتعديروا منادكة ومان ميام الا إمحال من وسر كالمنط المترالوضة ولعله منا وتشافظة فانعكن النامغ النامية في زمان عن تعدير وحود الحلاد ملاما وقد مكتة ا ومسعد الم ولارث في انه لابرد ولك حطل صراف نفاوت اللذمنة كالمعط ووة للمورث ان مكولاتا مت ومان من الحارزان محن الحركة عاداتها معدمن الرئان المحرفة م أعام ا مان دي سا وسنا إلى تولول المان مون المات ماف عالي عن اعراق الى الركات من متفكف تعداد وسوالذى على يتوسل الكرس منم العام ورادى في مره الرس ما يحره والادوالحرص ال الكرة الحفوصة ولصادرة من فوة محفوصة في الأنمحفوصة لا على النافع الانى زمان معين الارزميروال العص وائ بزداد وارزمان ما بضام المعادية وارد ما ١٥ ولعون ولم روان الحارة ما يى معنق لافان العني ترديد ما ودد عليه ان العارض الحركم وكات وتدوقت معفي ذيك الزمال تلوكان ولايعتر العبن مغتضى فوكه ما بي سي لما امكن وقوص في القر

من زلان

س ذراح العزال كل وكرة على مرع منه فقع في عفل ذرالزال وادا كان واده ولك ولا ود في على قان من الحركة ميت من المحالفوة في الكالي وفية ولك ولكالاسرة فان ماك عورة من المروم والثاني الناكون على إصل الدسل لاسطون الى حوا سياداه الى الركاب فالجواب مام سوالذي تنويه كلام المحقى في سترح الاث وكلام المق من متل وسوفى عاية إلى عقوط و بعلم وحدوا لصاس المعرضي على ال مراويها فتقارمت وكرة ماى قدراس دازمان وكلم الامام الدا في الماحت وسرح الاسارات وعراما فارفدولانصور في كل إس عادل المعتضى من العرافي فالم ومعوا النف والحارة فرداس ولامان ماى وحركان مواركان مقصود امنان الحاركات فابرناعلوا عنه ا والمن م وزا له ف بوص الا ول الن الحركة من حسا بناه الما عن بوق مخصوصة في و محضوصه ما زامها زمان والماني للعالم عيامتبل محضى لامدار مان محدود وسزدادما اما ومة فلوزص ملامعا اصلكان في ذيك لريان واداع الدالعادة مردا داداع ما وقرر صعيفة سفص ما زد د فلاسب ومان ترار ورا لحواسان الحركة في ايرام كانت انامستدعي مطلي الزمال الم بذاكحواك ورد المحقي في سترح ال المارات ورده اعم والحلص فالعال وردعد بنفق اولا كالمحق ويور ما شا محله والمعد ما ل واعلم لا على ال مغرال الحركة سنسبط مشيابن النان ليال رود والعطود لستعى مشا أولان الوكنه مغ ال لأجدال بع صدمن المرعة او المطور في سفردة عرمومودة وما لا وحودا

مالىندى سنة اص والحركة مفنهالىت منة وعزع والاولى محداك طابئ من إسرعة و السطود المنحلين مها كالسلامة ومعشانها المحليها ومن المس كصل الوكة الربعة والسطية والمادن في الى معداد لمعنى ا وقتر منحاج اللى محدوى لها تلك دُن معورلها ما بسلامة وغرنا فني و در سا محاد کھی لائی زمان اوا مکن وا درام مکن فاص صف والما کد وسيالعبضا وولا يخبوبها ولاسفري ولك الاعذ معاون من المرك وفرة وذيك مان وتطبعة لاستقبور فينا من صب دريها معا وب والفاسرا وازص عيرام ما مكن ال مكون لابع الصر بيفا وت وال ى دار مخلف فالنفادت الذي بسعين المن وما سعين الرعم وا مكون التي از امافارج منوكا خلاف العوام بالرمة والخلط والمالك سي من فارح منولا عكن ان معاون الركة رسطية مان ذات رسي لا مكن ان عبقي شبا ونعتقي ما موقد عن دسف رونك بال سوالذي معاوق ومسرة وسود معدد والمعنى ليان كامداء الميل الطباع مادن للوالم. ادماع مون الما ونبن اعنى الداخلى والحادى ارماع السرع ويطوف سن الوكة وطرخ من وسفا والوكة وخال في رف كلام الى الركات الوكم مسلا لاعكن ان لسترى زماناه بها ان وحدث لا يع حد من السرعة واسطور في زمان كان كايت كيت لوزمن و موع و فرى في لف د مك ازمان ا و في عفيه كانتي كادة وبطاع درسرع من الفوصة فكانت يا صوبن كمعنه صن دُصا ٤ لا مع حرسها وبردعليه اولا ال توليم يح في انها الوكري مل الى الركائعلى الوكمة المحرة عن حرود السرعة والبطود والمعنى معيع

فللماكلام في الحركة المحقومة والحواليّقار الجدّ فورا من الزمال لكنة وحوه افتضارنا مزحبتيي وسوط بسطلان فانصف جوكه وكة وسى في ولك المان والعن كل وكه عكن رسرة مها ومد استراب في شرى الا شارات واصفارا بالتروايي ووقاع وسي محضوصة فعدد معنى فأنه والمعرام بوره مكذا مل الطل المتعنى والمستوعن لتوالني دوالنفارة وسي عفوهة فقدونعها فلاغا مذو المع الموددة مكذا مل الطل خس ولم سترص لوالني تطور لطلانه ساله لغوم كلامال وئانا إن قود والعاسما معاوت سيران ارادان العكرني روكات النستلات وت فيلوكال المحدوموا لاسرام ال سفاوت الحكة من حيال سريطود اللاعرف كلام المعرص فا ندمة ولان الحركة العسرية مع قبط التطوعن المعا وتعفي فتدرأس الزمال ومرشد من لهرمة فتو محفوظ في الصور العنت ومزمر محسفا وشالعادف وال اداد الناد مام ما ما وشرفي ساير الوكات بمسرنه فلوكان سوالحدد ازمان لامكون منيا معا وسيسعة ومطوره موظ اصطلال وكك لعول في المنوك من ما من وت مني ما لطؤم ائ ده دولى در الحن ان العام الخان مؤن من من منون كا الت منة والخان طبينو كرد إسراعة والزمان لان مقصورة الانصال الحالي مانى الكامية ما منا وم كمنا وم لام معدد وروان من دوا و غرود ولاع أن دُنك موالما وق مَم لا كوِدْ ان مكون مواكب ومذونت المعارم لان الطعمة باحداث الميل المانع مفي الوصول إلى المكان م

وسو مكن أن مكون سشرعا مكلام لمحقى ورامعان لمنا امر المعا وق ولكن لام زن المعادى وى وى موتوام الملاكا متوة والحاذة المقالين وفاسا والحوالغ ناوته مفظت مان العقوان المسل السغت اللوه المكمة لايحدد الزنان لامرس الراؤما وق مواركان فوة إفياس دوعزع والمع ومتوض لقوام الاد مطهودا لار نعبر سال لاص في كلام المحقى واوا ومغرفان والحالى في الطبعة والعقم طال مان دارد في تخلاد مرون ما من اخرا ومدوسوسترز في الكار را وما قبل ان در استراك بديم قلة ومكان ولاستراكين الطاولة ع وا ولاس من ولك كلام الم و تغيروم المان مهل كلام المدين الدس ما جدى الحرك الحراب المسروالطعنام موى ان سائد الحنتى لا مكونات اللع حوض إسرعة والسطود ما لعاوق فا وأفرض المركة مودة عن كانت فرده عن إسرفة وإسطور المع الما المركة ترون م خرم حود دور بنائ م ما سندی شیاس دوران و دوال و داله العرص ان دوكة ستبساليتكى زمامناه ومنا دوام مكن مع لعاو ريدي وريك الم معناه ان الوكر مستقله ستبها لستدى زماما اي من عرون مكون المعاوف مرفل في الاستعاديم ما نظام ( لعا وفات زما ما و خروند العنى لالسيرى ان مكون الحرام لا مع المعاني مستدعال والعحسين مثله ائرا وسطل تعلى العرص بما فبدم الى مقرمات الزماعي ولهسند وندمشي الدبس وما بطاله سنبدم سنبا نه ود لي الحدث ما مقددان معصوده تمام الكلام ال الحركة منها ما كبدد الرفان در سي العوة

المحرك بعت ندم العز فل سق الاالمعاد ف ملوكان الحلادم وحودا معلوا رم صحة دركة فنبه وماسجتها فانا لاسطل الالكانية اكلادوان سنت عبل سبطله مع مقاد وا ما رائ الخال لحان الوكة فدج وخرا وكذ ذيكا وسوطاصل مغلى تعدر الحلاد عكن فداكركة ملامعا وف والكانت في ا مسعة طاسيدم النان مل طام الاعي العبارة والمعمة تدان علاما منطفيه فان مستول الوكه في اصفًا ومورس الزان لسبعي السب عبة لامع العائن وفعا معًا تل نبيه بفي من وحود الاول منعاب ان نعول انسن الحامران ملون الطبعة عندما وقيها الخرمعتي الموسومة تخوس إسرعة معنيا فولدال المسرعة للحديها فعل مرتب منها بتوص مكن رسرع سياوسي رطبعة التي النادمد التعت ما منطالي والطبية مفنف منيوسي وساء درونس ولكري لقما فأنه كوزان لا عكون العنى ما مستطرا في هرورتها علية للمؤكمة عند وصرافها حال من فرة ممن الا مزان مكون الغوة الخفيصة لحيعين ورعنه لوكة محفوصة كيين إلسرعة فيمسا فه محضوصة في مؤرس الزمال وي س معاول درخلى درنخان روفاري قدرا اربد ندكان يحردة عنه ما عدومنها الاالعندالاول معوله وادا دمقعت العاوف بضاعف لرج م مل مرمد نعف الرعمة ونكان إسومة نضيها ما ذا والعوة والمعت ما راى الفائر ما دا السفاق القا وم قفظ دُر معت بدال معى منت ملع منها فالزول منه: ارماع لدسفي واذرالات من البين من العصف إسرعن كلاف الدوادو العت إلى دو

فانسقف الزمال المترمان ومفادالعوق الرعة الحقيصة زب في في زمان ومضيان صفر وملذا اوا دالصدفي العوال ملاسقت العرولا مضاعف الزكان مل مزداد بضف النفف وسفی الری کک دکک وک اسرت وسوالدی معرد المودد اول وٹا مناوس دساوالمنانی الم کوذا ن مکون العوق ما وراث الوبورع رسرس لترة مقنع بعدين لرعة والاناك التقف الذي مردموالذي مقره في امراده مان وتفيظ فالدا الوت يى الانكال الله في في الريض ورَّتُ لت ان عاصل منالكلام العض النادوكة كان السرعة والمطود من فسولاً تحص مونها ولامي دالا ما اعادى فله لاولم موحدوا فردوندا معروم مطل على شدر ولاز وموالط ماست ما وان الحاكة في الحرين من وقى مطوى مستنى عدي ام كان حالي من موم كام من من لانقران المعرض فروم الما وات الحركة فيه ما وله في تظويل سنعنى دين الم الحياج المائم موم كام من عن لابن الن المعرض سفر فوم الما وات مستدامان الحكم في منها معتقيد معير صنار ان وسوى وطصور اللت مناسقاص المعاون لا سقص الما العدر الناوية وسوم والله في زيم المعرض فاطل فلم إلا شقاص على فيتراسفا صالامان فلزم الساداة ولا مطر الى ان الحركة مرون العاوق منعة اومكنه وان إسرعة معودا ما لى كاون اولا دونى لعظ لغرتها لا تهال مرك ولا معنا دوليسى

فامراو قدمت ال الورد لا أو عبرون حدمن اعسر ولا من عدمها الا بالعادق فقد النوات عادكة ف الحلار مديث ات ع كان دارك راسد ندس و والتي في ورستى منفرن المؤيد ومذه منا قشة العظية المعقد الدلاس في الركاسية الم العلَّت الله المحاث الاردة عنه كالسياني لك في وحد المحقيص فلت غ بكن ا وفع حوز المهرة محتمد المارية الزيان سرون المعاوف كام افتقر العراعة وما في علمها سعداما لل عشد الكروسيوح حالانت الدين فوا وكذا بعشر ا دو كان انع اسطىعة لان السل العشرى اغاصرت ما الطبعة وسى لا كدورت سة فان الاستدسة الس من الطبعة وطبعة المعتومطع لها وادراكات اراده منع الاما دة فال وركدم ورساء والنقرفة بن العادق بطبعة وسندو في العشرة ال المعاوق الدافلي لا توجيد في الطبعة كلاف العشريد توروعيم في دلف من المونية بين رة ولى دون ما حيل النادلاستدلال ما وكري ولطبعة عيام الحلاردائم فأن الأشكال محمسود وسعدل بركه الطبعة اوبعسرت اوغرما وا ان دوس الوكرة في كلاد ما معاوى مي مود ذو كدم تية مذروخ بذا مع من مثل من ال الحدة السرامية فيم كوزون المركة وال معم است عروموما أراع وطاعلم امناع مكانت اكلاد فلوالزام احدوحوب الحلاديع بسنلاح عن المواست المكال ا كلام معد مان مذبهم مواز الركرة فيدني الحله والاجراز كا ويمتعة فلا منهان بعلام ى الالاراك وبراند فغ الل في ومع والحاصل بنع من مقل مو أزار كور مط ماصب عان حرازع مسعمد الفائل برموالحه الراميوم ن بمقوالطاله وموصل لاكرد ومنه ي منول الحركة الممشعة في عسنها فلا تدا بع فقابل ولا مع العزامة لا موعد

عا الحان الوكم ال وحورا لالا مرفيص ف شرط كاذب بي الم والكن معادد معنف ب دى الوك معها الحكة مرونها لاك لود لوهود الحلاد معتم على عارونها للمويم ومى مرون معاوى رصلاتى الحلاد مسغنة ملاسئة المطروع حقي اسادان ادرابطال داركة خيدنتم وال ادميه ومطاله في منها و ما كان المائم في لان سنبران الوكول الملادالارق دلي م بداملز لم دة الوصوح تقول إن الحركة ومطسعة سلا في الحلاد ما وللكن الرودة العارضة ملحقف اوا كوارة العارضة علىف او الوارة إلى رضة بلتقتن سلا وزيامها ساعه ويوكه حذك العادن في المله العلى ظرما فرما فرارام. ولكي عني فازدادت ب عد تعلق الملاد وفع كرف الادق عيا صف العلبة فالعاوف فيمافان وللمشرك وتوام اللادع بضف فوام العليظ فاسعال الملعادماني وسفيض الرودة اوالدارة ساوة العنديظ فالعادق في الرفتي ثلث الم ماوق الغليط ولارمنه في اللنبة زماني بعليظ والروس سنة معا وفية الم مادية ال كله الى كله فزيات المركمة في الرنسي فنشة ادماع زمان وكه في التغليظ ومشيست مصل ساون وكه في الرقن عيا معاون وكه في الحلادوسي بصف على العليظ وسي قوام عا سادف وكر: في هلاد وسوالرودة مثلا عزورة النالزيان والرعز والعطورا ما عصل تعليه ما وفي لامريك لعصل ولوكات المدارم المساقة المنه مان منة لفقيلتي السّاصة فيكون زيان وكه وفي الحلاد معن زمان وكة في دوفعي ومنه ولاعراص من ال المستذوى الطال معدد من معدمات الاسل و ولكان لنب الرافاتي وكني الح ترصحيا كا فرصا وكه في الهوا رست على معاون فارجى كوك مفتى ا وهفيف را اولم دوار داخل كحركة حوشنا منقول المنهم عنعنه كالما يوفها وكذ تقيّل المصفية ارمروبان وكدّم

ولنة الماذمان منها لاكرة ولتقرص فركة تعين المحصف وعوست في معاون الركمة الادلى ومخصة معاوف أفرلنة المعاوى نامد في الوكة رمين في تعند زمانيال ولا الى الله و ووص الله العالم الله المطعلي المعلى المالية المالية فعلى ن زمان دوكة الاولى وماريان التأنث مع ان في معاد مارا مرا معطروره ان وكه وي ما وق الل افل بندكه وي ما وف ارتبر بن ما بن ما وق افرولنفوص مشركان الركاب وليدا في الناسة والناب كبناك الزيان ولد وموص تعاوت رين من ونفاجت الأبدن منعاع الحلف والمرا ما مع وف الملفام لما ور رفن ال الحجة اذا رسملت في الطال كلا داله الدي عدران ما صدرا النق الاول من زص الحركة في الحلاد على ما وق ون جلاكم وعاد المعرومة في المكاسل عع مقدر وحود الحلاد ما مفروند وعذعه فا خرميدم بريكس ما دس في المن ال الطبعة لا مكن ال يحديها الرعة الحافظ الموسق لان الحركة ما مل عوستعودود لم مكن و معارف اصلا مفدور وحوس برعه فال الحركة بدونها غرمعق له فا نها مزلير. المسوع ادانحص كا فدير وادا المستهاما وق رصل فالتحديث العدة الحك ا والمسل لا عرور طل المران مخدر لما لا كان الا العادق وح سخيدا لدار لا عن بساوا عَان الريان الذي عرمُ مِن الريخة محفوظ في الركات ومزواد في الله إلعله ط فالزيان الذي سيرم وبرك لسل والعادم فادا ومفق في الرضي ا عامعين نا ما والله المعناوم واستة زما في الوكنيما في الفني والفليظ المنه محوي الحودة منها لاسنية مفدعها في وكر في الحلاد المحصل في العنسط عير ما في الرمني عم الزنان لحسد فأذا فرص الروزعي لصف الغليظ بنصيت الزنان الذي ازداد معلف

فكين زمان وكد في الونني زمان وكه في الحلاد بعزمان منقاً ما لغة ملاسا درة فاستسان الوكه بوسادى فيعسها منعه واكساعي تتدر الحلا دعك فنرالجود من ما نعامة ما ن المسرعة والزمان فلا مكن كتروم ما بعقوة المسلمة ول ما العلام الى الغرد رىغى دىدرىغى ما قىلىن ئى لېدىپ مىغ دىكان دى كى كالد والما عيا معد مروحود الحلاد إسمال دارمريق مرومها تعاديقي و فا تعلن الله فلنام من رة الى زما منه فليس اهبام الما منه في كلام قلن من ال مكوت رمث رفا دىبومودلوج دىكن دور و رفت دام رعيه كاللحف من دم ادالم م ما فركواً ولا وجد معطى بالا مام و احدوهم فور والمعزورة ما عنه معرم وفف وكة ولك ودام عجرالبسع فان كفيدا الدلابراس ما وق وادس وا ماستحرف ملامين لائرن اخرفها بعزورة توقف عادت غراللا وبعقيه اندان الادان وكر دنك لورس حثى كالمو مف عيا ما دن غرا للاد كفي منان وكات الانفال عائده مرون ذيك بنيام ولامط فان إلو كورْان كمون سن ره حصوصية الادة مان الوركان موتوفاع المعاد والا المه وفي اللامتر مفسطاعيه والداد الدادكة عربرو وعطاعرالقوام اصلاقبوم ولأمك اطال العارمة والوحوات ومي فرسرع في تن بداما والصمعت وللانقريب المرشروط فسندر صواحة لحواران لا كمين فليوكه طبعه استعمر الالكاال زون وعوده موق الحدد ملجهات ومؤسواطلا في رشق الادامنا ودوده في الاكنة الحدة ونونى بزالتى ولارسب في ال الوكة الطبعة عكنة فالنال ع الاطلاف سؤجه الى الوسط و المقدّل الاحذف متوجه الديحية كيط ما موفع ألي على

الاطلاق بكذاف بالرائدة غرصارور لحواك الاكمنة تديحد ونسرح والقع لي ولادل اسطلارا كملادوم وسغلت مالا كلنة واستى الثانى ال كون المخلار محص الكنة طبعة ولافال الركات الطبوح فريكت كالانحف وذبك عن كون على ونعط دانعفار ملوما فلأرفقط ولا كفي معده فالوصرات الحلاد فوق المحدولا كال تدركا طعة فان الح كاش الطعد الى الوسط اوعمه والاولى وحنية التاعرعن المحيط والتفارس سن الوسط وكك لت نبة ولاسبهة في الماغ يمكن فق المود وال تولتى مان سريال رصنت الى الوسط علوة من المحادوالا حدى العرعي المحط بفرورة وقرعي في حود واذا فرصت فوق فيها بالطع الحالوسط والنقارب المحيط وصن ما بعض وسي فطعها كا الحال الان فان الم والمعطت عن علوالمالاره مني أعذ في القرب من المحط من ها شاله س مسالقدم دلك باالنقارب غيرمصورة تطبيعها وريه والالتاب من المحيط عرب رم وان العقد اللام المسعم ان لا كمون معصود للطب اللا سُل فالجواب اندفرص دفان من تعبل مدان الركر بطسوة ما مع وكمي فللمستند النغيما نيكمى فى عدم مام الوسل ولكن لكفي سولاً كادستم والازرسونة في الحلاد مطلام أم عن مبدالتوف سوان بن بالاين لاكا الطبعة فان الحل والمحص وكان منابا عني ان عس الارمن تن الحالوسط والمادال فون فنا مل في مل اومشرت رامعة البيامان كمون الفاسراداده منيدوت ره الى زماف وفل اطلى كنيم الماردة وعدم كيم ما الفاروا بطعية ما ن رسورة دنى مدار كا داده في طرالادا دم في بزد كا كا لافي فيدوح كور

ان كود الارادة مال الحركة تن إسرعة واسطور تعود منحدث الحركة عا والدالة. رَمَا مَهَا مُعْفُوطُ فِي الركات المستر المستر ومرد ادما لمعادف ومفيض مفقها ورابالاً. ملاطيع السا واستدندم ديخة الساولان داركا سيعتسرة غرفض فياللن المالطية والادادة مان منه وكة المحذوب مالعوة المفنطب وعرع ندين عاى دا فا عالمان الحلاد المعدد ما لاطت ورو مرب كاف الدلاء وسوعر سيحد وبها فان دلعرودة من مرة بالماغر مسغد ويؤجن الركمان ع ما وف فارى مس ملك لعوة وفي ال الحذور لل الن المن في ما ولا درفى ارفارى غيالقوام من رمكانها والافلاني وكوز ع معادوا دى ولك ئى دانىنى دى كائت ملامياودة مان كستة الرفائين كسنة محوع العادفات وسي تسبت العصل الى العصل كى ونت والنام تني منها ولا علف في الموا لان كلامنها عن من من من العمر ال العادق مخلعة بلاص معد فاد وكة غرالاددة والاصعة الساوالطسعة دماني عليا مكن على النامؤ حام ما ما و الماسين كبرسالارادة فالالكرين السرعة واسطور فا معيم امكا الحركة الالادة في الحلاد مرون معادت اعلاومه لا علف الدولام والحوالية معدلس كيرومالها بالارادة فأن مصوده الارزم السادات لاساني مها ولا من الديس واست ما ددت عيا المام تعلين عني المام في وصراب في في ذلك ولسان دالام فدسس فلسكي مصوده النالنغ المذكورة فأم محام الخرمون كلا وبطبعة فى السحة وسين الامكنة في ما كالم الفرورة وزيام فى الله ميسترو والحاص النالادادية وما في علها منها عاصب عن رسنفا مة الدس عاالله

وكذانت رمد في المحدد وما لامكنة الله فعرني الطب فياس والطاس كال ان ويم العرورة في ركان الوكة إلى دوية ما معاوق سيركا في الطيدا ان منامانا و ومو كذيد الادا دة عال الرئة من معة ومولا باغوستى وما حكها وبعد تظرفان ( نما منم لوعل عدم كتيميان المسال العلى اللمع أي إنها الماسيقي الحصول في الخريس ما كان ما رماعية فالحصول فيه لا ماكن الاماؤكة ما تفاسر ما تعنفي الحركة الالا فيفار الحصول فيدولول إلعادمة بالما الؤكرة الافارنان لوامكن ولوعل عبنه لافعاوت في الفاسرلان المفروض ولك معدة والوة لل فرق منها ومن الداوة لانا مؤص الداس المعواق ال است ملابعة ليد نفاوت كافي بعشرة معية ولفاي ال معيال مهاون وسوان المن است في وركان محدامي المذصاح المحديد محلاف العوة القار وموط ولعل وحودة الفاظوال المخصص مها الما منه فيك لينعلس ولبنا لنغلب لماملي فانها وديكان لا ين ورسكاني قال ان بعث ما ميان يوك فوات وا عَالِ مِدِمَا الطِلِ الحِرَةِ الطبيةِ في الحلاما في الصل والعَالِ ونفول الوكرة مسرودة الذاؤكة المعترية المال كون مقارية الحركة ومفارقة فالخاشت عبّارند المرك كالبرك توك منود مامتوك عن قامسرا وعن مش وعن طبي فالخا ف الوكه بطسعة وعن فاسرام الكلام الين منى الاسل وطبية والكاف سرفاس فالعربي والم فالدانكان التؤكيف رق عنداى داؤكة فقد عربها الاخلاف من حب ما بوك في دا ما دلية في الوكة ربطسية معنها المني ومل منهاى في الحلاء ولا معي عليك ان فروان عال

للموصيك مكون عاله عال العبية فان العلك عود ت مل عادد المالا من إصل فعد كانبطال السرعة واسطود سي ماليعني نفلك: ع حداث لل فلكية المركة الادادية في الخلاد الفيالك لفلت ان بعث ادا وكرم وداست اللي ومومخلف ع المعدم بما من ومرازمان على درازمان المسال احرفلا كالم ال محدوال ال ما لحجة في الادادية الله وتنم على الدادة اظر ت به راسعور ما بلام ملي ان كديث من ويد وبه مدوالا ولا كمان الداور فرك في ولسل لفلك بعب سيت بوليكر لسل است في والدادة است ننه مودان التوكر العلك مودنها بي دانه المط فا ما موص وله عبل تلك معزة الفلكية في المعادق واخرى فيمادي واخري صعيف سنة مضرف للوكة وتواقعة ولا ولى والى زمان الوكة ولت نتية ومن الكاف ملاب العول مخدسه درنان ودكفاظ سرا لوكات مثل منرم الحذود فالعكت ال الركم يميل العود بفلكة مستحدة فالج انال فهذ العالجكة الوافعة الفلكة العادن وللنا قوموال رفع للف لاسومف عي المحان دوكسي الاقرب عان دلعزورة مشامرة بالأم ردادىعت نى عام الواق باسا دق عكران بقع دى الدد؛ اوى وانكانت دورىزىن غردىك لىنوك دىلدا مى مىندى مى دىسك سنېرة عىدان فى كالمراز رف رة العدم المالعنا رائع فانظم ما بنامة في صدة محدد الملادم المكندة ما درسندلال المؤكور تلويح ما بنهام وكلام الشيخ على محرو النفل وفا ولان ما حبذ عبروا في النه والعدعل مله لان معاوفة الملاء موجوعة لاسخاد الحلاد له ومشرا ما معبد عدم كالعبر مما

لسلك في رشّ شيالها دفة اللافلة في وكذ الاسينه واما اشاسة في الوكذ الو الاستدادة فلامينداستان الحلائ ن الوكة العشرة الوصفة النامل ملاما درفلى فلم با معاوة رصلافان المايس معاومًا بها كافى لوكات الدفاك دلاس دد فارج افرى مان كلى مؤمنها د فامكن فوالتوكيد ب قراريان إ الأفرالاان بن ان اي مم العامل الدافلي في كل وكرة فترة بعددالسل عزمًا والحاص ان دعوسم العلية لاسم وموصاص ا ومقران مصوده ال استان العرة المعاوفة في الوكى ت الاست ببذالساك عالا كيا وسم اديس إكان إكلوم معبدة واى فرق من الركة الطبعة الم دمواتي كنت توكان سيما فرق ما ذكر س رسانم دور با مع دون ورد معدام ملد في الورد وطبيد في اللارسين وال في إمّات المعادن الداخل وتدم ما يوعي من فبل فندك من الوّل مو الوف ال وطعية فيركان وصعبة والخالطنية العدمة سناان الفاسترلاد الوكات العندة لا كا ده حنها مكن الا كوندن مكون المحدد بها موالسل فان السل منفاوت منها صروره ون السرا لحاص في صورة المسرية مرون المعادن لاعما فراسب من السير والعل فني كت لا مالا كتف ين الدا المال المال من العظمة اصعف بن الحاصل مقبل مع قط المنظر عمن وهود المعادق وعوم ا ذاكان الفوة موصا منقان المبل ومعفد السل العاوى ديم للم عا بالانتأني لوب تحديد إلىل مدن الاول ع استردي في الما شروم الذي ا وحب كون الفقا النكابة حدالعاد ق معتفى التحديد والذي بوجد مفض ك العدة لالعبقة وال لاككم و در فيركدا ذا مركن العوة الطسعة معتضر من المسل ولا العقدة العشر ولل

وكليف كصل من نفا وسما مل محدود والحاصل ال العاون الذي محدود الحافظ الذوادد المصماص الالطال المن إستذوما ذكره المعرم لالعني مرمد المان المرن تعذل ان ديوة وفق ليس ومومر فرمان في خان في الحرابط ومعن العزورة مت عن من ما لعن عامي ما من معتب الرافي وع الماذ المناذة وشفة واوتدا وتقست معيه باقتفامها السل الذي منفي وست تنجاوتها فلا خرودة عجب الحصوم مخدمدع السل وادوا طارى دري لهفقدها دي در الاسافة كذر المسكم من إرعة وفردس المال ولا وف العرب المال في العرب الم س إسرعة ومندا احتن الغان عام المهام محدوة المعدوة وصواد على المعادية محدون فان الحوارس انطر مني وعدم ما منظرال ملام الحزاد بنوى وما فالبس الطبعة قويتك ف الصعيفة معنفي صول في الزوالعادن معنونا لله لارف دُول كار فان فات المادق تصلي مدودا ولاسترعاب ورامان رفطعنا لا كود إصلا فلا وذرك الومن ال القوة الخزون عن الخرص بالعف: وعلبها بذات فليحوان كون وكنفائها لعددين المبل الساسيسبرع مفض المان كبعة العوق س المعادف لم مليغ من دمضاد الرّافي غامة اللوان لحفيها تعاوق ولك على ما وق فان الطفرة ممقة مالنات لالصرا ال تعتبراتي فلابين الاصفاء لقررس البل العفذ عن الط م سلمة بن الموالل جهان وبدان دسار ومن بزه دلجه سب مفي اداصلا ودبه اله طاري معتفاع فام وبدركا بتعاد الطيعة رصعادا ميه وكافتفا بهاد كرن فكر العرب كو فوع المارسلاني حزالا دمسطي وكراعي وكزا المام والاسال

كرزة عان الكلام وكاشية العنصة في المبلية سرى وقد المالم الما العادف العا عا زان لا كون محدود فعدست معى الى تبة العذية من ال على العادن عددا دون المس كم فانفت اول كلم ما د انكان في الميل المتري درين فولها مان زعوال طبعة النؤك اوالف سرسارى عال العكام في الطبعة والعوه المرا والمعاوى غيزيام ولم توقدان إطعه الاهباطن تحوثمان كدن كلامه محفوها وان اوردوب الطعية إسطوادوا فالفرعوم فيلامترا موف في الاون المام ان ما ذروه في الون الذي منعمل الازلان من بعوة بمسر بدو إما دفاعرا د الم و وران الطبعة في التحديدات معضودة في توالفاً م و مواصل و و الطراف كلامه و الا ومن و و في الحراب حوسب الماس مقط لا ن كلام سن رح التي كان فبه ويُوك ك نسيا نها غيرفارف مي مشبت المام في الطبعة الفاكر صيا وراهم لا معدان المدن معورم ال الوق مط من سنا مرال المرام في الماون الحارى و اهم موا واما لاطي ماصمال عدى الخديد فاع لكن ال دنبق المطر بطري والم المالادل فلانه مفيعة سنب فني إلى النسلة دمن ب فيربغ من دمين مليل المخفأف فورسن واليال واما ولحارى فلانصفعت مالسلى ولها ولن في فلا لنوا التقعف والمعتفى رعنسيده فالعدف والزيبا زمال فالعادق الوساط ومالي مع عدوالان الب وله اواكان باكفلاع ومله فاكانك من اندا دوس ای ای المعنی از سیک بن عدالافرار نقط منورد كانبذ ولا معدان كي عاد ولفران العام أسماني من ه علوامي فلاء لوق البنداخل ولوكان فالوكن الكيية الى الحلاذ وذمك لت تقيل الازدما دِسَاعوا لازار

دافراع الكان فياس فاب ادم ما عدد عبالادل الم وعيال فالدا سكالجاب الطرفالأفرط في اللكا في اللكا في اللكان الموادد وفرواكل مطرو دما الملازمة ملا شرم التدرفل ملا موسة وح ملا بدين دلا فلاد في مرالا حرار ونب مى در كان الدورم كان در شفال مزادن كا د مطب اذرا عد لاسقال على المام كاشفاد مرمكذا الحال مرور الانفالات الم فاف كانى محالى دلتوك فى دفن دلاد فان ما ضلعاً من دلا دستيل الم علقة مع وديق انفال بزالم مردان م فالتوقف تجدران كون تمدال الما علف ورتفاله سيوقف عي دسفال احدامه ومواحد للروص لؤكر ادلاس اسفل بوعيان ما منقل البعقولده العكرم والاول واح ومالحله ونان بدالجواب في الماد القلبل منعل الى موادر إلى ال منعن ما فلقر الحروة ولا محدور فيه مكوا ما كن ميدلو النع الدلاموقف في منى ل السلام العلين الساركة في (لعلة وسواد في الأفرالامران و دصروم الكراس الواحد ولاحفهات كمز إستدكل العبد كالمان مون العالم عن قدام المتي كفيرا رة الحاال الرادي الله الدس كالمعام الذى الم المتوك وطعن الاساد لهمان ماب نلا كالمتوح ولام بستاخل في ولا وزوي الاي ع دسيما ونه لا بن ورام و كالعالم وكر حب مَان رستا درسيع دربان بيك ان درالط مان ما ولعدال المح را به خلاد ما كلا و الدحل ولنني من حاسب لي احتداد كالا كفي وفي عبارة اللا ورى درن علادله رف رق البي ومنه دنا دوا فرصا سطين له استودى تقرره ال اربق ع الاسطباق ونعى م ذبوكان بورى الكان زمانه معمَّا القرام

لا مكول محققاً صني الا رفي قدم في على ال النبية لا مؤمَّف ال على وحود طحان الم والذي طرط لراحب الى الماحت الرف والمحض موان اللهم لم من لنبذ عي الاسواديل ما عيد ومكان سطاب الطيبي من ارتفاعها ولذي موالدي م الحادثة مسالم سنطان من الاسواد عادك في السنب في مقام از دموامات الحذ الغى لا سخى مدوجه الكرة عا الطي استى اللا مخ اليه الموالكلام والعله ما الله في غروس الله من الرفيها غريدًا على والداعل والدوا والموادن والمؤالي المادن مان لدان تعلى ان الوعوى وى امكان المستواء المطح واحد الما من المستواء المطح واحد الما مناسق لاستال المناقش رمف الدروي ميانها لانها في منه وافحة فلاسفيع مبزالمان فى الدىسى فى وفال أير معير من الى طائن اف دف الى اندواه دفوقا ولم في من العادمات ولاعتبدال الحب وسوع ف الحوير ما رباعا اللفادم المحكفة بمراسور مسور ورسط ول المفاديل كالحسام النقامية عال في ويام مود المعورة واست فائ العنول ما الحراد للعدرة توزمن زمادة المعدادي الحب وموقع الجوم المحددة لا كارة لا كاراه الا فدمول فالعبول كالدولوكان م الصورة السية فا غالفول للالحسم اوللعورة كالفيض الصحص مساليات الوتاي في وعذ مناب سول الق درالحلف وما وزكان الربط فالارفاد كان رك ما زين داور ي دا لويرد مع عد فا مطال عول ال المسمال العادير وله فالحواب غرالا ولى كالناد المحليل الم بزالواب لامرم ولكال التحرم كارت دون ده دسيان المادعمة الإدران يحفى دالها بال موالم من الحلادال لوقع الدّر والم وتصورة التكافق الذي يعان القراكة

محتحل فبالك شف فيدو م بعكس ولاج البري فإدا لخان التح مرعبا مالمبالية الكتاب وعليه بالكبتيان الاى دىن تغييرالا تحليه كمان دالذواب لالإ الائ عدالا حراد منع محلامني من ملا عرومة ولما إلرام التحلي والشكا مقيالوى وضلع عند فهم من كحيل الحلادور مع ذيك عبها ومع وفالع مرا لواس مله محلام الدول عنوسي عي وحود ما فلوال عمق ما لور العطال ع راى الكل ال الارعندالا دواد فليسم وسعه كالهوا دفعة والتاعم منظدارة وعندا لالحادين عنصب كاس داهلان بن من وم زعوان الاندماد يخد بالمين عن الأصم والنا لا فاد ي المي الكواف و ما مورسم ومان المخفئ عندالمث مين في الا في دو الذوم بن المحلى داسكانت فلد المع الم الحواسيد وله وعن الله نية الم فقرال الواسكان سيرا مرون الام العلقل والتكاحف وتدرث دالب المعروم ريف ك ونف فلاحاجة الربل مدلام فان ب ما ما كالوارة دورودة منا وكن معاد فان التوكيولا ملك الاس - وعون الاب على مقاديرع الطبعة في وكفيفران الاعكسرالي عاصدون ولاي استراشة مين وكصارا لحروث في الاسة والمتركسة كاءاه فاعز بالحدوث فشم الم المدوث في الزيال الإنور كا كحب لالم اطى الدوند مرمع من السامة ولا مدن عد موسة للانفال ومطلان الجهرالع ذويك مدراك يا التوقف التبيع كون اللاماسة دفعة لسخالها مل مل صودت اللاسة معدالم الدنع كادمة بس لفط بالالالل بإجاعب النافارق المسطاعتني معا وموعالات فبد فده ل لحب مبنها في الوسط

معدالوص فالطراف فينبط فين فالوط علودوال دعيات فالمط وعالالل فالالى اسطان ن ادعرسا وع الادل قاد نع احربا عن الا وصامع فعظ الناني فولك المران دخل من عارج فعد مرعاد والم مرعل من العراق سن منل وم ولا فر ما تعرض درك ن شبت بسيرالمفاط و تعلق ما ن الحلاد كال كالار المنوف منفائ فأفنيا عامرس المفرة ولذمك مايقابل العادى فيدر كالاحرارى في الدورلامة الرامي في المؤمنات الافرارع. العدر لاعن بتهد لان المقطران منه ولتوفف متر مفات لفطة مسي سها محقيل غرطه لى فاحد الودر فالاحرار زياسوس بنه مندوس في ساواد بس مرس دون دون ده المادن المسرس من من من دن الموسد اللفظ لالوت من المن اللوي وي المال ذلك في مان بوالوسوس ففي في من العرف داران الحفاد مذيك العادة على المعظالي المعظالي المعظالي المعظالي المعظالية على سان سان الموردة عن مره مان دلحق بن مولود النادر العدم الموا والمامونينا كمينها اوماء ل وى الماه نسست مك الم موند مونها فال سياه وكنان فيديك العارض غامة الاوار معدم وحالا فقص بعزاها مطال ذكره اعه بالامرم عله توكة منها علون موجود رما نعف من كلوم الم نيز مراميات إن ارم س الدور علود بعد و مقراعت الى ملا لأن من العرة من المود الو نها لعوه ما ارداعتابى دان اربراج دموالف كؤن المادى و مى در بالعقل في الارصاف ولامن فد تخط ه فرورة ال الحالالود ف المكن من من دسم الحدث من من الما و وسن ن كلخى دة ان ي حسال العفل الله الن الراد بالعوة الله

وتكفيه مناسبى ومكان كوم بالفؤة الفالا يعنى الامكان تعول والماتع سعناهالا تع العرمن المن في دومنى النفي ت مقعم الوقع فالعص المعلى المنافية عِيامَةُ كِنْ والدِجنِ عَالِم كُنْ والدِيمِن منا مَوْقَ علدِ النَّالْعَرَةُ بِي عوجِ حُولُ عَلَيْ مالعنل معرف معمول في ما في لكال عندالب المركا بكن النواد العوارساما كون ما بعق من كارو مغابة في كل في زم وموط حيا فا مراد مغلبة في كلود ماكل دلالها بريحة فارادان كا و مكن درمكان عاما معنداكات الودود دنومال درى بعقل منظوالم و ماكون ما مكون ما بعقل في معض الوجود د عكل الحصل في معن أوْغرِ فاصل ما يعنول ومؤلاك تدم ال مكون موة علو بأيطا وف في ما من والم النبة وال الديس موة في ولدس ل كافي موة الاكان منية فان من المكن ما فدل كصل اهلافا لاستيدا ل عنيه مزيعتم إلى منات ما كحصل مذك للكن ما م كحصل و في كعيل و مدرا م أو مراد وكل ما موما معفل بوديمك المصول بوج أخر مكي ال فرح السيه فانه لوامسع ملا توقاي ملا امكان وموفلا في الفروس فالجوال المعمودة ال الموجودات لاعكى الك بالعون في كل صف و مطافعة ما مولا موة مندنى في من الا وصاحب و كلا على وما معنى منوالعنل ملا مؤة من رصلاد سنا مندوة عاصدون ساندان في ا البها فاخلال لمؤج اصلاملا توة اذ كان الاموة من الله ما معصول ا معمل مارس إلا الما دى العالبة دم ب حصول ما كان بها العنل عن ما على ما بن كلود بن الم وال ف محت في رت ومن الذكور فيقول ال العشر المناني ما كول الله س دحر عن المصل في اور المائيد في اندسه ما كون فرق عيا البرج اصل وال

ا بنوالا فرسوالذي واد ما وكرة عنوالعلاهم وقوم في ميدي الا م اللا كرا ي النعل بطب عمد المؤكد في الخريط الوذح وسوعند الفلاسفة زيع وما ذراها مل عيفاف كالا تحفي فالرادان مراد عندالفلات في برالمحت وموسحت الوكر وطعبى مردك لانسول الكوم رادان وكه عنهم لاسفى ال مكون عرف مرادا ما مليان مدا اطلافات ووه فدم وسوال فروسنا الران الاول استغيام فان مودسى دون تعدن ووازمان وولمقة لات التي فيما المركة والتي تسييا وى شركية الوحود عيماس التفريست بركات م أن وديهاس العرة الى العص عي التدريج وال زيد تبدو ورموا ن كمون طلب لا ما لعوة الماهل عالندر مح دان زيد نند أقر وموان كون طلباله بالقوة كضل فا بفطاعه أعي الموصودات في بعنمين الاال مخلعة ال الالحصاري الوشي والدري مط دىن كون دردى وكه معند خرىك العند عيد الم محصر كوزن فها بى فال الم تدبو كغاد تعكون كذا ومنه العبارة لسبتناحبة ما لحصر فالعبد يوتعدالدري عادار دانيا في ال فابره الواضي والركة إعطية تان التوسط والذي يا لي ال مطلي علم الفط الحركة فسنى ال مواد كالمعنوم والامونيسسل حوا ما ن الوكة والكانت مصقية في التوسط كالغرب كلام البيخ ولكن مواد عنم القطيعة سل الادنس مي الاشهروان مكي تنونلاستبهة في دنيا دايرة نعاميم ولوعل عي التوسط مان محمد المسرالة بالعظيد منو تدري بالسظراب لكان الكلام في غاية المعد كاللحفي م وعم الذكيان كيل فرنه نفذ كميت فروح والم على عدم ال كف د ما ن من الحارات الى العنل تعلل مكون ومنه ولا تدري كالوت

وب خطعطا ببراس مركى ونست فيا تن معقدالاان كل تورود الع عوم التدريج ولوطل مية إسباق من ولدوالوفعة لوجرونها الان ورعم العراك الحدّ بما كازن كك مس الخ ون مانها دا معال موالمود ما نعف مقاملة ت مع د تعدان معقل ال دوكة كا مطلق عيا الخارج الذي سو المال وسو الذي بعيران بحيث المرائن والمؤمولة وموكث بع عنديم فديطين عل العنى الحدى الصوري وسو الصالح الاستقاق كالمنوك والمتوك الاحالانالانا من ورسيم العنى الارّ د ال فوله زموا الاخراب ده الى فرده كا والا توليفاسدد والكانت مدطلي عامني كل فردح الم فيدولوال المدري دولا الم رحب عن مان العدي معلوم من مقطع التطوعن الزمان الذي موكمة القالية القفانية فال الدرج عباسيل الانتمال المقدمة والمأفرة دلوند بي الوقود عياسين عوم الانتساء لامنظرند الحالوقوع في ظوذ الط فلادردىن سم ارنونون عي بعورالانان دمكن الزمان على ان سفوريا أ لمة مقد غرقارة ولاستطون الحالم معذروك فالتدريج موالوقوعال لية كك دلا بعراميا سفلفة ماؤكة ( دفاية سفي ما فلادد وفي عيادة الكأب المارة ولدوون توليون عليالانونف بموسالندر كادكون عل الران در دلاس مردن روكة مل عادمن عالمندرود ولل الام المرزب في فقي الله ورماصورة الدورنان الفوسة رف الاسنة العاون الاستراك على وتقفيدان الركة ودرمضيد ما بعداد وترسفور عالى درج عط في مع مقط الحركة الأسيالراد والذمني وتعلى عدد العل الحرد

التدركب العاشة لاصافها معود بالعرورة مبرون ال منفوط (مان من حسيت ليم الوكرة وسيركك لللحرف المذكورا والكال لوصوت عرف فلذ كالعلم الاحل أفي ا درد علب شل في التوقي ليشمور ان ترقب البحق عان الحكة معلومة العلى احدمان للتوكيمن المعيادد لمنني عالة وندا لكال لايونه الاوزدس الادكيا واصبعت مان ماذكرني التوق بل عامق و كالوجه ماد التقدين الله لاغط مقوره تقنف ورنت مخراف فالماملان العلى سيورسوكساداخ تعورة بود ارتامف نف في ال مكون دهي فان الا وقسل طومني الوج مل مومر ومن غب دا عا طلب ببنالوج والمعلى سفالوج الفي من وموا ويب ولاكفى ماندفان دك معداكت مالعم موجه أحرك شيعة بالفريدة مان الم دفاعرسو بوناطب كقدل سياب فوالوديان مغوا مامل لومرافركا لوا دراعاص به جفى فانكبت بسنغم وراح رح معدار ريض سيا وحد لها بسيا رمنه بما مرفلامنداز تورف لعفى وانا إحق سحصار العلوم معوا ما معالي تعق الاستناه العارص مع وفي الاستراك وعاصر الدلاحفار فيرند بسيدوا غا الحفا دسارس الاطلامات المستددة لاغروندلاب عرعلبان العلوس غرمندالوه فارافا سرورالا وادوم ولامني مرفعامني ان بوجف والعلمان رعت من مان الركة رعي التوصيل الغرالذي موم بعوة معلى معلى المعلى التوصيل العرالية والمحد مالير المكون الاراصا ما وتقفيل فندر ما ن الحكة اذكا شندن بن الكما الما ما ما حرا التويفي وانعودع فع المونث دع بن العدول عن مالا السين ك ل الدوونون كاعربس والجواك العدواجسة اذموستن عيصورة الدودسي الاحرارانا

ونها بعدركا فشغ العيول در فع المعدد لالب وسلام لم السدا ذا وسيره الكوك باطامه نافها شية مفولهن إم وزيد فيها الدا غابوشا لرض فعين الرادح فائت لفاردت المتن الرادم المستغلة في العاني ومُنت الداودم عي العدي ومن اعن اله لا منسمالا عرفية والطال فا نطوم استنه ه في العقو ئا بطارة ا غامرال عاب ومنر عنديم عاموه ويدار ألى ج ان احدت في الم الزمان سنسرادك ما مفظ داركه كان تطويلا بوطائي ادكان تك لا مسرادكة ادلادان احدست بعظ راركة فالاستساه الاول درم الدور في عني الواد عفظ الحكة والنام عزم في اصور ع استى وعلاصة النالدور غريد رم مان تصورع امر واصخ در نامع مستن الرام بازالة رداسته والعارم معبود الاطلان فا احدفى توسيان ال مقراركي سطوسات في ولان احدادك منظوس الاستا عامرد لوكان التوسف فيفائا لاستنشاه بالدود عباهاله عي التعديروردام تطوس مكرسير سانى منادن مؤون الركة مازمان ورئات رتوبعث المدريح معيب البريكرومن البندر كالمبرس مالوج والام فدسس حبرفنا ماله ا دُسموسُول ما نام موة الم زرد برقوة ما سؤك ليد ما نالده في الكالت الداد فرة المؤكد ومقى مزاد رعا كون التوكيط لعقده م معرفا بعقل والحاص ال الكال الفعلة وتدنت رما برميران العن كالواد فان بوده معركت العن الوده كالتحرظة بعرائن كابعن يحكاوندا والسيودونقيم ناكلام المصف مورنقا معلام استع في مزالمام وزعد الحرك كالا ومعلا اى كونام العن ا وا كال ملزام مُوة دام زن دمي لنع بنوالعام العندية ما زار العوة وونيدعذعه فانحرك الماوام

الكشرة ا ذيت فلا مكون كالاستدالي الاان مندالقوة باست الما كتبدالست اللازمذ للوكة ولنوسط وعي بداف القطعية والشياليها فن معدثوله وديعادنا تعلى لتوكر الم وها صد ال المؤك ويد الله فرا مكال مكون كما لا اى عن مرورة ما يؤصل موحودة الم عنديشو مغلبه المرودان الكاللام مسنني والحايار واد ا بوكة معلى الموك الى هلوب العاني به بالذات الديد الع ومن الكالوكويم الكون الا ما إد مكنوك كال مان رطلاق الكال على المعنبي الاسترك الحكوة فلا يعج ان را دامل في اطلاف سانه المفرورة البيط ال الفوم موفوا ما ك الموادد فقعا وبردان دبعوميات ائ مكون كرسلة الى كاله ملامزم ال كون الوسلية الكال كان خان ارمدان ستوص موجوده إلى كال معر بطويل مان الوجود مست الحالك بسة وركواب الكون لمؤك كالا برسي ومندست سار من الطراك التوص الى الكاليس كالتوص العدمات مله وأسبراكور بالعوة في ترا اله زست معلم الدُل في الفضعة فاشا في منسها يوجد بالعقل وبال وزيا بعوة لاسنا غربا مه دلافرار وريالتوسط مني درما بعفل من كلود بسريما عال سوعفه في ذرتني دفوست من تونيا نعد وحدث نامها باعبة من الاستدارا لي المهمم مكونها بالعوة ومحيظ للارخلام فالنعنز لتقوة مبذا لوحدود لغلت ال والعد ى وركة النفاة بن رة الحال بذا تعوة ما بسطوالى الحكة بعظيمة في عداك العودة لوصتى الاول حاسع بن والشأنى محق القطعية في سرالا والبوسط مخطال منت بعبد كالاان كام المه ومنه ارتب مل ما د التوه. النكريسنوسط ومورضى العرح عياما مال فعطشية سفولذعب الالالعذا

سنوسه

كرة مورغاب لأسبى ان موجدال عزه ما ى موله معلى توفيابها كلن عندالفاعد و مبزرىددىسا ماكا لاستىنان كذن لؤكه كالا تخالف كليرسار يا مل عليكلا ارئبس معدمات كى مدر الوكمة بالمني الاول خافركة تك دكسا برا كلالاستان بذا بهدورفا روز سراما دست من جدان راما دادهد دست در الما د بها بانعفل ولهكن بعدنسه ماستبل مذلك لعمل المراعوة فان الاكووا وهارا تعنى الودواسي ما بعنى أسعدس وبن الاكود الذي له افي اخراء معلى دان الم رث رة الى الكالمة عا يوم الله في كان وسابن العط دم يجيدان الزمال وعِنْ مِنْ عَبِيدِ لِعَا رَبِي رَكِي كُولَة فَي بِزِه العَدَة وَكُلُلُان السابِلِين الزون فَندَم مرك فالرك ك ل الول ما بورا بعن و ما الم عدد الركة القطعية ا د التوسط في عا التوسنب ومكن كلاء الشية موى البرا ما ما في برا ما المقدمان التوسط والمامني الوجد بالعن الذي بالحرى ال مكون الاسم وا مقاعليدان كون المك المع الوحد في التوك منها والتوسط الم وقال مدوالذي معبّرين ال كل ركر معي زمال فاما معنى عا بحكة دكالة ولتي من مبداد ومنى وص البينيت مدة ا والعصيحة منك كالإلمندة في زمان ومرح سديقي مها دمنط ودما الناج ما كرد الكال لاع بعدة من جد ما موم العوة ومنطره رعذ عنان الادل الادل الردن والمدرك وبخره منطن عي العطعية فالعوم ك ودواوكم العظعة والعمالاول التوساوا كاستن ان العددل لل إمونع بمعظ تعقر دني التونع بدلائز والمط بالنونع يالمع سخدان سجل ما بن داؤورج الذكور من مؤسفة ما ف الراد ما كوفرج لمصول

بالعول

بالععن فا ما ني العدن اى الوجودي الان مرون الحدوث في علامذ كال السنب الحكة لمصلة المستنة اللاندول كفي افيين المعدواليانة ال ندا منوسف ال من عيكن الوكتي وان رسم الوكة معلى المست ك الواسود ادىغول عيم التوسط الحقيقة وعالقطع بخوس المخذك مول على كلام الشخاك مقلناه دوروه المع في الماشية ما ن الحب متوكية بعن المعنى الن موضاى رُمَان الوَرِ مُنْإِن الوَكِم فَامِدُ مَا بِعَدْ مَا بِعَدْ مِلْ عَلَى مِنْ الْمُؤْمِدِينَ لِكُنَّا مِنْ الْمُؤمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤمِدِينَ الْمُودِينَ الْمُؤمِدِينَ الْمُودِينَ الْمُؤمِدِينَ الْمُؤمِدِين كامركمين عنرو مع مدفول القطعية فدو ذركان توبغ العقطعية مكون عزما بينهم مفل استسط منيوا ما اذها دفى القطعية فانها مغل دكال عامو ما بعوة من نوه الجهدد مي الحصول في الخريسي من اول است البروسوم العوة ولا معجب من ويد الما بعوة في الحصول في الخروصقية الكالمية من وي الطالب اليهطالى والجواسط ما ذكره المعرج نما لكشة المنقول منع عدف الكال على القفعية لاك الكالي المالطين معتمي الكون عاصلا بالفعل البر فاياى الاعمان والحكة العظعية تسيشفحصة الوقود ومحقفه بمغيران تكون عاصلاما الععل في ال دنيث برف المان التوسط الفرسية عامله في الاك نبي و القطعية سيان فلالصدق عي سي مهاللا كون توسفا بهاوا لاوجران مؤال الكال معدا كاصل مابععن لاسنط عيني ( وأحصل يما مها ولا مكون مصوله ما ن توقيم ا من دموع الافركاموم القطعيم واركان ووم في الات اولاد إعفران كالمرامع ونبا باسطول لاست رع البدالا ولفر لاي من فقاروا كان فاست صحجا وصبها مول مني مكون مى اول متد المعقى اى ان اولية عيا تعدرالقرع مولم

لاسي دور كاشت الزين ونها وزركانت مقرعه عن لالات بواني واث نور يولي شافى الادىت منع ئىدائىقىدىدى مان لا كون ا دان دى فى الواح سافندبهاكما لا كفي ورس كون عزيد فسال والا ولى الاحقارع عزيه سكال الدوص كان الكاب من بن المؤة أما في كال على العوة عالم لم من منيه لا مكون كالا بهاسوم بعنوة من حسب موم بعقة ولا موفل مدم ما ما الفؤة ما دامت موحدة في لفي الكالب المالم من دشف دالما فاستعلم دى الام المحقد المدوال قد دله في سيا كولي السادلان ان الديها سطيحهم الواقع علب المركة منحص بالمكانة والفلام مهامي الطلعة كالا تجفى وال ارمدبها مانيا لوكه تن إعوال سنسوار كان اسا ا دعوه نسوس مستدمالات ملا مكون استاددارك باستدده دساعندالم ومام سبوردس المقوله ولازما دفي طاصل ما بعن مل فالمحرك الموط سن الازردالي ما بعدة والمحركة سفدنا بعض ملامكون الق لها وسمااة ما متداد عاك مقولات والمطان العبارة وم المصريح في غروف مناكلة. وعزه كاستطلع عليث دالترتي ان رسندد كاسرا بندت وانا متددي ع مندودي فذكون مدة الدون موادع ع متد دورنان عامل موا بوما بوقع نيه وامتديد الكانينان ولي المسقد وبض وكلط يوصف والسدعم ورا ووعود ما في الاعبان توى والد ب عدعد بمروه در غرفارورما وحود الركة الى مى سفودان سعل ا وسنسا معظرة في ففاد وذبك في سياه ولدع فا ده ور بقعال كاري

الحاسران مكون في الوحود موما فنيه الوكنر الأملك عور اوعماً رما رمن إكا مرال كل منها موجدا فكون مرب وجدما ي رست و زل ي مصدى رزال في دلا عيان دما متعب مان الوحود في الافريان في الان كاستيول تور و العلمالا درسني روس دوما مقد مقادوعا كبيك عبى في مزالوق ان الحركة الما معلى من امرة ما محب الناميم كان منوم إسم العنى احدم الكودان كهل العفل ما عانى الدى والدو كوزان كحيل في الدعب نان الدكة زن عن الم الام المنصل المعول موكيين المعداد والمنى فذيد للحص لنوك مالمعلا والمنهى مل زما نطق الم متحصل عوز من الحصول اذا كان لمي كن المنازية مكون نوالمنقل المعنول مترسطل من وست الاحود مكف مكون لرحصول فى الوصودس نبر الدم فى الحقيم ولاذات لهمًا مرفى الاعمان وإما مراعور مادى الذي ك بوك وكالما من كان وكان العادادي في دى لى لى لان صورة راي كور و وصول في كان وفر مصيدين الله م مكون تدر نظعت منه فرند فعرض ورة اصوى محصول الري كان ال وفرا في معبد اخرين مستويا معورين معاعد انموره واحدة ولا ترول مكون ساحصول قام كا في الذبن ادا تظرمان وكص منها لمتوكف الوحود ما و مي دالتي سيرا سا وحودت م ول كفي عليك ل نبدا تقلل مدل عبدال الوكة لاوصوديها وحودع في الذب وسوالوحود المحصل ما تفعل كالموحودات في الال ولأتعد وتده ما بعيام في الاعمان ولاسفي الوحود بطائ موسر مرم الساوللواردن في الزمان تناسي عوسف الكرنان المكانيا رفع

الوحد الحص في الأن والوحد اع مستصير الأن الديم ولاتفع الم فى الما مشالم من وشالعت في واحدال الني سكر وجود ماداك فورد على إنسن و وود الريان و ازلت الدين كاستعواف والدي ولان معنم فيضا العامتي كيف الزيان التوك الم لق من الما ت يقى الما والدورد ال الوالة مرجودة فى لخارج معينها فى صع الأنات والازمند منوع وال ارمداك تواشراع فبوس ولالع مربعان الدعوى وان التوسطة موفودة في الحادث وتقفيه ان المحك في من المعلاد والمنى مفت ودمانى ما في الحل عمر ما مدور ولا مالمصلات وأكانت غرير فودات ما لعفل عياد كارما لها فط من رسوت محيث سرست عليه دسنه دسنه دسوسين الميداد وراسي درانوداً والكان كفاما لعنل مذيك لعوذ الوقود الونى موعرسترد مالعن للى ودا عبى ام ان وفي الصعف والدين موى ا دكر قراد ولا لطن ال بينا حرود مرودة ما الععن له وقديم والطون ما ن سيا سرله كونا مطلف دا لالوا المحفيصة وزاده فالنا زمر مع كول الموك يث كلال ذي وكل وكل لا مكون من مثل ولا معده فا كالت الاكوان مودودة وزن ع الاما ادرسنه عال محفارس الحافرين دالاكان العلى موفود المدون الحق والحواسط ما معذان دىنوسط بسبتى دىكون الميم مالنوك الامن تنابس وكثرى البنراس ملها لمستحضا وكالمستما وسس الكون السر محقف ما تعدل عام راه ومع وتعمله فالل مراد دسس سوسرسون الدكرين الكنا رالسو ماملني من ملا مدة المعراللاد

ولا و درجع و احدلان الحكة القطعة مي الام النفل القال الرما نا درسق الا بعنال اسفت الحكة مر ونوجود العدومة لا مرسودود نا سفامها ومفروس وسفا مها قرار دست ما الحركة مزا الا معنال في سناى لفظ من في ومنه في الدول ادري والمطاوا ودف دلايكس ما كان تقول ان ترمدان دانوك المعول لي لمنى منعص الابها رى عدما بعنل بهوعدمنوع ما خالا فرارس تعمل وان ارمدالافرارالوسم على وسره احرار المقلات وسلسف وو اخرا ما منفلات في احرا ما الكان مسوم الفر فرود في ال الاحراء الافلى وودة في مشرف م وكذا لتوالى على الاوامن سي عند وسه لدمرخ لدشفاء ما برق فالحركة من الوصول الي بسني موحده فى عام دارنان راى دودس السدادد المبئى دا لاما من فى الامام سريست عياس بعدم الاص ع مساان رائع لايوه من كام وجود الاحزار ولاطرم سنرمنعا مها تسالوصول ابره وال درموم الاولد لا موجد ونسل لستى في الامات منوسم ولا ملزم من الاسعاليك ان در معزوس من معن مقوره ورمقص في ركت مرادا رئ في من ودست العن ان القالمة المعرة في عوم الملكة سي فالمرافظ ذبه بخدين عدوص المحفروا ن انفاط ما منظم الحالا إص والأناف فكل فلنا فترتغرانفامة فيالومت الذى نبهلنا طان درادون كسان فجس في ال وحوده مرس كن معنى عور والع ماميدا

ن دیکیان نف ولامای ماسلا که واسکون سیرا بعن وان عدم مع ما ملة له في من ال الم من ال مون في دلك لومت أوفره معدم لمكون م موسف الكوك فامة سلوب وكد في اللان وطوخ مه في الزيان ور معنى على ذيك الهنده في ان است و وحدم ما وا بوصف الاستفى إن ليغم ال مكون موجودا أومعروما فأن الاستقال سوالاسطاء وعدم الفغلت يعانو مغها دان وحدمنا رنا وصفيحمود كا نموجود افي الأن فا مكان موجود الع وصف الاستقال كان في الك والمخان متبارما توصف كحصور نساخ ان مكون موحدا في ال والمطال مدا المقص سان اح دسس فقيل المسن فراد دسارة احرى الم عنى ان بى سن بحدال فى المال ولونما النعاوت فى النيان و دول الله ٥٥٥ كت الاين الاستاح سن الاستاي بن الناسون المقدم فزح الحاال الوكذ لوكانت موحدة كاستدماه فيأومعند و با نسف ن و ما ذار مدسترح مداسسات الدائد مولد لا ما معول الزعان والحكة سقلال مح وفلاصدا فهان الادعالا لفقالالماماع مالرة كالعدام العنقا رفام أن الماضة منعبط لكرة ان ادادال المذال المدالة منعبط لكرة ان ادادال المندام عابرة في ون سوطا حرف صاصد العبدية بنام ارفع كونها موجودة مدومة فامنامدوم في الان وموجوده من تسل ما ماهة موجودة بنل وبباجرا مالمقع ت ي وصف المن المنزام في الاك تودان الك بالنى فالان ملناما موحديش والحاصل الدائم من المبدا رواي

مرحودة برمودواصدوالانباص الماضة ولمستقبه متويمة وموحودة ي وضع لي والاستقالفان المصلها القلعة والعدسة والنارسانهاني الان فلولات موجودة معهالكانت في الان ملن بيت موجودة مع بمالاتفاف في موجود من شاي ي الالف ف المالعدام في اللاك ولعلوداض للمرتب وله ولا فالمورمز مك العالما تعمل الم فالاستح في إنفار والذي في من ال كل وكه في زمان فا مالان بعني ما بوكر والا التى سى مدادسنى وصى الديسفف عده ادلالعف عده فسلالهاد المن يى نى زمان مده رى ل دود ع عياسى دود دا لامورنى را لماحى و سامنها بوحدار لا الامورالوجودة في دلامي ولوكان با وحود في الت من دلامي مذكان ما وحود في المن الاخي كان عاصراً ولذلك منها فكون بنه عال كريسي بها اعظ واما ان عني ما بوكة الله الذي وكرناه فيكون كون في زمان لاعيا معنى المدّ عزم مطالعة الرنال بران لا بمعيول فطع فالكي فطع مطابي الزعال فلا مخ من حووث زمان لاما كان أنباني كل ان من ك ك النال سنر دونيد مال في حل كوك المقولة في إرنبان ما ناجع ما فيل في الراعواد والذلا وحود لهنهومبتي عياات لاوحود دنى الاك وفرق من الناعة الاوحود لمعطم ان من الوصود افي الن عاصلا وكرن م الفي الن الوحود المحصل على الموارع المكور الاني بم والتوبم واما الوحودالم المق المعدم المط فذيك صحيح فأندان لمينونا صحبى لصدف المجفوق ال تقول السير سن طرفي الم و معدادا مكان الوك عياه من المرمة مقطعها والكان منه لسلط ديا كان الود عيا دنك وي من الم مقعدار فشبه مكن فيظ بدادلم في ويكن فط عربا بالطارد اسرع عياما فدينيا فرفاليا الذى مقارحا دى وسوان كون ناك عقرار بذالا كان والا مأت ولا على

وصدالارمط دان المن دلالة عيا ي وهوده محصلان دن اوعيا حدا ما دسمالة ورسبابيغهم فاندوان لمتوسم كان بدايحوس الوحو بونها لنوس العدون عاجها وم بدامخسان مغران الموحودات سلام يمعقعة الود ومحصر- وساماى رصعت في الوحود والزما ل استعب ال كون صعف وحود الن الحركة ويا ن وو وموديا بقاس الياموره النام كن الزمان من جيث بوزمان من ما من فدمازم الاضافة لا دكاشال م موحدة وصدد لها فه موحدة صاما للوالنهام ال يكون عليها مطالعًا لها وقطعالها اومقدار فيطها بي من الوحود في ال قبل وندسس لدالسة وحودكذب فاك ارمد إن كعب لامان وحودلاع بالسيل ل على سبول مصل لمكن الاى السعيم فاذن المعدمة المستعلمة في إن الأان لاوود. له ي شامعناه ولا وحويد في ان واحد المروى لا نبيع ال مكون له وحود مس ون و ووده عيسب السكون مان مردن اى المن رصنها كان مها النايالا. مهازمان وسيغ اب واصوالب ومالحرطلهم ال الزمال الخال موجودا فيوجود فى ال اونى زمان اوطلبتم متى موموجود فالعبر كالع المنبق مال افرما فقل ومنرس من الم قال في الحركة العظمية الكورا ال كصل عا بي الاعان فندام مَال في مل كوك وحدة الحركة والاحد التي عدني الفطع ما نها للصل وكذا الانى زمان ما من وس ذرك كلانت مقدم الي من منتقب ما مقدم الله ان مال وانم استرط في وحدة الحركة سوال لامكوت زمان والفائل المين المعن لان كونان ولاسف مان ولومالفوة ولعداك برتاب في الأما ذراه المعر سر فادامون و و و عرالفل في من المارين الم مال رسنت بقديق المال

فاسطرني ساران فالانام الازى فالماحت فاذروالتج اسكال ان ما لاوحودله في الحارخ كبيت معدر الأطان الموجود في الاعب ن مل الركر عند الشيخ محالانان وعلى فالمعدوم كسعة بكون محلالموهود وعلة واللمالاان مقال لا وحودني الخارج مل في الذبن و رئيست سين الفائلين سيد المذب الفونسية مكوت وحود الوكر" ما لمعنى الاول وفي الزمال عياسين الوهود في الماضي سالاعراب النصول الشيئ في الما عن موان كون قد كان المصول في الن والناف المامية عاندس سنداكي وحود من وبعل على مقدالم وما ذر فامن كام الرس في ان ما ذكر فاصاحب لياحث منا دمن معبد ولا كي ح الم مند تو صح قله والدلسالي عي فلا إلى ومولا ميولات الن الموحود من الركمة موالنوسط ومن الرعال اللان وسيال عندون من وفي معتمد الكرالوجود سامح في كذو وحدو الوجود الي ال ا ذخلوه في الوحود الحاري فالمرتعب و الم مقعل الفراع الذرعب رى فا والمعلة امرانساع مصدا فدفي الحازج فني موجودة في الاعبان ببذالاعدار ولك الزعان وكلدانور ارعليم ملاحرورة تمحنه وحرف يقلامه لايال مرصون مروا فارعام الى دىك ملك سنة وقدرات البها وله وتانيا ان المسلك عن الهمران مقولوان درن مراكرت في الذبن مدر كالحظ العروا عادلمندر كا في الحارج معنيا الامرالذي كحد الذبن مستامن عن فاران وحد في الحارن كان عيوسيل القرارول تخفى عليك الم الموالم المحدوي مسي عدم المقادر الذبن داى زع حرونا ورف را وحودات صلا اواسراعا ويخر بغر عطعا الناله دمني كرب حالات مك غابة العران وجودن وجودا اصلباسين نبالا مركعيتاه

صورة ودىفلال لتوك كركة بطلب وغرع عالات فيه فلوكانت الك شكر كوفت يا اوصيه ارتقع الامان عن الواحات ملا مين ال ترجعوا لي ما موحوين الوحود وع ويمعلق الدامودالم بعي النالامودالسنة لادمة الوعق وكال والعقيدالما يوسم معض عيادات القوم ف الشاعل وسي موقوف عليها فالكون المسياد والمنتي ما لامدسندسندالعنى مستطور ونبه كانها تديكونات ما يعدل والعزان المني معد قرامي عند الحركة مداعظ عام و في طوا لام ما ن ما در الحركة المعول الني فيها الحركة الاسطوالذي عديتر المكر وموالذي عرجد نفيله دماكي مجرا اوالامات سنى تولد والجري مجرا والداعم ما بصوار وفرين معوار الدريخ اى الربيم عدر الوكات واركان ا بها كافى وكة رسال العظم الوغرقام كانى مراوكات ولما مة ولسية إني علما المركة والكاسته عدة ريف علما سيت موزة بهان جندان مدوم الود. مًا نهامعترين من صيف الانصال وادوس شانها عوم الوزار المعيل الاعيانوال ولأسلم ماليافة إذلامدمنها في العلد وما كدو مذوبكن مهد المهامياف معد ادهت مالارمة ملامه البرة في حوالمعداد في الزمان مدر موله والإلكا كالمسبس كا واغام عل الى سك زمتى الاولى الحات النوك سو المحدر النابويكل معمى والمان بطافان اللها ما موسائن دايا وال بذر ووام النوافال متح كص التأرفيط السطيلان ومهنا وعذعة فالن دلقائل موالني ك فالسب س عزود بامة النكوره بالميران مكون العشر متورو يعض الاواص من الفاية ماست و غريا منوكا فلوكان مهالفاعل لامليغ ي كالعب رصلا مصلاعن الدودم فالوارج ما مواسمه فى مذالفام من دن لجبه ما بموالى كوفوتس مان السلا زمين ( عا تبات وكان المستي م

في الصام و فعوزغ عند المع في فنبل في محبيل لمكان فتدر دستم الن البريماي السوي وبعديق بإن سبل الناريق بي مواكلت عفى كوفرصان فسماسع بالحقيا بعوسطام فاعن ما دكر تعين اشترك يعدم في اوكة ومعدوام وكر كل فوالم ان و كل المولي ك ولايد فان من لا ن كون وكد ولا فلا للك لغراف الوكاساني توكيف ولا تؤكيفه وتاكون الوكسوالو للاال نفيا العوي ال لجب كاموس لأوكيال فأرح دلكن يجالدان للبيت منه كم للطبعة وفدامورسها ذبك من ال المتوك فالمرك فلا عرب اوار موالي مطسعة بالناث و دامع إد است مغرونها سندكره منوب توله فانكان العي الم بذرمجراني البائن راء اى بداى الاول طرات كمسلوح في معلم والاولي موان لا من يوكين فاعل بأمارى الحبة الفاعلة مي القابل على ما وه مسترط فالحال الدعي موان الفائب كم و دارة مرا السان والخان ال دائد الفائل لا تون الما ويوك وامكن الناف نهام في منيا مناف الفري مي ال المسرود في العلقة الم النادلقائل بمعنى لمستخدلا مكيرت موالفاعل الوزنادة مشرط ووزر لعنابوصالارس من موالتوك مواليان القاب موالوهوف فلا مفرور تلك كورايك للوئه والفاعل العادف في الفاركية القطعية سخدمة ولما يون إستعدادات وا معبن ودكار داما بشرما وتربها ملاتوصيال كمسقواد ملا كمين دلفا ومهالفاعل فوا دانكان درجي ان درت دفاب الأومود مط من المعنى مال لحقن فى التى موموراً دست ولك مينوالسان مال كلاب الطعية المحلفة المستارة فيهال دفي النفاط نفارات رة رسيع أنهام طرق السالفاف ومالحلة

فالماتشة حيدة لان النق الاول لامنى ال ماد لوصوص والتي التا في على المست مُتدر مِرْلُهُ لَكُنُ العَظُونَ الحبيرة لِ تعدور صحفنالاتفاف كما بِ والدولات. ان مكين العفومة ال دين فئة ما من دائا مين الدعوى منان مساهد والم والو باندرى المستدب ى درى صلان لمنوك الكون ما الل موف ما درى صلى المحرى دانة وخ دوام وكة كالصبروالكان سرط زابرنالفطرة الحبدة للذي تطول معامكان مقرع مع البيهن الاستدراك النامكن ومذمان المعقم الزام محذور رضي نعتمريت الاول فالوج الوجه فا عدمناه وله واما المسداد والمني الم لا كفي ال الحرز الازمية الامدية لامبدار ولامتى لها بالععل ومعطول بالعوة لان السيّ ا ما مكين منى ا دار انقطع ا كدة البالاال العقر النهال بدينها ماسطر المامس الاك أوالى العاصماعيا سين العرض السعن في المتدات ودكالوا المحصاى الطرف ونيها رة عياان التفاد المعنى في الاطراب عطيتها من من من من من المام در ما العن الطوف ولا إنواليد مقعدموض افرمل مجرزان مكون مقط مسارو دمني المنزاك أبط والاستيدان السيداء والمنتى طرفا ما فنبر الوكرة من المعقولات فالنقط المواح سبت سيدولاسنى وانحالسيار الوص ادالاب ادانياس ساادالمحاداه به دسى زايد ما وكرة وتحدّد منها عندال نقطاع البهاميم منعابرات بوسنه ولاك و ذهبال منوالها في وما كرى مواه معلى المفطر وما المادمها مبي سايرة السر فالناب قرو والكال الذي وقد في رسما الم الكواعن سي فا لاستيان بذالافندف فيادك ويعطعة فالكون النوسطان سفعل بحة الععل مأن الم

المقولة مدري كالمومقرح في الكناف وغره س غروا ودواد الم المقول إسالة ى الحكة لاسطيق عاليوسط فأركان الذب ليناست في التوسط لم عني الخاف فى أمروا عد ولوكان في العظعية لم تصح بنا تفلى خان الموت بالكال موالتوسط عي مامراتها مالاستخ ودسيائ ال الوكة بين اللي الله ول الذي وصف الدمع بعق لما في الحافز ما فقد الوال عيم ان قط السافة موال والمنذ المنورج. و دن العني سوالتوسط وا دا كان الكال عافه ذا في التوسط فكونه للاا ي المع ان لامكون دانياللتوسطاب إماك كون مط الحركة المتضارة معوام وللاس كاداد تعكون ديك لحريث في برالفام صابع الاان لحل ما ب بوصاعال منى تا للقطعية فأندار وودما بعفل وولويع فيدان يطنى التوبع يعيا العظعة ترادفنيدار وسوالمدرع في الوفود وسولاب عده كلام رسنة والمعرر عبا ما وونت مفصلا من فنل فا حلّت معي من العور إلى التو مع البين معابرة المعظوبة بالذات بلى يخده معها بالذات فالتوج إلى الغرال اقديم كاندسط وانعتاع بندادالامان اوراسا فركان فظوافانا لمن الموسط دافل في ولك القطية للصرورة النالذات لا تعلع عابى دارتاب لرى في سالاعنادات من بيلادالموم داره وي ورنان مكذلاسبل دي بإلغام فان ومؤسط موجودة من المبداد الم المنى بودرته التحصة وسبت نعب حراسف الزمان والساف والعاف متحربة وحود بنا فهمتس الأل سرون الانطباق ولاسعفل مخص واحدودكم سفا تران وما لحله وان ما ذر معملانی النوسطالاب عده ذر العلم واع

وال محل النونق الكن مع كلفة ما مرتضيا المعقول اللمة فالوحر الوحال مقوسنا دنه ست درطن محسي دره د و كدا الطلق ست مود ال وعنا يخ خيسك من وحين الاول ان إستاك الا كون ودننا مل ما موم كال عنويمني اندسين خدائ للكل جمعالا دن مكون وحامليم من الى مزان كون والملاحد عضا الأر مكون الحركة المطلقة مستكم لائن أن مكون فن لعض الحالات والجواب ال الح كاف في كونها وكات مت وتبالا فعرام في ال صفهاعليها ي بني واحين الدائمة والوخة فا ذاكا نسرحة للعض ملك للل والك ان كون الكال مسلكا لالسدى ان لون الركوم مركف مى معروجان تدا فالعلت اذورستن ال المدرس في الفطعية في حال تسويط فلن العلها من الكبيت بعبرن رميلها فانعتب ان المتوسط وص لنى فل مكون كبقا على المالية في النعة وفي الحقط مي كسعنة عارض الليم كسين المسيدارد المني موجودة في الحارج غرمف اصل واستاب اعتبارية فنامل منه فالعلت ميها مدسكر فال السية والفنولس الولدة وي موي المولات لمستبورة وعدن المقولات الوصة العداليد والكبت والكروالت ومعودين دغرع من بن ملت الالعمال عدى وكرك مال الى المذب الحار لان الركرة مي ان سفيل الوسندوف ماس عيد النام مودر المناب علي من إلى المنادوبد الرسنادت وولاكان مواد لشذ فالواد الم فعركية لافا كاران إمواد لم في فل فانسواد مندلان السند ملنا م فعل النالقاني ما شدد در الواد لمروان البواد في الموض ما في تعيية فقر الخد لعنه ت درة مدرة مرساز من من من ما من من من ما دادان مواد الله

سو الميادا كاد تدموه ورث موا وغرما ربوحود من السباد و المبي سعة العُت ماريان كل مسم وا دغير فأر و بدار نف م ال غراله الم كانف م الرفال كل مستمسة اوا وسرالا الأومنوب مدا واصعف ما لاستدادي الرابدو السافص سويعني وسند ولسواد فعلى موالامف مغز عليك فعرب بمنواد الموصوع في إسواد عين ان الوصوع مند و مود بتدا و معفيد اصعف در مازدوا مان فات في الزان سوردات كالحدود لم وسي افراطا مانعوة والحضة كالانات وربنعاط ولوانقطعت الحلة الاسخارة معل واحدسناللمتوك فى دلات وكسنوعد وفى اشادا وكد كلها ما بغوة في الانات والونك العردونوفي الزان منطبق على فان اراد بقرد محمله ان الوكة مثل كسية المبتدام نم الي فصي وان الدوع إه فلاب عرفلي معود الخان إسوا والاول ما تعاله أن السرب ال الواد المداركار المناصي معوله فالود وسيدلا لشبك فلنا مردع ومتعدد لالدوال ارىد كوددالذي سنالسيا دوالمنها كتارام فاقاي وحودني را محدود ماسين سئ دس المبدار والنبي ممارانه الناق الى مودد في أ والماضة فد فام توكد سالىدوان ادمر ما بسعاً دمو مرارسي معنديار اندغرساني ولماعن العنادوعوم الاستدلال ويحسال مومادة نا خلوادىد محرور وادىية عانى ده نعنة الاستداد م ساب في الولا اللة فيترم وللمراط وفأرما وفا ده معين الاحله فليعتقد ال الحرك لمقول عا وة عن زل اللفولة وموسط لان مني اسود سرال مود إذا الم سنطاحتى كون الوحوع المشق ملولة في الواد مترال وادب عدا الإلل

كانت ا قصة والرائدة ستيمنها إنها قعة ولاسالى لاصال عول ال الادل مانسة دسن البرسني آخر فان الذي من الدان من مواد الل كول ما آخر فى سندالواد فى الوادمة مل حوث فيصفية افرى دا مكان الزى مقال موادافر محض وادال نى على ملامنات فى المحل دالزمان وموج والا د الاشني من مودوغ بمنصور وذولك لانسيدكل البعيد إن بعنفدا حوال النفلة سلامين واحوسم تذاكدستها في الوالم وسو الموصوع ملي الم مي انتقار المحتقدة ما ذكر نامن ال سندل عال الفوام إسالة فال الوا وربعين سنلامينيدلان مغى كلهين من رصان رما ذري عرما فالحلين الاخترا فتي ال كون لون واحدال صالافنا في الالوال لالعيدالفطرة مح ورسساد والداعلم مناس مواعي بذا فكون الحردكي العورة رائى سنة الساام لدوحه فالخاشف في الوحودسي مل المعولة مفي النفار عليم كالابن رسال دن الاي در في مواد ايم ا المحلفة تستعالة الاركواد فلارد فطدالا المعدد وانكان سال محدوسلولها بفي الموك مران غرفارين فلامفاعية في النديرا كامنا وكه كان الحد سية الالبادي الى الخرواك الشرط ال الرك ما سوسوما دما ولى العبرور المعولة ولى فنها دي مستاك فان وس الناسب فيهال الكون سيريا دما إلى الغروسوغرالعارمه عمامن في الخاد المهيم من وكر معي العلام في الالعمال فان الالعمال أخود دالا معنال الناسي بزر من مع الناكر أن الانست النام الما المشرك لاسبة وانا الحقيقيان متعابران ولكن بزاام از (واعقم

ان ما في الله مستبالية عما في تنفار وجهة في الطال ولا كافي عنو الحالي عليه بعدان الانفعال الذي محدورة وكة لانعق الانعوم فرار المقوران الالعنال موالثًا شرغربًا ولالانًا شريك المالوح دغرفًا دولا كالمعتل في النوك ان العود وما لمرت في على ان كلاس مراس الاستوادا لم فرة العذمة فات عدعتها فما ماسبة سنة والاسنة وما وردي ساندلاج لالفاجر سين المصادرة ما ملوح من الماشية العديمة فلنبط منياونا ؟ فيها الاسترا منون فيزعون ان مرتب المستماسة كالمفرعن القفا س الطبعة الفائلة للشرة والفنفة كالوادسلامية توعية والمانية بالشدة والعنعت سوالنفأوت بإلكال والنعص واذاكان مزفارلندم مكيفا ولميان تمتعها وملرم النارسفا وسنى احراد والراد والسفاوية بالعواد الشحفة ا دالصف فلا تطرانها الكواد عرفارين المبداد والني دكا يُوكده سنبان الادي اله سعرج نباسيان وخلاسنا فيها بهذوف افيل ما في الحركة فلوكان مرات الواد مخلفة بالنوع كان الوادوالذي شوك فيبهن مسدار دريمنني الى وسط مثلا وسه المالطوف تأمامي العاما وكون معم الحركة مئ معا بالموزع ملعم في الاحرملا مكون مفلة فال الله س التحالف ف غريعفول و ال عفل مليل مواد دلك والثاني ال المك س الواد الى ما من وسر الى تعب از لا مقيلان لعف د ما فيه ولا منيان الى دائدالوا دستالوكانت سي لغة بالسية ونوعة كانت جلا الانتالانخدال الوكم في الوا دفرسفلة مفادماف ومامن والعرفا كاكمة

ر. اجراد

من مواد الى رسته مدوسها المااخ فى الحدة الورفعة فى الوادو فى والشماف ساري فنبراكناك متضادنات وكذر المسداد والمنتى عائد الامراك لهفاد في الاطراب مقيقي ومها سيوري والعرورة العقلة للتغرق عنهاي الكراكادت لاكرن ورنفقات ملايع الوكن الافي مرسة واحدة منها منورروالامتال ولالوصيال فردة ولالزمال فالمستنط البرالاشتراك من ما من المراست كوا دسلًا وا دار كان لك فلا سيّ ال ذيك القراط الدارة ومواس موا - كالوفت وسل لروحيا لاكهدامال عن مزه لما نادمل الديحديث معرف كرم الخياه ومثل بفرا لاختلاف لامكون الا مالعقول اى منى كون مسن وماكن فبه لكن ك أبوار مستر عناما براه امل م والافا لاختلاف ليستوح اللاف تلاصط لعصول فان الاختلاف المهد قرمكون معسل للما مرد وعلى بعصول كاهلاف العصول فالعلب إذا كان/ لافلا فيهام من مراست الواد كيفيات الطوفة فالرافياب لطات اطوب بط رني ويت دلائن في معم المعول الركد العربي الركد إلى ري ادا النالوادوس بطاعتاس الحالز نادة المنق فرد ولا يخف فيرولا فحفر من ومنوع الم فانعتب ادام من النوع الم واللحف السل الاطاطرات وافامتي فكو بوحديث وحدائي من المبدار وربسني ملن مزه معلط سنار كا العقول عن كو كفي المنقلات ونا من ولوضح ما منهم ب رازمان دفوه وته وده كم فراست للزيد فسادله عركان في الاستى در وقد كان الوسالية عليه عامالم كات ربود معر في الفولات فرائب ما حتل والعنا ما بطاله فاراد ورفيا

المحات اى كونها مافدوسى الديامرسا فندر يوم وما لحله تفاطران رائ فنه كيت لام أنامعي كون الافراد الامنة بالعق ولاسفى وفود العزد الرباني عاما ال علما ول إنها واحدا من المعادو النبي عروا رسطي على الرال معتبراى الان كل منه معتبرالى مؤمة ومن فرة كليا ما نعوة كوة والدارة ورزنان وتنوض من كل مني من علالات راون المنهى كالحدود عيورة الانات والنفاطي الزمال والحطوت كالامناع كالازمن وكالحطوات في الراك والخطامان محقى الالول غرمتنا سنبولا الحصار كا عن ا ظاهر من و لان الني من فرين في ل عن لامين محقى عبد الودفان لولمان وفوست النالافرادالاستبة العزعر محققة فالتحكيب منلب مالعفل الاسال وكذاما بوص ولاستبدة في ان المتوك ادارال عن عام و والارالدي موامين كام والازم المقراص والمحص موالتوكسة ولالهكان وسرالا الحلايع وتونيا عب وتكرين الماليون فلفلك عن إصلى اللمستحل عني وضع إصلالا للمستحل تعفيت عان لت بونوم ما لفرورة فالادالاحدى المستحن والروا محوزه العقل النكون فائزا وكذا المتح رسة المعدا غرسلون اصلادما حتل في المائمة العدمة النام ورة الما كالعوم والرسي والن وكيف مثلا والتوسط منها وإمالاك لرامان لمستعن فرعاه تفي الريا فال كاموسروح في الكي بسند والياعرة عدما ما ن ارسرماسوسط الامن الميم سلافا له هولال مقاصط ف السرمتما يحيد ال وفي الون الاح والنخفف فترغوالالف والنقع والناح وبزوالالعافات

بالعوة دوي الانقاف على مطلق فيوول لوجود الميذ والمحودة مرول سخوري تى داندىد دۇكە ئىسوسى خىلىتىن الاس دائىي كىين ادى ومغور آفر نغدست خلوا دکان عن الحکن ددعوی ات الانف ف بدای إلتؤكسعن الحاغرسخن لاسقفة وحبها وتعليفتل ال لجسم المنوك موه فى ان دى بعض من دىغاص دران دىسى منسطى ماس ما ف داله غريحقى العدل ورساص المص العون ديما طورس بالعدل ما تحاذير الذكورعائدة تتفرى ما لجوا الكافي والمنصلت ساحظ من التوا ملك ولذلك سيستطيبا الحكام ونعلك في المكان عن الخلود لذا حود ولا مخلا منطادة المكن الرمان الرما كالمية العديد المعرح فالمحدور كالم فانعلت الناكركة والموسطت نها كون المتوك كيت مقرض دن كل ن مفرض و دوسطل الحلومان الما باس الله فط س المعولة ولا مفرص السبة وسيبوم العرورة وا غال بقراص المسحل كالقراص الاس المجودات فسأ الدالداعل الماس من والمرافعة ومحمة العقل مع المرائلوس ولوتش مذيا بذارتفاع النقيضي مان الفرة الح مى العرة ما نعمل وكذر العندام المحضة مرج الحار رفاع العمل والقوة وموضاف الفرق المراس من العبارة في الفوق العرسين إلعنل فالحاص ال تلك الديم بعوة العرسة لاكالفرة التي العدوم منلا في وذاط المدسي المتعلم ان لا كرن العولات الم يعاب ان تعول لا خلط الم ما دما موا دسلاع الحصرى المستركعة النادام المساسل المام المحالم

وي الانواع الغردة نست محت مود ولذا القصول فال الطفول عريدر كبدر الوحود فني لمعقولة عامقماس لما الغريني سنة ادغر مقوله منى بقبن الساواة والنقا دسيد لغرامنا منى الكروالانى الكبعتاو مركبة الوحود تني الوكرة وقتل عليه ما يدمي لغة المعم الادل بعللال المقولات بست ماخوذ فاستراعث اعل اولام وارتال عياالا في مِسْرُومُ المنع و الحواب ال الأعمَّا صحفر في مِسْعة ني مدعسا ولا دا ذا كالم ومن ثلا مدس الدهل كت و إحدمها إ دركة و إحق مين مقير عال المكذنا خاس اى وعن من لك للواص فانص والمنوب ما مناسب والمة كتستى مها بنوط الطلال وال وطلح من عدمت مطلاحا في ملك الاقعم احرعزالاصطلاحات المشبورة المامت فرامه في المصطلاح ولان لاسرف الدحول في ملك الاف عا كوكه كمية ادامعنا لاعرباس الاوا المذكورة التة فان اراد الما ورفل بحيث في منالك السرفول الي عانباب دلاسئ اخرسن د كاوكة دامكال المذور لامن ساكد مني الواع لسطة فالمركة الاسبة لأع الماعدة مؤح وبكذاف وروعل علاعن الاع متعني كوننامن تلك لافتام دا ماكونها معوديها منس تعامعصود الخالجا فان الذى كتارم وافيا الناسقيل والمال شيقل مقور ادلا فارتبن موزيع فالراع مفظى دلار دعيا الرداصرة المناطى النافئ ع بوالمذال ول مرد وعذعه النارط ل معن المداس الوامعة ولامنت حمدا ما في قراليام

ان كون العار بعاد مؤن الجاد معود افرى كالأست عما نمائ بوكان المرسود دست كك كالا تخفي رما داه في السال الاسفى الكسعت مان كون المنافقيل سنبالااور لامنيان كونها والركه فانها من الايران كون ما دلارخ بهالاان شبت الاست المحكة ولا معده كلام استيال ادمرا دى رسالكية ابرا و كان لا كون عرفادى ميس وده دي من سُاتُ مُا مُلارِينُ لَ عِلِهِ الحقرِي استَع لَا ذُرُهُ الشِّي القول منا مفات مسي وكتراك مندمنات نازلارنال عبالحوى استع كادلا الشيخ العتول للدمف معتنى الرأم وحوس الزعادة فالنا الرا ل معلم كالامقالة فاللمفاص فرع النازم الامود است الالوكة ولم تعبيل ما ومان ولا على مع معوديم ولا منط على الموع دىدى دارنى مقول ال الحركة سولة الرئ ونوعفلوا وكفنى ما في الك ان معمران در مواسع المذكرة في الفادع الم عنم الموددات ولقولت ولماات الايواص ما بالإستر اولا فلا لخناج الديوشر مسندول دا ذا متوعوا للحكة ما منها دراد المنع دان في العام موا ي وسنهم وذوا النام الرون كي في الواق ما ونة دا دا و د المركة الم ملالة عران سعتد ارزان مكون عذم عبارة عن فيرم مطين عياد وكات فكون الحكة عين النسفين على الورة مركة ربعة والا ولاوالمعط ال المركة خاسن الاواص المستعصر مان تعنى الذى عنهم لعرف

ر علما ولمعيز عندي وتدراب مرس ولاك لازعهمان لا معنوال وكوفي منها وسويعيد يحص لانصفى البرفلا مرس ال مزيد لاماس ولا بره ويحل مكون الل وكر ونه والما كوسرولا وكر ونها حقيقه الم فال الشيخ لانها دوا فلنت الاستعماد و النفص لم كال والمال مول الحروسوني وسطال ستداد ومفض عفى نوعه ولاسمى فالكان سفي بوعه فابوك العودة الحرمة السنه ل الانوعارص العودة الحرمة الذي لان ناحفاف مستد فدعوم والحور بالعدم مكون برارسخال اوع لالدفاح اكنان الحوسر لم معدم فكوك بذا رسى دوع كالاك وأمكاك الحوسر لاسقى مع الاستداد مكون الاستناد ورول وروك في كل ال موص ما ستناد موسا وومو الادل تدره ومكوت من الجوم وهوم إمكان الذاع عومرية غرمنا بن ما موة كا فى الكيقيات وقد علم ال الام محلاف بدا ما بصورة الحوسرة وذن سطل وحد ومد وما كان بدا وصعه فلا بورس ويدور طه مى الحركة وتقل الموسوع والم الحورية بالعقيم ما لعق الالفنول الصورة كماعلى وسي في المسبئا لا توصد الاستبا ما تقوة والذات البرالحصلة تالفعل تحربات وكسي تمالي عاملا الحورية لايقنع ما لعمل الالعنول الصورة كاعلست وي في تعنيب لا يوصوالا سُمَا مَا لَعُونَ وَالدَّابُ لِلْمُعِلِمِ مِلْ الْعَقْلِ عِنْ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْم مَا كُانْتُ لَكُورُ" الربرة موفودن مهامني كيموه دوديك لوك كريون فموا موس ما نعمل و مكونت خوبرا ما ما ما نعن فايكان مور لوبرالذي كان فنل ال معرسة كالنوطاص وحود الى ونت الجورات في المنيد وأمغر في و بل في احواله واركا ن غرا لي سرالذي عنه والذي الدف كي ن قدر الحوسرا ولا

الحرم الوسط وليران فومال ما تعقل والكلام في كالكلام في الحوم الذي قر الوكة سنامة المان مكوت في ملك لمدة كلها على طبعية الحويرا لمفراله ولاملي مكون التقرال الأنى ومعدواما ال كموت في نفك للرة كلي عياطسية الحوم المفراب إدلاكون فكول الشرالى المأنى ونعداما ان كول في معن ملك المدة كل عياط عبر الحور المفر الدادلا كمون مكون المعقر الحالما في وم والمان كون في ملك للمن كله على طب الحومر التقراب الالكول ملول التعراليال في وحد والمان كون في على الده ط فطال عدالا ول وفي بعص الأفردان في الدوي الدفري توسط مبرته افنل من الاستفال من نوع الى وعدم مكون عك لمدة مطابعة وكات عمر كاسالوم ادركان الانتقالات في الجورة لافي مرة وزمان ولاعكن الن ال مرابعول مزع رص على ورد والسي له ودلك السيول من كن فرمخ اص في موًا ساالي وحودصورة ما تعمل والعورة ادار وجدت ما تعمل الم مؤعا ع العدل فود ال مكون الجوم الذي من الجوم من الرفح صلا ما لعدل سيط الفرص ولك في الاواص الني ستوسم من كعنب سنوا فالمناسعي عنهاني وأم الموصوع ما نعمل واعرص على مامة وال المكن نهاك ولله لكدرم فه ووصوار ووافلاله ووالا ليان دوك عن للقا ئىلارلىن غى دىك دازيان دى دى دىكىمى مائى مائى مائى مائى مائى قاد دى كە سفي انتقاد ما فداوك من ركليمات بي الزم ان لا مون بناك الالتعالة مي موجودات استه كالوجديث مناني (لازمن الورمنة مين ملك لاسات

والمفاذر والشيخ اول سقع بسياد كان فالابن في لوكه إلاستدان في تعتر فاي في عزه والنام سي فيكون الوكود في فلت الما و الم فالعوام وره مسليم دع دنك في والحصان ما ويداوك كى مراه صفى المري العنل في رسّارا وكر" إصلاما منه الحرية عاله بين ع و ربعوة ومحوصة كب مفوض كرفي لل ال مفرض في زمان دري ك وروسها غريا مفرض في ال ارْ وسوسفن بالفاس الع لائلون الموكستعوما ركا لا واص بالفاس الصور شعور دما دول فى ذا خاورسوى بالقاس الحامورة بى سنركة فأعلها فأخلام النابوجد الحسم الفغل في زمال النوك بردن وزرد والسواي فنيرمون على علوكان استبل فمكون دمر لاعروان المن مع النعوا فالطاع ماص كان الهدى مروك إحوره لا توحد ما لنح سى كلا مرا لا و إعلى حلا الناني عي المفوم وما فيل الذكرة معنى ما شفارماً فيرا المعلط فال المعضى لم عامرا ن مورسفارا فربابري محبث لامكون بالعمل ولا بالقوة ما لعنالع امرسترم اسفامها واما محصفة من صرافة إلعوة ومحوضة العفال بوموكد ملوكه بك وفستس مفيقها ون دعرعه من وهبن الاول ايك قرونسذال التوكسيس موديا فيرادك بالعن فلوكات الوكة في بصورة تاكات موقودة في زمان داوكة عيا وسرة عدم العرارة فلارم المادة م العودة وعوم مؤسه مرول الصورة فرها رائد فا خلام وحددة المادة مردك العورة مى معنى در النفر والنفر وذيك المحب عنه ما ب الادة توفر في كل وزس زمان الذكة في كل الناسة ولا وحودالمصورة وبيا ما المعنى لمر

ال مقيم الاده نرون إهورة فالقليث إن العامن العفي والخال بالعبر س حظ من الوحود بسوعين وحود العلى مزا دسم لسندون الحواد سن الحاوك الازلية عران الحوادث التبة ودرمانية في مض الازمان والحركة الازلين في في محوع الزيان ملت الرسم ملاكي في الوحود الان ملا دة اى الوحود في ال فالنالفوالاني بالعرة لمصريط الناصورة مصن بالمسارد الما دة من كك وا الحب في كل ان رأ أن رئان الركة ورساعة ولا معمل وقوع النوع واسب ما لعين مدون العمل كالم والأن الموحد العمل في الحارث عن الركاب الى وحدالا وجود العض ما محصورة ولا منهة في الن الماص المصل العالم المناودة منها الوددس في المامن ولا الزيان بل في كله وفي الان سلا وجود للقصل إصلا بالعنول ولعداكم في شرالهام ومعل فها ذكرناه لفائم ورث في إلى الما معن الاوامن كيزج البرالوصوع في الوقع والحق المحقى الطويب في شرح الال ال ان العورة التحصة محاحة في متعقبه الها الما الناسي واستفل والمعيد ان كيان والمني في تحصر الما شياف عن مهيد كالحيالا الابن و والوص الدفون عد فاذن النامي درسك فرالما ورن عن اصورة التحقيد مستخصة والخانا منافرين عن بهنها ومال معن احله المنافرين الوريين ولادة الموصوع والعودة والرحن النالما وفالمستحضة محياحة الحطبعة لعودة من صب ي ورنصورة لك لائ تح الماللا دن لا لا دة الشخصة و لالادة المطلعة كالأف للاواص فانهام شحصاى قرية الحاريح والرصوع ومطلقة المطلى الموصوح وعيا بذالفاعل الم معقول مزم ال للسبك

الابن دونه لل وولت بى مابوكة عيوالحسيمًا ما ما وانتي كل مكون وبعقل ورسنها داناسومالقوة فنلرم وحود المستحص سرون اسقوم ستحقية مخلص عند الاما كار احساح الموضوع الى وص الرة ادما وأمان تعقيم الموصوم لعوة والامن الذي تنحك فتب الحسيم وحود ما بقوة العرسة بن رهنون وكذا دنكل والمن بي المستدل ما يستدن في هورة في المستدل فنني والوكة والمية وموسع عب مؤيد الوكه في الحويم فالا على موالار لالتوسطاء الخامرو المدرعا قرار فكفنها باللاست على المحمل للبعد البهة في ذاتها في العص سفاق لما لهام ودكاص الن البيدي موحودة محلة الندت ك رانوودات در ناالابهام ى دانها بالقه والالعودة ما الابهام في منت وبرخي منايدوا مطاب لعلام الاكر فن والذي سيده من كالما المقراح ون دلسولى لاجت فيهادلاجت بقوة محقة السيولي قوة محف فيها مهمة في هزد بنا محص بالرص بالعوية وموى الانامل بالمع وم عالم إنث را مدتم في موصفه و الحلاصة النابطورة على العوى الدي بعا من منوالصورة وتعبي من محض عرديك فلا على ال توفد العن موداً ويرودا والعك عط مقدالام في ذيك مال الني والمعوليني سيندان كون الانتفال من مى امرا دامعا دفعة كانتقال من الدالية من مبرال الر وعال مفروا لحدة وكوران في طعدان مفعل وال مفيل وك عطيسي ما مغرا كوكه في المفرّة ما ما الناف زان مكون ومفال من البرد الياسي لم السراطني أمان كمون ذمك الروروا وعنواسي الردفان كان

عندما دلرومدينرو ومعلوم ان لا منقالها الشخن احذبن طعب المخن والمع التى اخذىن طعم سخونىية مكون عمد مالقيمدا الركم القيمدال وما مع والله ن منى الرّد وموسول فوصيع الرّد معدالانها عاسجا وعادلا ملا بزرما السائلون ومك للانتفال معسال سنحي ا درسقال في إستى والكات فالتساهي فالمسرين الترووا عن الازمال سكون اوان لاو دو فورد لاو كا مغله ودنكان المصرالمال محن على إمادات مكون فى المعرالي استى اعدال طب است رفذاس طبع استى دولا مكون ما كالمن ملي ولاكمال الدة وكيان باك صلاعالة من طع المحوسة وسوي الكول عنود لاسفال ال رستى درسوم در المرحى موحود ادردعديان على درك سفق ب رادكات مًا ن الاستفال الحارث والتوجيد من بذالها المهنذ الها كان مون دفعة دركان قطود كلكان بالدري وكذبك فيمنى فان بسلان نيسكا واكخان الأستقال مندوده لقط عن ومعاد كمذا مفرل النا الانتقال المن الى اخرشل دمان مكوت ودمكون في اوعذما شفيط عد الم و المعوم الولل مخذمذين عندومهوعني عن إسرح تعني اللغرى مقيد عن كلام النيخ فال المكن تربيكام الني معمود ا فالعر ماضي والكان فالوصران الوكد "في منى وموندرى غرمعغ لم سيدان اله ال مكون الاسفال مدوم لا مدد كا وتعقوده في الاسفال ال المبداد الكان سوالر دمعور لافذ في المستحق ال اللي أن ال العقد الرص عقد الردواك الفط ولا بدس زمال سكوك لان داوكت المحلفتي لاندبها من كال سكون وسعيم فلا مكون العزوص سيداد

سدريعي ال کوت المسداد الرجعة و الحركة منها في استى ومتد بعد بنيان فال الله الالانعون استحق ما مونى الغائب ستحق ومكون الاسقال البريام اصفيات المرستون المراد ما بسعتهم بالزيان عياسوف محمل مستحدث في ال فلا مكون تنى فأبكال تتحاملومسف العاد إردكون كارد بن اسى موين سنة وكون الرز العدم سنه صغص فلان كون ما من به فلا يكون ت تي بيزه دامني وزمن سخاميزه المني سهندودما ونيون استخوي ومن الب فلا مكون وكة سخومنه والمال مكون سفتها فلا مكون فن ستى ما موغات عنسى دخل من شرط استى ال مكرن في الله بن ال الكون وحدى المريد ولأشحش في العائب ولاستهد في المرسل عبي ال الدعمال الذي موسحي ا وسوغرفا دورك لا عكن ال مكي ال داعاني ال واعاني الان الحومة فالحراف لانى أسحى ورُص كرمة في العائد عرنا مع فترسي مها امور الاول لعوامى وان ارصدان كون الأزواحة ونباكا من فلاستى مذان كمون مي الوكة فالمقص دال صل مكن لاستي القام فان ومتدام ال نعيل الم حصرام الوكونا के परितं हो। यह एक विकार है के प्रियं है। एवं पार्य प्रायं के हिल معملة العفل فا مقت الناوكة للعبل في فروم وغريع في من الزان لا بعيران مكون ما بنه لامن مجب ال مكون من الموكة منها الماركة عى الخروج من بعن الله الله المعن المعدن وموسحن موا يحقى عا عنه مؤلك للمي ادلادوات في ال الكول في الزمال وج من الن مكول في سي الزمان الاظوف يد وسوصفه المرمن وبدالوصف أسب له مور كا تحبث كل ال مغرف من المال

ر سنت انحن

ملور دستهمني من دلا لعبد دي التاسيري الني نيز در ويوا بحب الا يوت على المحددال تصلي تورادني الانت وصفي عن محصية ما مكون كل ال فرص نفية تتى ئىدىكىلىنى دىل برا الارى دىك بعنى نى سى و دى دىنى خادا وراي بعن الاول ال الحركة سيت مى التدري معظ على مرس ولاي الى الغريف سط ال مقور من سب لك و تعار في التعزيل العزط فعا مل التل ان در ما و المان والا كن صفيقان منها بناين روسنشركة فيهالذر في وا ما الاشتياك في الورخي ولك مثل الخون وفغ ، كفلا في السي يسالوا ا وردد مى منها لا ميش وقوع الحركة فيدالوفي مان الحراري سط مي المسندل عي الندر بي والارالوني الصلي بناس صواحمكم ملا مكون لرمن لا النادلا متناص مان مى سبر الاسميشى مزيال ومنده رامية درج فى ذيك الريان فأن متن مرم به من ال دامع أب اعتار من كعبة الال والمحق الن يال بنه ٥ لات خرالي افراي الى ميرافري دو مع مكن النوص الم الام وافا كاشت ما تديدك كون ا فرود له مل مشة و معال سيره ا فرود ان العم لامكن دا وزوسى زه وسود والصفية وفل مذمل المحلوده بوعين اللان وم المال الوكة عيرفاره فلاستعود بنها الوكة والله فيان دوكة ما فولة الطعل وقداسفى منها الوكة الدداما وسورط وله معلك مقبل الدام وموسط من البينة فبكونس عالان سفى كى في الدارك العظمية وان لاستى عكن فياوكم لاك النوسطيرون بوالنحوس ولوجود لاحطالها من الواحدة الماسم فالدى ان المؤسطة على وكروستوسطة كلامكن ان بقع منها ما وصنت منه بي وكو

العاد من السلامي مقصوطاري والمان الدويا لن الندر ي ساك سبس فن مالعن والا بعقال من الن الدّر كالزيم النامعي ال سفين مع بصريعيد الفيظ عريفيل اوسفولسر فنها والانعي العمل والالعقال مدريه مل ستبدوال فيلاك المشي الما لاسفين الصلالم بعرمفع تدري الى ال عمل فالحواب نعلية مالم ال مكون المعتل سوادكة وكئ لانتكره معى امرا ل مفيل وحدما م بتعلي مرارا في واما من رساني ما كالمستحبّن والمزيدالي والمولون ومقالها بالالوب وكون من دوسي المحلفية فعاية الزم ال مكون لعنول والانفعال تدكيين وسويؤلدان لابع فيها الوكة مغريزه ال لمؤما وكبش ومو امرار دندرمند والعن دن سف مفال الني لا وعقال الوا كال عاقال البيخ فافراده فالسند الديحقى الارفيه فاندي حالي يمنى كاموستروح فى الكتب فا المعقم النشل بذا لكلام ا ذهور عن الله ملابين ال معجص عندولا مجدا ك الفراك الفلام من النبيخ سرلام من ال دن وص صحة من الدلس من منه الا الحري في عدمي المقولين لا كركة فيما وقد كان سوا لمرعى فرد وتسا كوكتي سرع لأمادة كفئ من منفأ در نبي لوكا منا وكنتي لنم محدود وبوالي في الدار الم تك نلات سنة في وقوع الركه منها لحدوروا لا ملاط و، دليه فالنكل في ديعنل وال مغيال وعنور الن الحركة مي الدينعال معيال وعنور الن الحركة عنها ناكيدلسليالعنال ولالك تولعدا الصدان المعتر واسطوا

اذم عارضتن سوكة والالعقال والعقال تون موصوعات كور منا دېي سېت يا دنته ني كل ان د زمان من دمان دوكو ور دالدي كنه كا العمن عذبه نع اسرع في استرح ولاسوى وسعتى داخ وموالا ص في فيد الحرار وكلان مو السرعة والعارضة المحرارة والعنل والالعنَّال الملَّقود ال مرت موعوعها ما منها مسينا و عنبى د بل الأما و وفان م منى في عنعصدور كان سوراوك الاسرع ورلفعل والانفعال الاسما مناف داوكة ومواكدة والعفل والاسفال سروات فالمدي ما من وجوا فى المقوليني مع الناولي ن الذي وسفيه وال اردسان الطادا إكذ و السراعياس عوارص موصوع الحركة والفاعل والمعفل منقول لا تعقبل الا سطاده الاسراع الاربعق فيكون العفل موما فتبرا لي دما في بسي موسا دوصفاد كيهار كا فكون الوكة معرد من وفدع الوكة فيها بذا عيوان الالم دالاسطاب اورن زامدس عادي والطان العوة المحك العواد المل عن رند معاود معبث رلمي ك عبد الركة وي مغيما لعبر ولطعة لارسك ل دامراعي الحوالسد عم ودن إلى عد عليه ملا برناب في رُوم مامروك بيني الفي الديمة في ادال الركي و الموسط يوك الم فاعد ال موفوع مر مادك مور سوسط وي ما في تحق فنا محدروم العزلا بخون من لان إسرعة والسطود لب وصنى لها فالما بى المات فلاع ولاطور وبها بالمثلها مثل الوكدة لأن ما العن ف النوسط بها بالنات دى بالومن فلاسنېرت نى ان الرعه: درسطود امنا فنان بلادك

في اللف في فلن متم نز المفضى ا دامنت النابرية والمطولستان فيل الاف فية ولعل عب في لوى ال كون مقط الشيخ مارت الاسارة النستيك وسرع وطاعد منع تمام المنوسيان ما ملزم من موالمتوك الع والسطود والمرعى الحركة في العنل والانعنال اوان غابة مال مذاورة سُل الوكر" في الاصافه" اي الوكر والوص كما لبغور و ودرك لا ونسيم الناما فئة الم ان عنوانها والكانب عن منوسف مكنه الم ان عنوان اختلاطها السرعة والمطووم ورة انهاستدلنان من رمنه الى ارتب والنفض فلناً مذا الستبل في الحقيمة في السرعة والسطود لا في التوسطات ادرلسطت كالاكفى النوس الناورد كلي عياله معنى الادل النابع مليكن موصوع الفظعة منوكا فنهاس فظعير سرمن او مطب لممنات مزالوا فنانع مسائ ومكن لاحزنان مندمتات سوان الحكة فى الله الله المون الموك فى كل ال منب لود لا كل دلك فى الحكة العظود الحاص الذما ذكرما س النا ع لويوع الحكم في المؤسط. والعظم والح في المركة ونها من سريعة الى طبية وبالعكس ومعينها رائحة من الاستناه فاخاد الباقي ما ذكرت مزم النال وكداد برط فبها فان النوسط: لسيت مسكدمية إن بالسرعة وإسطود فانها فيها الزيان كالوضت في حشا لحلاد الاال مغير ونها في للاال مفعة ليذه القطع فياسيمن الزفان اوصعفة ولالم عن لعبور ولمنوف ال الاخلاب معدد فوض كاسوم أل الاضلاف السرمة دا وفعا

سويم ال الاخلاف الرعة مفض الاخلاف في الركة إسراعة مالفة للطبعة بهنا فأذا فرص مؤلك سوسط ميها لم سي تشخصها لي الول في ال الى كان الحكة الم و لعظمة و بع ما المد عزوا صدى النمائ وكونها لاموص ال مكون الوكنة المسنعية وضة كانى الكية ما الاستحالة متلامكون الاصافة عارضة معيَّدة اخرى للوحد للوصة في الاصاف فا المستدل في القريب من وفي بعله سندل مالندث وما في الله به واحج و بعد فريسا الادل الوط تسب الات لا مكون الموكر متولا و اي مكون مخالا الحادرة كالد والعن في وكد في من من الما والمن الفائمة ما مؤروسون كف عان الانتقال في الوّب المرسان من الدر والما والمام المام المنفلة مان الوصف المرك المتفل مالارت لامالوص و تعينل الوا عنمامرفي كرابيكان النامنية الحكر بسيت منوط بالعبديل في ومفط س عدم المال من المرائية المرائية وسل الحالستان من المرائية فيال الموك في الودرة وما مند الى سرار الوارة وادا واره وزود صعيفة فاالستها منيا منيا منيا منيا العوة والصعف مبرمنيا ميلان ال الستبل فى الحادة وسيل استبلى الصفف والعوة وكلي العنز ملان الاستعادري من السرلي الابون لا في ملك الاصافر والجالا محال مان من لم لا كو درن مكون ولام ما معكر ويكون الدسته عادللوب ما موت الحال ميع دىن من فى مرزم السبك فى الكان والابن ورك ال الانتان ولي منه عرنا مغه ملين س الاعن في ماموعا رص رفي ملي

نيم السندل فيدفئدل ولا إعتداد لامرعوى الفرورة في ال الاصافة ث شهال ذرك وسوى نزالهام بعلى غربا مغه ومرعوى الاستعاد ور ولاسترل دني فان ذمك تراد فام فقرزن فنستر ذمه كام ولا سترل من در المنت عن الوصالا ول من ان سنل ما بذات في الكال ورام في ملك سنة أرد والعلام فيها بويث كام د ملحقة ال المنع و النفض للا ستدبرني النعم والمعقاب بالذن الم الستل ادلاد بالذك في الاس ومهنا وكه واحد وسنو مرامذالاس بالنات دالى بزه إستالوص و ذيك ما بوصوال كى معنوب في الاف في الدخال الشيخ ولامورى الم كتبل وصبن الادل اعلى عدم دحدال ماسم في الاستفام والالحادان فها وكة ادلادكة ونيادات في الايراد عسم بن فيهاوكه فارة فا دو دالادل ا طره فان سعبول ان الاسقال في بتقل دين داوكان بهاوك مكانت في النكل و العزال الاسفال من الاستفار وبد الساد في ورد ولا بعق المتدبع في الاستعامة الاان من ال ذكى لاستعامة طواري لا ال الا كارمند مل الاسدارة وورا منا مخلف المهتد عند من الاستارة الاكنار كاستفعن بعصول مكون الاسفالين كلمنه الحافزي دمغاندم فبرندمود وكانس وحرما ومها ما الطان وعوع الحالد اللكوس الترفال نغرمرع لرما طينهن الحاف ما فوجدا من مامو بالعوة ومولاد منف عيامولاد كان مم ال مهادمة لات مقرد مدرية فسفين في ما دكااله كالترت كولكن معم النيج وخلا يوجد ما مناعن وقوم

الولا والعزورة فأخذ كف ذفانها كبدذ وقدع دوكه ملائ سيمنية دعوام ان رنوك حباك عرف ماس الاستم مذروط في موسم كما ت دعليا بوحين الوجوه في فام في العوة والا بوة الحاسد الا وامن فذبت رة الى من ال الوصوع بوالعروص والاواق والفوا موصوع العرة واللاتوة واللواص البوعة وإسطة في البوت مقط في ريك ولكية كانها سع لعيا ت كالالق بهم ووادو لكم في و تا نيا باطل مان الموصوع طع النوع الملافي على في فال الموكك النساق والم ال عدية الوع الخاف مى الوصوع كال سفى الى المكاع الواد فيفارة بجردة عن المنواص عرب عق والمارس ال ملون م الحق وسودا وروع سوالموصوع وال معدد سعائمة فني كل يخفي مي معردم والحاسالة شاب دالافاكات بالعرة منز وجدة مي دة ارعيس السلان ك وسن فى دودد د مقد دى دنياد كرك دى دما سنة ملاحد المكون موصى عامركة فافنون فالمان ملون النوك في كل ال ملاصف لو دامي الم صفائد من ولا مكون مك معدد و توها زان مكون شاري وكذ ملي الركه الله مؤكوني الرعة والسطور وغرنا لغاله ومرسن من دلدا لل عال المحق الودا رم ال ذك المقري من وسيح زعراً و بعدم الحركة والمواعمة الناالواد طعه الموع الحامدة والديواص استحف تصورات الموعية ومرفور كلام فأواست عك لطعه ما منه ولم مقرا لوحوع ولم ميدالعورة الحورمة مان الوصوع ما ست بزاد مكن مثل مواني ام المود الدول وكلام المال المالي

ا مرامود وفيها وكلام النيخ ماص فيه مغر بيدا ل مول الاسفال في بنكل ونع ويولا عن وسرفان أسم المفل الواحداد أعطع سنيًا فشأ فاندمندل تلد بالوكه مركا بامرت وكك إدا دور المكعيا وطولا وسطح وطن إستوى الليظ المستدرية دكاوا للمنال كرزه ومبذا لخراف الحرد الكمية لها لحوا فومعارالا كأوالمشبورين النووالذيول وتخويم والمحتى ورسطان فأن الطوري محدد سنباف فالمرح كان المؤدم منبت رة الي ال الركة والمية نرنا والعقال سيتحفرة سيافاسن وزبن ك درج وكرو بالازماد والا بنفاص في وطعيا منع وي الموصوع ما مد متوارد الاستخاص المهم اللا مسررنان الناي مقفر عد اجزاد ومقل واقرفالتي كاللان والع بعدالتك الرسعد بنوغرضي فانهرد معداده والخان وصالزيد منوغرط كان من فنل مل من الموصوع ولعد كروالعكام في ولعنفر عاد لر منقول دمناهم رم ياسمعت ومقاعلي فرواحد فان زما مدكلات اواد والعفل برافر تحلات والفالات لا كفي فلعة كول تحة ما فنا وائاب في بعن الان منة وي سبت موصوعة الوكه: اللمة من انمو والزبولي واعتدرهن مإلابيني بوجين ان إنساى محوع بعث البرن وطلي عدا كر بالاعارالذي ردن ولتحق الحرع من حدث مرمح ع دلذا وموه النحصة محفوظ متحق لمنسى ووصرتها وا واصوف علم الحرالانت صوف -منكم وا ذاكان محفوظ الوحدت النحف مرابدا مكمة ومنافقها لعبوق عليا مرك وكذ تنسة في النمود النوبل من رالوصوع وبواردا رادا لقرد عدر الدي بيح

عالى إرمواك المعدار بذيل العادم كانت الأمير في المواكان م يكوع مودرالاص عدداراز مادة المفلة بالقالاطعيا وموالطن للنم طاوكة زمن ادلالان المعدد دام زديل المناديركا ت موجودة متفاحلة" والمان مداهمت ويواصل ولاستبه فاله سيس اوك في الماليد من سالای مع ونت عارای المور ان افراد المورد کلها بالغوه و الافرادمها ع بععل وتات لافعي كعتى وموعرست فان دمغادم وناسي مفادير الرطان ت المنفذة وي موحدة بالعن بالرايا الالمكل مندسنى وان كلل منى موحودة منع فدو دواد دالعقة عرف منه كالعرص دا دُرالفروص محفى ما بعن فنبالنا بي مودد ما هون وفي في العناق بعبارة وفرى ان المحكة الغامون لرفرد في كل ان لا كمين من و لامعددالان غرت ب ماون الام ا وعزت ب رم الاواد فن ك بدرساله الاسب إس الرحدة الرحديد الوحدة ما تعفل فلرم ال ما فعيل وصم وكما ب عرمنا بينه بالعن ود نكان العدار الراحدوان لع ولقصد ان المادة المصل ادر العائد سرا فراز عند سنة ولف الا والفيق عن معنى نى كىيت الى ان رىستېد رسىتى دى كى الىمارىن الحوج اولا واطعود صواب عاطبي من مواركان الدارد وفاحف فن من ذيابعا ادىدكى كالمخاف والكان منه ركات ودفات بإعداد الأفار فاردهم دُلك لعف مسمن المحافق دوسكا مفي الان كحافي اللاد مكافعة عذات كالبوميه لل مقداره الله في مسي ما عواد الاعترار وامضا فأافرا

من خارج محلا ف المعلى النامي والما مقالداس ونولك معرض اخر بوا فتام الله مافيادكر دانالا سزناية ونفقان الم وفي كلام تفقدان الحبال لمن في والمفل اى ممندا فى الجها ت النت داغا دمندا وه مفر وصل معذار له فمفامن والاس فانبن مسلب باسود فلوتطع اسطعن لهواد وتطرابي دأت لجسلم ودولمنق مع الوادم كن إمودوا فاصار الود كلول إواد في وسوالط من كلم الكون في الم المسفوص عروا عدوك بربر التطرفي المحاكات وعرع مامر المحلفل والتكانف سسرجدا فان المعدادا ذرادع الحريس منتخفار الموزوها فاص دعن فق معتدارا وإسب وتريزي ولكنح بصعت في العابة الماساليكوفان مواده عياك الواصه الالقالب الامتدادية والوحدة التحضة في المصلات واحرة سلازمة وادا بعضل مغدنالت الوحدة الايضابة فرالت لتجفية فينت موميا والعدام المدينه لها مفية عندالالفال وا دالحليم يضل في دارة من موت الفيات فنول تحصير الانفقال كالسواى ملانفادت فان وهي الى الانعدام وتقي الي العندام الهبولي وأنكان في دوارة منصلامتدا فذارة بذارة معداق الامتدار في الياك وموالملون سفاراك وين وعلسه اعتماد المصرح في رسات السويل فعون قا ما للعشمة بالناشين ورة دن الممتنى الحباث موالفا بي بالنات فعلم ن كلاوحرنيوس وما ومنف وما فالمقدارا ن لمكنّ ام زار يعلم موالمعذار كما مو رائى التي المعتول في عدا لاسران فهوسه المسال المي نتلاع الما وه فلا التحلى وأنشكا سف بالحك وانا معفل محدده عياعدم القارى سوت ت المفولات التي بفع منها الوكة إل ومكن ش مرالي دبرون الما دة ومرابطورة الحباسة

سالفاس الما دة والصورة فالتحلق النكا تقت حركة ولما ده في بصورة الجورية و كاعوت وانكان عضا زامدا عليه في الحسام تدان النات كل نها مف الله الناج والم تفدلمنك ولالعبض كالنبغ منفدادمنكمان سيدعلب فى الوصع فارداد المعدادات موصب لاردما والمورض فالوكره في الجومرو معيارة الري الما المحلحق الرأما مقواره كل وزمة ففيرزمن المقدا رالمزداد اولا وعيا الاول فعدار داد الجرالممية وليعل راب ده الامتداد الايان طل مخلف زيبوال فلبرى المفندرالعري دلاملاق وركة في الله وعياليًا في مفدقًام معض المعدار العرض فيه في الوص وقد من الم الصورة مقسما م محور توارد المقاد معليها مع بقائبا كالهاول معقل د وجدوثو مشرح الهدابذ الاستريلحق صدرالدبن استبدازي فأمل عبا والصعة فرد والمصور سينها لعابن الالقابل العدم الم و دلك للك المتقابل محصر في الاي وإساد المنطقة والعدم واللمكة واستفادولات بنة في ان إعده سب مى كا ولا ساكما ولذا المفادما د كذا معقل الوكة مرون إسكوت ولا مكول احديها سليا للاً قر و لامضا مقا و في في المالك مُ سَادِلُ وَعَا يُلِ اللَّهُ وَوَى تحديدِ الوكرة رسم مِن ويويُده الله اللَّال سلك كاروالوك سلك واول امن في والي ويست امن في مكره ملين حيفها الموسط في سيا وا الاستقرارفية والفريخوراك لول عيل ما وكه ولال ما سوسه ما لعوي من حبة ما سولا والسكون كالماسومالعفل نهدة مابه مابعن وبالحليس دي مران مكون موكر جعيمة مفادة ملاستعرار ومكون الرسم للذنورس فواحه ودادر ال الدكة ببي الالياه الى عالة عياسبل عوم الغرار والامعين منه الادمة دي الى العرولا لفي مليه الستعوار ما نواست وفيه نامل وان قبل ان عدم الوكه على رئ مذا لوكه مقابلها بالدوسة مواعي بالسلو

مقدمت المدي منامج سرج الراع الالعظ وليقط الوسنارسي مست والع محضاولا يوانعة لفظ الله صارتف ركى لا كفي عيان ما وكر كفي الركات التوسطية ب وفت ال الوفي ملى إنا مولى الموسط في ومع المونسان، الحكمة ال يكون منتب المؤومل مقرق ل منسط بعض غريد وم تصوح الوضوع في عوم العلوما العدر كهام موال تون مك له دونده ان لهر لندي استبريال واحدوصلا ولاز كان النامج والمود ودارستال ما فه في الواد في مراتبه الى ال بنغ الطوف سوك فعن الوكه كا سائنا فالعلَّت فعد تنبيال وادار طرف عنا لليان بع الساص وفيرشيخ فالافرى ان براستالود فخلف بالحقيقة لم بقي باللوط لا لا في الما داري كل وفت في لا . ولادنى دلامعبروموظ لابني ان إملى مالكيت فد استرط و موطاص لا نون الط الكرام فى الواد والاوس ط من بيها سكون القاس ليها وسفلن الليب لا بنقع فد فالالح ال لنيرط الكان باشد لا معلى فاست ال المتى كيندا ذا إست بالععل ما ال ملاسكون منبه الان الاطلامات العرفية واسفامها لانعنى عليها الاحكام الحكيدي سبس اسف دا در المراجن الموضوع الفابل وموعاص ولك الديمية بان عدم اللك والنام كشرط فنه الفعلية فان وعدام اللكان على الخارا لكن الكون فندستط فنه الليهالفيل وفيان العزدة فاصبة بان الحبية لاسفيت كميع الايساط فالاكون متصفاتها كأن التيوك فلها فعبد وتعبه كون سكن فان لؤكر ما مذلك والعالم ا كون فا لاصدان إعقر الذي للعدن لكون الوصوع من من التنسيال عن الم الوكة مؤعه اوحب القرمط منوكان فالباعن ما لكلة لد كي ن النا في في ما ما وقط مهم الموصف الوكة من المركة المالة المالية المالة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

سوك مها موق فى ميدالدوكة لافى منهاع وعجواليَّج فى إنى قام ن بدالدوكة لافى منهاء وكذ كانت والالكان عدم داركة سؤيم محسط مكان عارج مكونا حي لود ورام موكالاني وللطان كان الله وموسط فانك العدم المقاب والكون في المكان بابي فيه الحركة والإكرة في المكان معيد معارفة المكانّ معيد وكل مفارحة فبالحركة البيادان الكون داسق براي لف براي ك عن دار كان لا داري ودالي ان داسكوت في القام معًا بالوكة سندالينان إسكون ليعن وكة فاصد دال كال التوكيال جندساك فى غريل الجهة بل موعد وكومكنة لونى ديد يحب الني من فول لمرم فالقال للعذبن بالركة المعنية وقدقالوان كول لالم المارة والي حققة الامام ومو الافركيت كالاعوام والدكات عاسقورالت ولهاوس الطال عوم المركزي الميدادوروكة معده لامن دلات لكفاؤكة المطلعة والمكة المعنية عدم اللح موالذي مفيرة في والناء ما المكون بكون بطلى مقا بالكرية الطلفة در كون المعبق مقا ما مليك المعنية وقدمًا بواان رسكون في الحال المعان عدى الوكة على النعامة وال توكيان نفارق وكاليامون وسرعهم الأوكة القفت كونام وتحقيقهان المكان الذي فيحس لاعكن ال توكيف مزورة ا الوكة العبدل متريك ولا معفل كلان معينه فالحراد الركية ويكان وسوال مكنة المي المبدا دولمنى فالكون الغاس كوكه موعدم تعث لؤكة في ذلك كان الاال الول المع بربها موله كون في البرفا و العود مان بفارة ولاك كون ولسبعدم ادتفاعم ورابرادىقۇد دراكى فى الىكان سىندان راكى قى كان ئىيدىموالا كىتىد بىتى سىن لىماراتى مفارضة بدري وكلم فاردة فبالحريه عد بان تبدير برابرا والدرع فرر لا الكون في الله

واحدنى زمان كالعز العقرن الدعيس زع ال القام القاء فالوكرة في الاي نقابيها سكون موال شفرار في البينولم مل بينون مكور عوسا را بي ان بكون ا للنفك متك موعومهاعن القائل فلا كمون موالاب خرورة ال الابراك بل العلارم المسترة لامدرج كنة عوم التدريج ومبذال فرال الركة في مقولة المستان المعزرة فامنا بوكانت مك للعقامة مكان بكون منه وبعزفان بكرن والمغورة المعرة فنا بون موقد فا سكون في الابن وعمان لاكة والكانت ي لعود السيالة فاسكو انكان مهادم فهوسس كالعودات وفاين سال مصادلات قاردان لمكن مبالين عدم العكذ وموابط فان الاين لهسال والعاديما مثلان المتقادات طالبون إسكون معًا بن مكون عدم اللكة لاغروا لكل محالة ديع وروبالحبرالاعيا فا نقلت ا الوصة مالحت ولتوسط العرمتناسة فالحفرى والفرال الوصرة بالعارض ولحوة الضوم في تقلت لل العفر مان الوصة بالغياس لي تنها ودواطها وبعل الدام عيد المعنى اللعنوي الم لحب الذي علائق سيلى لمدن نو ذستر التوسط ا ونفوا ل المتوسطم مواصول العلم مابستوسط فالالام الحب العظ اد فدست فالوحدة المخ البيه طاملي لمن ولا البين الأسوى الماوالسدائي فيدان لمن المرابع للمرابع الماسيكا الاسورسة المذكورة ودلحوالية في المحرك ما يوليا من خالفاعل فا تفلت ال العن العلل النافقة فالمرك الدريد فراية لم مرة الله وال الديميل المرك ا مدارسط الرصوع الفرق وحرا لغراده فلماال الموضوع فالم محص لاوط وفي الا كا قدارادا لوك الوص الوور لترابط القيضة الوقدد الافريسة عادل فنامل حرا ومداك معول المعضوا ما ينه فيا عدة مهالسيقم الوحدة الوحدات والليا وغرامس

برالقبل فالدلا برجل محت الصفاوفيها فنبوته داما الزمان فالموه ومذال المصال لوصرة الزيال وصور ورس بحت كون مفلا واحد و كميزية النا من الجر بي الجرائي ون عن الطال الزمال ادا معزد عليان الوكر معظمة في ذلك الحروالف في الوكر في فرد الافزالذي معدد مك نفاص وكل الوكة ولمنطبقة عيا الزيان لاستوسم مسذان ولعلام في القطعة اذبى المنطبقة بل العقوان الحكة العظعية المنطبقة عا الأمان دى عليها الوة ما زمان في كما للزكودوال العِي الوكر- عِيدِ الحلاق بعج البي في شا لاجزولها ما تعمل وى نت منه الم مقطعة من الامنت كليعقال السيت في ونبذا مو الحي الم في وا العبيان نقي في مرالعام ال الزمال ا دا معود تعردت ومبر ما معدد الا كاليون دالا وكل وكذ في زمال وموسقة به الى المائة وكالركة وزمانها معدد فلا مكول و داوه وال ارسيا معدد ما بعدل مفاحد وفيه اصلا فلاسي الحكم بان الوكر متكون مكرة والنال وروا ما فيد الوكة الم مع وصوحه على ال برغاب في الوكة " وكل ف بن بعول إلى . البها ما لا مرط بل دورة ما فيدسى وحرف د كركه و دوز كانت عزيا كى موالئ د فلاحداث فبرمان دند للارم ما فيداليك كوزان كين واحاح معدد وحدة الريان ما لنوسطة امرواحدي السنقامة والاستدارة مثل وكالعقعة اني مي ان سعيدا والم على خلا فرق فا كرك ورسيادم فيلة ول ووال كون فيا من المركبي فالارط وال فالوصور عكن ان بيغ ما زمن دكا بردن كيون المركة من ذك للبدار الى ولا للهناف الى دىك لمبدا دواعدة بالعدد مان ماهيدا كوكة معقد د فلواريد ما بعقود مثل في الأمان سببرالا معابور من طريق الدكت مع الدال لهد وكون الكاصف الدون في الدخ لون مخرك الود دور مع بعثمة مغم الفاحة مسكون الناء المثاة لون اغرالعام

العبارور واداري مسافة لأفنه بأرة الحال لهافة بمفلة رغور بارعال فياكن في الأكر معرسطيني عليها انفر علا بون المنوف كالهاف لرادلا فيداكركة وعمنها وتدري الاث اف العبدنيا بعتم فرنه والمامة داولة والعظام و محسي الاى ال بعقوم العام الواديان العفران مود كل مود المعدد فاك الوكة من مبداد الم بنى مبداد فا يراوك والم اخروسيم من المرائم في اور وصليكون والافلاصر لاسعيد فيدان بنع الصفة فأنين الي بزان كرن الصاعمة والهابط منفلات والنوسطية واحدة ولك الوكة من الىمنى ئم سذالى اخرددالى دىكسياد دىكن سرف بان دوكن دفاكا ساسفىن فلا فى السيارد المنى مل سيدر ما بعض واحودكذ المنبي موالاً قرد المنها الاداري التي فالوده المقدة فاجم وترمزورة ال النوك الوافد الم الا وصوفه لا حوال مغيل الفردرة ما من لي بندان مكون متوكر واحد في زمان محذورس المبداد الي المني كالصاعرال المرام الحصوافر مكون لدوكتن ماضلا فالعبدا دوالمبنى ساان افيروا ودوده ومن البوكيفائن عبال سفائد دوالاستارة ورفس مكن لا ملنا مع عزنا مع فان دال معول المع مني كرم احد في زمان واحد وسوار أن الحدود بن مبداد الصعود فالبعط البرفي الم واحدة دى الابن المبهم الذي دين مبداء لمععدد الديعيد البوط يوال الولين محلفا بالمبداروالمنبى وبدف ماى ليكون اوا دعاد معدد ان فا في فرال ال دس ولا مير عزوا ح فان كفي ركيم مدون ركس غريعه فل وقدا جع عليالد لك فا والمكن للح في الاين من ابن با تعن ما اني ولازماني غرفار منطبق عيا الزمان ولا ابن واحد سمر ملا معقد ان كون دوس مهم فلا كون ساف مؤرسا برة لما في في غرد مك الزمال ولا م متوكن مبة لمافة ركر فانه لاما في جها وله عفى مدان لمؤليه عن البري وافع

ومحوضة دلفعن وبغدانمؤمن إعواية ولائكن النكوب لتؤكركة ولاله فيارمال افرمغوم تهآ عن استراط سا برالوه است و الاستدان المعوّد مستحقة بالعقل عيع ومنرفي عوم الأمراري سي المبدار دالمهي دو مفرصان ستراط وحدتها معنيه عن المتراط وحوفا درا ن دامج التول نبرا وواحدل المنف ان محفى لعكام في الاغلال بنستردد وصوه ما عنه بعد في ال الفاس المنة درماي فافيرمنها مولها وزرى الطحالتي توكعد ووحدتها غرمقيضية الى دهرة الدكة وسوني الاي فال بانبهي الاوان التي سني كرفيها ما بكنع الوكت ا فى الاست الدالان من وحرات روا فاسع و دوه إلى ف فى الاست مى ا و ولاج التحقيئ قول الاال الفرص واحدات الاعف رغيص لان إعق بعف وما ذرين وست ولاعناروالياالاحال فان وصفه روكه وموحق لارت وبسندام واحدة افرى لا بعرة زالولا النماست على المستعم ال عاديعيات الأفرور ون في التي المقرون والقاطريان مجمع ورون الم مفاضي لانونهاه بنال الطبعة ومدوحو ويديميس المعظم أفروام كن . معطر والاول واستبارتا شروات في زمان والصل الزمان ولمسا و: الى احره دا في عرفين بالناعنة لامنستين فالوكة لالوشالا لحدوث بالوكا الميالادل عندمن والمعناطين تأست والسلان لايحبي ل ولا تماليان في إس طلا بون زمال كول سفى الرك ن معند معتد و الحرك كاستعبد الركة . ميتم معدات والد ما ركة ولا مام عليه للوشين لله اوردعلبا ولامان المتقدرو وان لمرام ان مكون المركة واحدة سفير وصرة منعضة ما لنا لوكان واحده بالحص لمركن به رساهن بالعص والألها وحود واحدد الحص واحد مكا بصال بعيران بعضا مدرين موسر والعص الدرين اوردك العبل المعم

وذمودا صدرا بحص ملإدشة بالعقل احملامتها فتسليونرين فنسط معدا عدملم وتانبا بالدوسم عدم التوارد فلاستبهة فى الموكدة واحدوم ما لمحيع والعلام في ال مندد الوكرة ومؤونا فسالمعروض والحواسين الادل الالان الوكة من سيدار المامني وأراكا واحدة بالتحق للبنا اذبي غرفا ره لها بموة بالعفل بالعنان معددا في ال الوشالواص الموجود في ال زمان العظم فب انعظاع زما شاغ كاف في الله شرونها بالامدس محدد فبكيت يواس البعض الحاجص فيسقودها فسيع الوتروسعادات والدنيا فالوع وعن الله في بان العم س العدد في الوك وك. معقد و بوك يعض و يعظ وولي الاحربوك فلا بلون الموكان في وكه توالموكان لونتي وموقرب من إن في ومذخ ما وال اعلم المان تفيري الحاليين ومطاع ما شراكوش لا ول معطار عنه يحست ولم المحقة ماس الله في معفل ومين العظاعد ما مناني مجية لوا عجمة مبعى وكاكالمذيورة المدوع لجمعا منع الرُّون ان تصفيف العرة الادل ولد تعطيل في الله ويعيم من تعن مراد العوم الصورة ولادلى مفظ مؤر لامناع الرجع بلام زج لام لامنيد في ال طاول فى زمامة ورتفظه الاول عن الناسير فحفيل المرما وون الاحرس جي ملاء زج والعوال استدسالي الاول مغيل شغيم حنوالندام كافي صورة استى له دلفن طرالاول ورسنت الى الن فى مفظار ان منبع العربي العلة عانين بسبى لوائعي لوجرت ن الاسمار ورلامتناع توالدالمومرين الم فالعلت لا ولدفا ف المومرالا وردعيا لاستبار دورد إنساني عيالنفا رفل يوارد عيا الزواحد فلناال إملة إلو مى المنفذ وسو المنفخ في به له في الله التي الرواع الرواص ورا العالم النادت سركا بطبعية كالخاشة ما عله كاك دين عاعل ويوبط من بعظ الولطلن

العقبى عياس في السادي ان ميائية الفاسرفي بادى الاروجه عني الم تعدات لاعمر الرسيخ مناسدات دارك مقى دى مهاعيا ما دورط في ما دى داراى و د المالا ري عله مو المبادور مفرى المبدار مك ذوعى الخرف مقت بوا محص الدا بعلم الحاعلة مى الميدورس المرك الطيعة مثلاي الماعدة لامن حيث الحض من العلام فلناملاكم كان لؤكة الموطموحودة بعن واحدة بالعدد تنبال سفيل عن الواطعاليو ملا برمن ان محبل المرك من المادي العالمية ومن محب كان الواحظ بالعوم مواركان مورى على رومو المعير في تعليم وزكان شركان ملك تعرف المسترك المان المان ملك تعرف المسترك المان ملك المسترك الم به رووي وعيدر نالي د مالع ف ورسطية ملناه في ريد وعيدالاول فالطبعة ذات تاميت ف الافراد العقلبة مولايوا نن صوارطيم فا ن الطبعة عورة مؤعنة وسي معبنها في اعتبار مصل كا ورفي العليعة الادلي و العصول الطاويلية كسيريوكان مفورتونا س طعيب وافرى معذبه كن صنب ومداهض كأم الردام ول بنوه الطبعة الحسيد مام الخزامم ولانساس ع ومعضى برالعام في الفاف الاد فالفلت فالعول في السوى الراصورة فلمادن العورة ولحسية طبرواصة لللف وفرادع ما بعض من ما معنى من ما معرد النبر كي والعورة الوعة البطاد العلالاد واناي حالة في الحبرموني وجده تحصيفقرالي صورة توعية كالائبة منل ما ذا فندت ونده ما داهورة الحسية منطانت صورة توعبة افركالي منعفظ على درية كانت من بن د لاعدورى كلام رئي رف رة ريد معقبى في العداب المرالم والمن مصدالون المرازى مع لوكات المصدة النوعية مع والما

لعطيا

لقب الامريكا بدس خصص في مغرالمفأم من اله عند يوارد الركات اناسفي المركة وصورتها واكان المركات وورت ماع منزك في المفاطس وا وزكان الحرك طعبرارصيت وكفهاموك فرمى لف الطبع ومالطبعة علاسقى وكركة واحدة وا صلح ما مرت الاث ره إلى من ال المركة الامكون واحده ما بعدد عند بعد و المحرك مهوا بوافي اصوليم والافرس بسبة ان التوسط والقطعية لا يحدول في العلمة لا تألي القطعة الرندري عندس ملامف نفرني الرام علمة استرك لعرفي الانطعية ملغاة في المقالاتوسط درتكانت موكة ماسبة الي العظمة فالقلت مل الم الفلام مل تباني في القطعية حتى مكون المبداد سور الحاعل والمحال ستمات عي ومرى مم الواحد ما بعدم ملف تعبد فان الموكدات في له موفل في (مام معطعة تخصوص فالم ولا مرا اداكات وحدة المحصة مين كاولة الوط وفي ال الوصف و تحضة من كوان و ص المت عن الوحود في المعقد داها مان ارمان سخضا واحا كالبعلى والمنوسط والمخطرسم في الأنخاص لماليام الموع وال فى الله عاص والالواع فهوعفول والالامرغ بسم في دابة صلا ولا لحيل الم ك مداد تناص داغام الباحر في التعنبات العرضة كالمعنات لعورة إلال فى العقد منلاطات بعد ولاسمائ ما ن الواحد بالحق مطا محور السبند الى الواحد ما لعن والالبام موجه عرول للن الدون لسرفان الالها محوسا لابهام العلن والمبهم طانرا لأسا والحاضله على نفيق للسا قره المراول الحراط ما بعن مضال الم فعرض الن الا دلوب مي الن مكون مفضى الناسة ( ولا مكون عن بعير قيلية كأنف فبهددا في الاروع في لا احر ولا تصال الول موالرا ومهنا فالرادد

والواعلم الألسعونة لاتحبل بالعصال صلى تخلاف عبرة فالادلدة ال كلاف ولودى وكل ورووود كمستون طالماى على موليدال كان إسمارا في معن الواص في لع منها في غرفك للواص مرعه ومطور كا لا و حاداً فاحرم دلكن كلفي الوافع ودكة ربيق بت تطب في الغاية عن الحاسات مكون مخلفة ولامدرك لافتاف بعلنة وبطودا كاز ولاستي ادعاء لطوا في دمتال منبره المحاك مو وفل موصد في دمكان طبع و فسرة وارادروني ولا ولىبى تونوصور في ولاحرة كرز الالوحدي ن وصد في الله وسها احمال وخ وسوان رفية الملارم لوالقوال فا دسنه عادم في على من الحامر. الن لا كصيل في حديث روم مقاوم في المعلاد السافة ولا لمواسنون في لا لم المعتر وافاعت الودوا وموطاد استوت الركة الدامة م العطعة فانهانام ومستوفية للمانة عنطوع الساغاية وادا السبوف كك فالدورة معض أذكه بلاست وما لفرة ملا تام مهاوح فا بطه بالقبونيا مل ورومي فبدال غرواح مال المكة وبنوسط عربعورة ما مفولة ومي فنها المركة خرورة أنهاست ذابعة بها مل مي امر خارج ملامنة ما كانت منعوعها لسفة بم الحارج كالموضوع والإناك المنسور ملاستصران ومقافها والمحتصرات ربطرمن قوار ما عاحمة الم الى سياات و الموص ع ورزيان الانقسال وعد الموصم عرج صفية الركة القيديدة الله الدوليا وموعز جج كالا كفي و ( أي القع القريط أن المهد وسوع أما مع والواض الالعلا ان الاخلاف في الركات باخلاف العصول ادركا مت الله الى حبى اوما خلاف ماسا سامع مع الوكاف المسال ودلك الاص فيداسوع الوفوا

ورزمان وركا موشوف مذه السنة ورأولة زاعظعت الكانت ما فدولاله عالا فلاف في الحركة م فانان الحاسر ال مكون المتوسطة النافع في المنعمة المامة معدة بالنوع وسي الواضح ال إصلاف المافة كالمستقية وإستدرة بوصيافكا في علق مها في إذ الاستقار والاستدارة الم أنت نعمال الم الذى كعيط مده طال مستدمران دالذى كحيط ومستفيان مستوران وإستورا من اسطوح سيت سئالفة مالموزع والتاجلفت حودرنا والمنوك فالموك فالمواسع وليطرون وسيان لوكات مخلفة ودول لان موالاس وموجملي ما ن الامك ومي بطوح المحط الممكن سب علف فال المكن لصلح والأولا مخيطها إسطوح أسنونه اودكري فالمفع اذرتح كيط الكنفات بغيالا لم محلف (مكنها ما سوع ومكايكن منا مضامف في الن لا محلف لا من للع سنام اذى ى ان دىرى ئىلىنى كۇما دەبۇك ئىظ الاسلىقادى ئى قاد داھرة يى كا د المعداد والمسنى مفي ال كتاف الحكمات الال المكيما محلف ما لوع فال المحيط ما لكري إستدارية مخالف لاستوارة الطح المحيط ما لفنوى ومواتب للاستدارة ويطوع متمانف النوع في الخطوط فا وراف افساف الحطوط بالنوع افيا في الحري الوافع عي الطوح الي طالبا مبالافرى إن بورث اخلاف الانت إخلافي دالاصلاان مدعى حروره اختلاف الوكتى ما لنوع في لمها في استقليم والا اومل ال وكه ولا من محلفان مالنوع وللن لامذفع النع البدارة ودلك في الحركة وللمية ما لكب له معلى يعدّ الصوره من والطبي الاست فال النامي ال لهاكم موصب معلى وكذ الدل مل دوتسكا لفت بهاكم في معادا كذ وللك الكياست متوافقة

بالسؤعفان دنسعدالحي طعبرواحوه كامرني يحينا لكان علاد ضغا فينع والميداد والمنى وما دنيدارك وسواح البغلمي دميز ملا رضلا في ما فيروما مدواله عالم الاكتنى بالسوع غرود ح حدادي سدم اللارب ف ولك قول في المسود والتقالي د كركة من ركود و الساص الى واست المودد ووراست الساص الناصل والرقى عرظ ما ن عاميسولموددودكان ماحيدل درسها لرود والافرى الساص فها ما ن ركتان وركانة سلان في ورمن بشكي يه الدالدي بالمروك الكان الاصلاف على المدالة ولكان الش كسسند والمراز عا على طودولا مطاب وما في كلامة في من الاستدلال في وفي لسنع المقويدُ وم الحال كم فان الحال ما زود لا والما و الوعري ما دعاد العرورة ولذان معاسها ما ليزين للوار عرفي عيالترناص في الحكمة وما على ان سيعديان الصاعدة والهابط والحليل واستكانف سن مضادان في الافراع في موصدع في زمان واحدو بوالنظام لاعلى الناس كانى إمواد من إت وسن سن مل الم المقداع في ال صفعتى تحلفتي في فا ن المبداد فاك موالمنى اى مخدال محصال وصطر فالمسافر المتضلة الواقعة عليها الحركة اولعظ منتيني الوضية مثلامبدا ومنبي ومتماثلا ان رحة رلابن مبردود لمنى فان الابن المبدار عبر الابن رامنى فانها سعامان وعود المعدد م بطر ومود بطفان المعدار والني فرفا ما فيرا بقام ما لمني كرفا ان حبل اسكان مبد روستى ما ن المكان كنزد مامغدم وكرت عذال سناردس ب رك ان رف عن المسيار والمسى اذرق مرا والكاما مما للبين فا ماسعين الوكة بها من حبت المبعائدة والمنهاب فليرا ل حبّعت كا في لمستقبر وتعدى وله

واما دفعلاف ليرتسى في كون احرباله فعروف نان الافتعاف افروا فيروا في والمنوام (فلاف في الورفاحة والكانت لازديم النالحدال مع لا منفق مدادد كونها طبط وتسرمه والم مس الوكة على ي سبت مفرد ساد الدور ع ال عليق بطبوية ان الافعات بالعقرية والطبعة للورع افنا فاق الحرية وعاوماك وي كليف المبداد و المني وال حول فلد و كلعة عال كر بعنها المنه ما قالي الحية البها فانعتت ان مشل رعة ورسطورست موصرالافتا ف والألزم الكون ورورة نحانفة سفسها وللحرين إسرعن تقطع مساور بل في ناعة نحالفة لحد اخرينا تفطعها في اعتبا الوسقي عن وسولامذ نع ما در فالحوال المقع النالافلان بالسرعة لابورث إختلائ بالبدامة وما درسه ادال م بنسر ولاف لله في لا يورث تنوعا دراما ذكر من الاحمال بنوراج المال والساخة وميلابوريان تتوعا الااذراضلعت مك كافي لمستقبة ولمستدرة فنا عان دلعرورة من مقدم الاختلاف بالمخون الاختلاف الدولانم لا كنيفًا ن دلحب له ولا حوال موى احماً لا وموال سرعة (المانية موع وسوا الاستأن رزوسو صلى عملا لا كف فرته لان الاورالاهاف الانقاب التوا س ان الامور اللف فية لد ملون لك من من الجابز ال مون كالمفي على كرات الندة والصعف في اللجات والجواسين مام وعظ بزا دول ولان الله لانقبل لاشدوالاصعف وحاصراتها مسكلان واسكلط مون فدنها وفار اماكية من حسيت الزيادة و در معقصان المر مزوع كفي حالها وات مقامد عظم

استطعن كونها في الوكه والي مدليه و الماهامية بها لان إلى ودة إلى في المعيم ال ورسى الم ولم من ولم من ولم من ولم من الم الله من الله الله والله والله الله الله الله والله والله رىعنى خصان بالكيف مردز عامق كمنت المكان بقال ان الريع إلى .. مورص في سطول معسم محطور اصل من داديد المن على وروم نقال اندراب عاراع الخرو ان رما ما وفان من المست لانقع كدعامين ولك المنت از زايد عيا مزي الأرم وان رسانا وهان عن منت لانفي كله عيامونك المتعت سلاداد مقال في النوسة النشك لامد عيام زي كالديث كذبك وتقصير في البوسة وتطرفها كم العظمة المطلق العلاقات ور المستى لا عزورة المستقيم مستدراد الم في على التطبق عرسي عرف الم المودة واغالا محصارفي بعطى الناست وامارسطى النزرى كاني مرح الأه عيام الستوي مكران تامن سيفة الستديا بي: منه فشه الحال متوسفعكن ولى تعظم الفي من الوترمن عياموا تنطق ولائلية العط الي المحطور الحوا. ادلار فذع صنارهم ورفان في صودان العلق فودلون ومهاوموني المستقر المستغير وان امكن فهما تسطيتي من وجدا فروف بعيلان الوهمي و فتعويلا عالامكون وسطيق مانعفل ولا ما بعدَى وما سايان ربعن م في اسطيق الناسب ولاسبة في الم لا كأني معيما الأسقيم العرورة وفيان دلكام في ان العاسر ما الساوات وعوللها لا مكن ولا مابعطس وسوما بعقل ا وما بعون مالديم فلا دميدالسطي التأميث لل منع العاسر لا كان الله ما للطبق ولل سب ويما للمان وسطبق الدرائي بعض الله التطبي وفنبسباتها مأن التطبئ التدرلي بطئ بالعنل في الزيان عاب الامرار

عنه العرورة في التوم دالتوسي عدم لعنى فالا بع للعب العلب العضاما النطق مدر كى اوغره وموسلات رى الأران مدالية ك ت والحقى فسدعه معنى معدان القابل مزع ال الفاصلة عن كدن السطني العوة اوما لعدل الاعلن النباك وات زصلا وبهوها فسالتحقى فان المحقبى المرنسا لاعكن الت وى الما ما سطبق الوي وفي كلام فا نمن درطون زاون داوية اسطرو المحط مستدع زاون المنعقر الحادة فا مدادد اطبي احد المسقى عع الفطريق الآفرد وفل الدائرة فعد المنت علبها وعع من زامدولا بالمطق عع سبل المتوسم صرورة المستديرة متقياً تست بون م المستدرويو محط الوامية مستقيما إيام ون زادة المحط والعظوالفائية ولاسا ولذهها معرشي من زواما استفيية فان الأوية الحادثة فالخطالي سلحيط والعط فأئة واذا تؤسم ستفارة الحيط لانظرق عيا الماس ومالحلن الناتوم العرورة تقيد الزال وراوية ووفض نها عم سق المفاس كلاف فيم المستدرك تعنافا فالدردع ماكان في النوس و افليس ما بن العواطم الابامة ما مكن ووقع مسقة من المكرة الخط وال المكرع ود عيا العطوم لالعبدالا وذع الحاده رواط في صلع بدع والمار مع المار مع ما لكن إسطى تنظن الزبع عي السلت كسي في تطوعا العليف القطوع عيا القطوع ا معاعال وبترمسفني والنائن مان فقط الأوثة الحاذة إستقيما تقطوع كخط سترحى كمون مطوي ومت مكك الاومة منطقة عليا وفقل القطعة الافرى ولذلك مكن النافي فراوية القطر والمحيط استفتر كموقع م ويترازون سنفر ولطس ماده مطعة عليها وفي نفاد المعل معوالما ال

مبره فا فالعقبي والجواليان الأولة لمرتبق وعاما خلاف الصنع متفات وا ولارسة في ان رسمًا لحصيص منت لافرى لامكون الابالتوسم والعطوع العظاوم ونوسل بؤيم المشقيم مستدم إوما بعكس معردان زاوية الماس والمحط معيد مؤسم المحيط سنفيرا سطيئ مع القصل في الدالمفالين ولكن لا كفي ال الزيم المثلبة محانفان موعا فالقطوع فيالحن فيبر فلاكان ربطيان دارج عيه داميات وسماما ماجة دالداعم ومراى فليني الالغاب ترفيت المعداد والعاب مرفية در الصعف وم كلمنها وسيده تعقداله ناص مان العادية دراس وات العديس مجارمان وموعرف برصرورة ان دى الربع للت وسقراستق ورما احوم) عي الله وسيس كذ مك بعق إن بسطى بالعقل على دي ولالإنم سد ال للوت المساور والمفاوسة في المعود مؤنها مجيث تؤبط بعدً بوس ديعف احوم على اوص وسم عاصل ف وعظمية العلاعن المرزده في سال تطبي العنل ومعول فغور نديك عي التوسى الانطب في مع العصل ادالقار بوار كفتى اولم يجفيا مسوارامكن اداميني فتأس فويد ومعيده الاال المعيدة في الكمة فسمال دانياة مت واحد و المعادا و مؤلك مال الم وودي ما وبر و ما مع وب الكفية والخان ما مل سنده والصعف الملامي الم الن الاست والكير العقومان وسطروف الوسط منها محققا تعمل لقالية العبدة الني في اللها من الحادات الى درطوف در در معلامن والفرائد سيطف خفا في في حام الوحق و فا يكيّ و ف موكو مقدراح كالدف الكيمات فان مهاط فاحقا ورن وقدر بطوف العمق كالمحط ا وما دنها در الركد - خلاصطع الحلم الرعة والعطور فان المي أنف الا ين مبدار

معده من الحيط الدالع العناد الحراص فالحياء مفد فطح را مناديت والتوك في الوادر فرقع زيونها مرده في العربي المعان لالفار الالما وب رياب وات وأرعة ومعارض وألا معنى ويدالني ا والتحلي لا تعلي تقل النابع فدالاسنة وموالابين وي الكون في العكمة الحاوية وولكا م بعدة كافي الكية ممل كورساف في الحرب ويدال في الكية الوارم الواق بل مارمني الداكمة غاية الامران ملك ما في لمد مروكة مر كذات فنا وعيام رن ما فيدروك روسة في ب عموك بعض ومان المؤر تدرياما للمرطابه خان الذين المدرج كا محب غرفا ربعدورة سف عدار المحلى ادما. ونا حض في زمان واحد وذرك العظم سى الن المتحلي كحصل معدارا فريد علم اخرالمالاركا وره المع بري الحردث مورى ورتم ارمعا رسلي ان ميهما وسماني زيان واحدو معند إلاس المندرج الي مارسي اليا لكر عيا الماليك وكفيالاس بالموص ومؤالغ كساوعوكة لكية وموعلى ن فاس عاد وكواله فهورس ما مندره في الاب الوضية فالورسان في اللمة مي الاثرة في طلان غربان عزه ولا كخفال لا مناسبة ومنها ومراحة ى ن الحية والل من بعد اله لا كفي عد كان الحط مور مطول مغرط عدم الوص و النقل ائم منزوم هول سنرما منزلاؤهن مل منوفيندالها ل وال لفني النفل ومنح الذي معبرون الجهان مكر موت كون العكد عي لحظ كيت ال مقار الحبيم ا حسبم لاحق في لحظ و ولجور سيسته مني ان المبين وبمعوض من العفاط مرانحطوط وببه بفط الحط ملامرت وفي إسرعه السطودا في ميزوط في الحط لاعرال

لوفي الم كسيطى زا ن وي مساد كانسا والدوس الاصطباب نعاد ما رعة و اصطور ما منظر إلى قطع الحط لاعرة وللبي متبل من ان ترادم الحطام بطول اى المسترط وص وقد كى مناس دكة الوس عيا محط الاون الإلان ان مدالمة سنه من استرابوس سلا داسته ومفلط مفاعينها كا وسنه نياس ع دسته دخرى ما ن معفود المعروم سبى الاان والمعنية لعظها الدسنة عالسة الاستداع وماذ كرلاس و فروان المقاراي كون بن ابودع حقبقة سيكات فنهت فان الودد صدر دمامن عامها لعرفوا حقمتى فان ما كنها رمند رصعف ومراسال تعدة ورلعضاي الفيا عديم فكون الزرعا حقيق ومافوتا فكرنان منبي والوران بصادي الحقيقة فى الطونني ومها نوعان وذيك للان عنبة الحلاحة المالات عنها والفلام كال على فا نها مفقان في العبن إلى لانوزيد الارزين إنها نوعان اخران وكا مذوا هج عنهم وربع العدال من إنك دك في الحبن فاندن الحابزان مكونا مؤسي مطبى محسن بهالافصل ولوره ما ذكره معن اصلالما فرمن ان دلاورص طهاب ط دلار نفراص المعقود فان التقادس الانمال الودود عرسف دنى دموها صل عابة الاواندسني الارعام مورلمقرفن من كوينا مؤسب سي من من واما مال علي من ان المعدار م مناه عذم انور عن المحلى والنكات اللذين م) وليد وعن إعدار الصعر والكرميط إنها المعدد راكر المد الماحق وما منفا عنان ملاحفا دسيماوا ناس وراب بدا لعزود مروسي معفا دمن ولا نفا دنى الركسى الاسفاد م الوط

יייעי

النافي مان مامية ورك ولسرال المعداد الموصوف الصغرور لكروللذين مهاسف مقان والمانع بنى كسيت كمضا بقة إصلادة كون وصف للسلاد والسنى متفاعا كون المعر الحكمي مغوله بالفاس الحاللا وى ومرسو في الاول العرفان المحلم على بالصدير ال المركة ومحمية من الماميغ ولمانت المركة عين العوداني فيها فالمتحلى سوالكم المترزح في المن الأبر فام التفاوي فان في إنعلي وع واحدول كالمن كالم وزين المصورم وال المركة في العقولة وولفل منها شارعليد فلا عاجة لما الى النبني ال لمسال علي حدة توعال فاروغ فأروكة توعال بما مفادا س نف دنف دالمبدادوالني وبعيكام وسوان ماتوج البدا لي كمان والممذار العذواللروان لمكنا مفاحيى فهاسكان ملاوث بمفاد فهالان بعا منهاس ملق ديف دالمبدا وسندنع بعدوسها سؤم مى افردسوان سؤم ال المحلى محص مقداما مع أفريا بفياف ولى الادل نهنها كري ما رولا مفاديا سُ نَفَادِني لِكُ ودمِنِي مِردَودي اللهِ في اللّهُ فِي اللّهُ المالالل الله نان العنين الأزن الدنسي العرض صفررا فالمحص واحوة منها لوصوعها فاين ان تحقي في عرد لا لوصوع فلا ترفيفاد تروي عا احروان جفي ففادات الموصوس الماضعاص ملاتمات ولاصنة والمان تعول المعتفى لفي وتوسه عامرص عدا ولواحل فالمانعة دعن الاحماع المرتى المركة ولاالرلا ماري الاحماع م موصوع الازى وهروان أنيا فليحقى ومضا دالى معلك بعول ن المحا موعدات ما معلى مض الابن ع المار ليقاد الموصوعين كا في المنتقيل ملامن مد ان ما كون دارًا صلا ملين في معض الركاف الارتفاد منفيا ديما كالذارُ ومن وك

موادوسامن فالحوالية المفضود إذلا إستعاد له كليا بعضاد الوكات ومولاكليا عن سنى مادن سعيدان بى ان مضا در دكات عا مؤود عدى إستاي وادار كمث له مندما ون معن العور ولدا من منا دي الباحث و معدما مغن المباحث الم كمون احوم بالطبع والاوزى بالعشرعيا حزيبنال والا فلوكان كله ما بالمسلا فعك ان تعمّل ان مخالف لبادي لا رسته عارونيه منى لف للمار في الغاير فا العفلى للمعيص عن محوم بصرور المتقادة عن مبدار واحد وصرور المتوافعة فى الاحماع عن المب دى المستقادة من دفل مقادة وعدم في تقادلوك فنقا الحاسكا عيامالسواركان البادى فتضادة اومخالفة ادمخده وألم محا لانف دين بطيعة والعاسمى عيامهو الفايرس دن دن وسوالمتي في الما كالروجي انطعية المعدرسي المبدارا وعلى الن الموك عمن المنكبة بالنوات ا دما بورسط سا ان المطلوب المرسط المعنى فان المح معلى مقاد منه سال الم متفادين فالنبارع الظاهر عانق اران فضال المبداريه العاسر فالمطلوك فاعامل والمارة لا نفيا دمني ملان الاسرمد بكول طعيما للبطب و كالعامة ما من د من الجوام وسيها د من الا واف فالفام والخان جوبرطا-الطيعة وكذا لوكان عرصا ويترف المن علاف اليسوف مناليا المالي. وله اما ودلا علعدم البيف دفيرا كم أث رة الحال ولد في سن تعب لم وقال منيهن مبيل اجطف المبتسري وتعرره كابئ على المحمل الكونة من عواره فه الم ومغارها وكا المترك فامالا مبفل معضوع الافي الشحيض ملا مفال في النوع الذي مفرع على التفام

yi

فسأبل وبعالى ان تقول ال والمان والنالمين المرمان في تعويم وتحصلها وللن حزورا ب وصدر الكر فامها لا عكن ال مؤجد في غريفان من مصاحب في ال الد امن نائلاد من في المراد والالمان بي را بعز العزدة ال الازمة موادكات مفادة اوش لأول بعض مهاى فاد مطروفها ورجا الأدنسة ماليكت من دن يقع كل المقارين منها في ووعات ا ديون واحرسها مفاحض ما حرسا فلابوت مفادع مفادع في فاندكون ك مفادا دركان والخارالكانت النافة مي منداوكة ووليان عزيافان الم ربيكة ومعترية ربني منيا دكركة مقي المؤتني المذكورة بن موالاس و الانحاد ف فالزاح رى ئى دىتىما دونوغا در بطهام نائىست ان تضاد ماخبر ما موفل دى كالكاكم فان لؤلنى المذكور من منها دمان معوم نضاره مافسة لا كاده اوى تدوسا نيد استى فى المني ك فستر المعربي لا مكرنان فى غايدًا كلاف فيث رة الى ال المستعودى مكن فان داركة من معياد الي مني وصد لل احر لاحتيان في موحوع العال مكرة متها تلنين فكوله الاول إن مكرن كل من طرني إدوما اله فيرائد في مهوا في طرخ مكون وتن كسرش منفا وسي في المعدار منفا دس لان مدادي مني لعني ولذا إ بهاى مفامز عباول محبِيّان في موصوع دُنك نسويها مكانان محلفان والرأم لا إغن الناعه وموسته ال الاستدادات والم على المواعاللية منفادة نفا داهيقيا عا الكينوف الالافادي الاستارات عرالاين في العين موالمبدا، والمبين ولاحداث بمن محا نوالع بن كك وه من حبث ان الميداسين وكد ا المستهي تقطة ن فا تعلَّمة إن إسبار وإسنى موالابن وموسر بصفه ملنا ون الحركة ومن في

طائب الرئوس وكية من تعطفا فني رقع ديا لا ستفادان في الطبعة الى في الحقيد الى الهاممًا غُمَان سِين مقادمت بالتطول دا بها وق ناسها الى دات المداد دالمني من الدادكة ومى من درس المبدر الم فرق دما وحد مان عرسما مين لابق لاتوسيطية لاميلنف دس الحلاف النائة لان المقران المبارات عن وال في اللات العنى ولم معرج من الفروه مدا فها نعف والدة الارافات و منى منظمت المتفاد وإن احدث من صف مي مي المتفاد مان فان المباد والنبي منسب ولاسف وال لائ دي في لمستدرة وسومات فيدفانه في غاواكان وبك في محصل للحصفية الحسبة لكون كل منا لأعامحصل فاندلان واللي الأ تواع الاخرة ورشان لاعن يخطفة فان دسطان ال معموم الميدا رهفية وصوانت كالالوة مثلاد المائلة فالاف فات وسوكوكد عدم العرورة الي المنعن ولاتخض عسة الا بالريام ان الميداد لمستقير معكفه نوعت ومطلي الميداد فستقير معكفه نوعت ومطلي الميداد فس مان النصاد ما تحيير بالاوزع الاخرة وكل مراه ولاسعيما ن تعلى أن معنوما والتعر ا ذا احد من حب موسومة لا مقابل معنوما الرزود و الما العابل كالعلى ما بعي سى الى وحود زميمتك ما ن دىغودم المطلى ولا نما فيه وادز احتياب نما في وا محن فيه لكفان المبداد والنهى ما بقياس الطهنعية متفاملان ومقالديوت التعاطين الحكين ومنه الكفي فان التقام مخصرى الكام الارمية وللصيالا التفاد نل سفي ذمك فران مين عا واعديم كان دوحه مان بن ان مناسم بورث النعاب في الحركتي واذم وجود نبان فها معضاد بأن ومها كداد من وحين الادل أسلما الالمبدار لمستقبر - حقيقة بزعبة ولكى كالنه عاسهاع

متضم لايمات ومرفع بالمامقان والمقامة تعذيبه كت عول الامانة عاطورم والاسيام اذندست تفاديما مني النها وجودما ياتفا لذابه في حوى فولات شب الدي ولاي على الماسة المعنى ولاي الماسة معقل الخديث الناه مف درنك العني الافي المتي التعالم على المال على المال على المال على المال على المال على المال ال والنافان الودوى الماحوذ في المقادين مع الموجود في الاعدان وجود المسلادوالسني العمويه في حزاليه بل ما عب رمان و ولاصلح الأسياعالي. مديك المن مل وجود يترمعًا لمبدلات التي في بقابل العوم واللك والأكل . والمدوم ب مكان مول ان عبوا وا دوالفا بالتمامي وموسينها بالا تعابى النف دو العدم والملكة حرورة عباالاول كلون اف فيا وعبار الماني عبر اها في ما زي دودي لا بول ان مهوم عدي الا بوة على الله وقعدم المللة والارة لعالم معالم الملكة والعوم وتك كن نبيان الميداد من عيمياس الى دى المبداد ومعارض ما مى و وديك الدود الله تريا عن شئة الم ومينا دعزعة فالسدارو المنبى ان ازدما لون مداد ومنى ما لعفوم الفاركرة ن فليت وطعها منهت وابدت العفرمان لون الحراف نوس التادنان بوه مهدالا طون مقارنان فرده النسدام بالمون منى اب دكذاسه مالا مكون مياركالم المنية وان اربدما است الدواعظ مَن ورض العالم المالين فيناء إسترة المذكرة وسناع كالمعلالم عقيب على ننى دركة رسوارس حزارا دفان نوال تواليق في في وه وه الى المحط كان سنها كامدار العدى كافي الصاعدود لها طبخ النا كوريضاري

The state of the s

وكم كوكة من الركة الم بعظ من إصطبى ال يكون سف دة الوكة سنه الي عطب اذى مقابد العالى و بوح الله مقا د بها فالا شيداد نفاني وك الهوادكا عليه الحبوروفال الاعام الانى فى المباحث النا الصدين كالتان مكون عنها عات الت عدولم لاحد في عن الحريق لان العدين وك المارووكة الا اكرتان العيدين صعودا لهوارعن الركر وسوط عن الحيط واست انفاان الفا محل عنوعة مان ومنفارس مدالت عدد لوا وهيعدم المصادم مي الحديات السنعية ن سف د مني الا ادا استيالي الحيط دا نركز و كلهم شهد كلا وزيار معتضى ان لا مكبن غابنه ركب عدمني دكرتبي مان ركب دا ماطراف طلبلاً. والمنها سُبة عنه مستعبة للسفاده لأسجدان كمون معصوده وما ذراه المط روس ان وك والارض س والمار ووكت من الرك في من الناعد لان معدامها كم سنى الازى و دلايل العار الرار العدى العدى الدين فانسها ما دلعد فأسعبدا فلس حسيث المبدار والمنبئ وب عده يمم معركه عت للومان منضاد والمطلوب ما طار واحدة منامل نيد و بهذا كتب ن وجدا و وموان الميدام في مسبرجنس فاستها ومع ظاهر فان وفا واحدا كان النابون مبداد ومني كوكتين (و كرك و احدة كاني لمستمة و انادلعنه بنها ادار حدّ مع امن في اليافعة. مينا خروره ان مبدارة ما مكن ان مكون منى درج ما مؤل ان مبدار الفاعدة و إنكان سنى دى مع مكن منه ولىن ئندست سفا دناميل ئنة الاخى كالمار مَلَكُ لِلْفَافَ فَهُ وُلِعَالِمِعِنْ فَلَهُ مِنْ يَعِيمُ فِي وَلَمِنَ اللَّهِ فَيُ المِياحِينَ ا ن نفى دا كونى سب ملحمد ل في الأولات بل للود والساللة وكان التفاد

مغلقها معوانف والاعدموان ه الاطراد عوكان الذي للكان عبن الحكات المودورة مفاد فالنادات المفادلة لل ولا متوحالها وكلام الم اوي فاند لا توفي في المات المبيائة ور مولوكان ولعما والمحصول مليم الناملون المضارس الح كان الموقودة تضادفان المحصول المعجعي وللن القط واح ملا مكون تقاد ندين العاص عله المصادا لوكسي عرفة فى الركات أب به في معلى لتصادا قروموالعبوم من كل الله م و كالم النج وبع نق له دو نفاس ان الفادين كالشي لغاسة ع نعلوال مقص وموسنه ما للوازم وذبك ما ادار حضا الى دهما سائحمات من الما كذنك يعلم ت محوا در مقفر إن تقادر الموقى منع راتفا در الموتى وتعملو الاول داصى ستل سعيان في ورط في الاسبات دالسوم ووا تعلنه ودمك كالحركت المسادس الواحقي عيادنا والحطوب وع بطور بتعظن به مان التفادين تلفا ريضا د الدائدة والسنائدة في المعم ८ म्ह्यार्ट्याप्टें १ रही का अवति है। अवति विकार تعلى تفظن ال ولق بن الحيط والمعدعمة تولي من الراث النفاد فان التفاديان في دوكات الوزيع ام لاوز فلامد الوز والمعوس الور فيها الاان سريدود الوراطين في الاشات فالفها قد مكون عامة وتعطيل فا مَنْ عِزَالصاعدة ورالها لطه كالف الاطراف عولا معقالي لفا داوكتي دميما ولا الني لف النور والسعدي وسرابعها محتص الها عدود الماط كالمل مال السد فوري و النيف في شرح الموجف عدى الالفادي الوكاك

الاني العاعدة داله ط فعدا عالى وتلا كالمنادد إنى لاكليد ولا عارص لارم مر معت انصار احدم ميد دا وكد والا ومنى فادارى وكدافى بن بالنبي الى دركيد د بالني مفادة الا ولي ادلا تفادمن المبدرين والتنبتي لام لاستدودا برص فالعلمت بن منوللماده المني بقاد منها فا متماحاً دي العارض ملت لاكتران متوسيدين للذين مناوس وحود الحركة فلا بكون تضاد بنين إما رحنى على الرّما ومع المن وسقيط لدما در المع به دبنا من موان تفاده كاركة لعبي دسيا كالعنم من اللم تعيني ان مكون على الحات مني لف نوعا فان المق دلا كون الانواع الحقيقة فالحالا الواقعة على الخطوط المنعيد إلقا ولكن دومًا رامعتى فعول الله رسل مخالفة لما دنسا ما الى سادىها سام. وبين سرمايتا سيافة اوسما لدة دالاول مستعده واللان المولاك مان دوكه زبود من معيا دلحظ الحارج من مقط المقام موا حديثها عيا العوام كا منترقية ودرمزية فالمكان عالمة المنزنة بنالات بهاالا مفاطعه العالمة عااسعة فالحكم عاملها معمادون ولوست معبد وجادتك فني السنة الآلالا مقاطه ما يتهارسان راز فن بعمها المامن وسونودان مونعا نديها تم كنبتها لاالنرسة ومن تفاض عدم عادلي دكست ولنرسات مفياع مف فلغوان ملون عائد مها رمفي من كارت مخالف العلى وموالم كارىنفارى بالزئيتا بودايما تن فالاستيان الكالتحالفة والاستفاد غرمسنداى دىي د له من معنى اوكه نن المعنى والمالة معنى المان المعنا

المالا

مى الباط وى ئافة ما لىو علاها بدو كوران كون سعافة برسان وي تحضي نوية وال المع معلقة من المن معوم الوله إلمطلق تبي الناركة ألطبعة إلى بطسعاعة بالعدود على الناد فرده والمعالى الناد والمعالى الناد والمعالى الناد والمعالى الناد المعاد المعاد المعاد والمعالى الناد المعاد والمعالى الناد والمعالى الناد والمعاد المعاد والمعاد تق والطب شريف وغرع في يعلقها بلعلود إعلى ي طبطات اوع بي المقاه ملاين درم مدنه معاد إسى فارع عن حقيقة دكرته تعال نفادار بورت بفا دا ذراما دليم ال مكون بفا داما دفي تعلى دارد ته إما موردما والمعت مكيان مقول ن تقي دويرتني المئ دىنى دىكان طبير بيقادا لاطراف ولي بل العل ال حقة العرب النه طلاليث وحقة الازى النه طلعة وإلى ا ببغالاعتبرذاتي وعيي بنياملون الحركة من بصغره اليلخف مف دة المولي ملحق الى إحدة ودن المدنان من دين ولف الأرب من مود ، غرمود الاطراف الى ماعى عرائباه فالخي ولاستط فسالى ال السعائدة والمتها سرسفادال كب الها سف ديني أن وفسار أن اعبوال دعباران محبقال في وعوع وكفهما لامكو الابالاصا وزغلامكون المحضومتا ونوسن سحاعني سفاديني الملت المحون ال مكون المطلف من مع العنى من واحماعها وسيني عال فياعبار ما ما مدادوك اناملنسى لازى ودلهان في استرة ماعتار ودورت الا الدالي الكتاب في كتان الحريد سقيق لندا بورما ما الكان دم لا عناد بورما سن رالوصوع ننى داحد باعتارا رائسن كالاتعادسيمالان نواه وسا مع موصوع وا دى دائعا صف عص الصورك في المسادين فا ل المني موا لا تى يولىدى كان نظام إلى لا تى رجست سابنى برالوهوع فالذى دون للسا

وعدائة بنى فى الواد دراسام ودوكة والمون الاه ورائدة كالمست ولعزورة وعانفوى ما ذكره معرم والاحقيق المرة إلى معنى في وم المتقاعتى في العقيم وا دام كونا مقاعبى فا مقا دنها عسمال كي واحدة وميالارع بدلكوبان وعن فاسفاد من ادراه معطا محال دال مرك والعن المروس مان سقولان المركم معذر ال سفيل على الم المى دا ومعدد التى ستعقيق الطليل مون عوا رهنه ملادت المقادم فبالتقادم في المرتق عن المناسف دين والجاعية ان الموده عبه بان الحرار مع بها حوال الدين عن الريان الحرار المان الحرار المان الحرار المان المراب المان المراب المان المراب حقيقاً كميس انه عب معوان الفدع در من ودمان من الطلب ودف किर्मित्र में हर त्ये कि द्ये कि कि हर तार वर्ष में विदेश رىداف الدائم كالوادر في داساص المحص وفل فالفادر كالني لاهل احدى كالخذ كى والازى عارة وفدانقى القالم المطلوك المروسطيوا ا دساعاً ولونك المركز تن إلواد غرائط ف لوالعظم لل ما في قطوف رحب كانما مفارس ديواميد الحالما من الخانونك المفادسفا دالاطلات على دان توع بان زنتدل الاطراد خون فهما الكائك عقاداني ساونا در مودوى عن المع المان من الح منفاجه ن فون عيوان كون الدوا ف المن الما في عات الفرار والمعد وقلة في المقادفان الحركة وتعاعدة من منا ما معلقة عميدادوسنى في د نفاسني من القرب و رسيكا وله من راود در العرف الى المامن الى

فان راود و درساص درن مانونا عاسفين داولة منسها عنها عاسفان عا الرسان سر القدي داووفا وديا سرفانه هاي رقا (وطرع النار الناسوس لفا والسائدة والنهائدة والدعا الدفعرة الم لون ولذورة اصدركرة وبدانت الا بزان لحون الحاك عن الحطالا الرعما السبط والها لطراسي ي وع واحدى العندولي و من الركذ الى الحط وللك المحطت ا وزاد م ولا منفاد ونيا معتدا ورث ومد مندولان العقلم ال بنون الركات الواحدة من وكالعدى الدر ادس مع كات من سواف كردة واحوة المندوالعدرولامذخ باستكره التح فاهاد اوس ع الوترة ما ن وحده العرب على على عرب والم الرَّام ان وحده الموا كلهاصب فليس واع فاسر والعوضع من فواعرع دالوا بالمنويل كم الم الرسوان ما في الم لني ما ود من الماران ساف المية كات وع ذبك كون الحال معدد اوزكان الطري مقلا دا واور ولا ان مكون الل بعد الى الركة وسن اللحظ مقلة ولا معقل الله المرابع المعالي من المعالي من المعالي من المعالي من المعالية فوحره البيولاس أوعنه كالعز سوعة الصعود ملاء فالمفادد ستراعة فلاتفارني الحان ووره قرعادك وسال الرك فسألا لمحط ولام في ال الحرب من قوة وترمن واحدة في الحالم لا تعمة الى المحط مقلة واحدة مالتحص ولا الفال لك في العقاد فلوكان إهدور والبوط معنف للفادللا المع الط والصواعدام أوالاصداد وموطعت فلااضفارها إحلالالعال بذريفني الماليون العاعدود بها مع نوعين محافقي فا فالامعال في ال

من عالمتاف من سل المراق ف الماعدة والها ط محمدون الله



